

السعر ٢٥ دينار

لا طريق امام الذين ينفدون الأ بفيداد العرب والاسلام لاترض لنفسها ان تكون سببا او

العوبالطوري لاعبالعظارك ني العالم على زهـو العنبـل

> جدران قصور الحكم في اغلب الاحيان لست شفافة

وحياة الانسانية

نسورة الطراز الجسديد في الصياة العرسية

🗆 بغداد أواع - وجه السيد الرئيس القائد المنصور بالله صدام حسين خطابا قوميا شاملا الى ابناء تبعينا العظيم والنشامي من قواتنا المسلحة الباسلة والمجاهدين والمناضلين العبرب والاصدقياء لمناسبة الذكري الثلاثين لثورة (١٧ ـ ٣٠ تموز المجيدة) فص الخطاب القومي الشامل للسيد الرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله ورعاد) .

برلمانيون سودائيون:

العربية بهوبنها وتنصلعانا

الأنب المنه ساب

باللاء منتمين اسرة انجمهورية وتشكيلانها العلملة البيالج المرتين والمتدير والمحبة مقرونة بالتهنئة الخالصة افي متند السبب ﴾ الرئيس الثاثاء صدام حسين حفظه الله ورعاه الناسبة هنول الذكرى المناثين التدرة البعث العظيم .. شورة ١٧ - ٣٠ تعول المهلوكة أً معاهدين سيندته على أن نظل سيوفا مشرعة ، أعدة على رأية المأكبر مِنْ أَجِلُ أَعَالُهُ شَانَ الْمُعِنْدِيءَ القي فَجِرتَهَا فِي الفَقُوسِ ثُورِتِنَا الْخَالَفَةَ ، ومن أنه نستمد العزم والشوفيق ، وكل عبام والمراق وسيبأدث

الجيت الابيض مالح ومتد وسات

العدوان والعدوان التوقي

أوهبوني على العرب وعالهما

النفرج ولا برنفس

تشي البرال النظيم

الم يفيف يوسا موقف

ننسه استراحة محارب

الجمهورت

المسيبرة وننوع الأهداف المنيشة

مايصيو اليه شعيبا العربرو مننا

المصدة مزارفعته وحسر وأمسر

فدرته اربوط لجميع

وجبل ازيمر تمني الجميا

وسننشر غدا حديث السيد

الرئيس القائد صداء حسين حفظه

والرعلية الإنهية

وسؤدن

والقبول ابها تعصير عل الإيميان

والاعتصاداعي الذأت ومنواههة

شاه الامة والوقوف مع العرب في

ومسر العباء تجمعينة الإضوة

سوء بية العراقية عضو المعهد

المتعالاتهم مالعت القالاتين تفورة

بشخب صداه هسني وحفظة

ے موت ر تورڈ انعراق می

تعرة لاصة العبربية وعصرعن

والمستبينة لنشامس الامتريكي

لصيبوس ساي يستعدف الأملة

العربية حياضر ومستقسة عد

غسدا مبع العبدد

الجعبورية ال نقده كراس مصر

الصطف القبوس المسامس

اللوثيس القائد مشداء حسين

ممضغمجة انذكتري الشلاشين

نُتورة ١٧ ـ ٣٠ نعوز المجيدة

مع عند يوم غد الأهد

ستهدافه العراق

لمناسبة الذكرى الثلاثين لانبثاقها

ـ 🗀 محمد صاحب سلطان

الثلاثين . تحسيد التنفية معجاها ومحضد الدلاشها الفضا صدام حسين هفظه الدراريدة أساي الخشار بالريشا فريدا افي القعسة والإعداد بِقُورِهَا حَالِهِ مَنْصَلِ عَرِيقِ ﴿ لِأَنْدِ نَقِيدُنَهُ أَنْ تَكَانَ نَهَا مُوهُمَّعُ اصعوف میشنگی تحرب رئنداع حاله الرکارد و انصباع از حمله وللمنتأة بسلجي تدريخ تورد المستعدي المراايل بمعلة تقامت محوا

إصهوتها ونفاء الصعوب مزكا السنوث عطني لصعيدمن والقائد

بحسَّد أَنْمُودِكِ بِشَدِانَ بِهِ أَنْ تَنْصَحَبُهُ ﴿ لَكَدُّهُ ﴿ تَجُودَ بَالْطُلُسُ مِنْ

المتطبع محوالحاية والمعشق بالولقة شرع القطأ أصداد هسان مند الابناء الاول لانطلاقة الشورة ية متكنمة بعناء السنةبل أوروز مهمات بالدالمناه لمقدت على أعداد ولنده الإلمان الجديد شز الديغ لتعلقه بسلاح العندو شعرفة ومرائمة النصررات المنفية والمنكبوليوجية الهاظلة أنتي حدثت في العائد انصعاعي والتي حايت منها سُعوب العبالم الثلُّث حتى تعلى سيرة الحد التنعي للدرب عا خريق استبراد على شيء . فلا زرَّاعة وَّلا صنباعة تشندرة عن تنصة هاجينت المجلمع

الفكلت نقطة الشروع الاوازاعر طريق تدعيد البناء الاقتصادة المُمِّنَ مِعَ الدَّرِعِينِ عَلَى مُعَايِّهُ سَيَاحٍ الوَسْنِ النَّسُورِ بَعَضِيَّةُ النَّالُةِ ا فشغت وضربية المند الكون لكمن باعب للبي سؤمل بمهج أمخطوة جمارة لاحثة . تعد تحق تورة كبيرة - تمثل بقرار الشاهيم التخالد في الأور من حايران ٢٠٦٠ آلذي أنستعد العبراق بعضله إثروته أتوصية وستدرد لتدانا سترتبعية ساء الصراق لحيب المنطور العنجيات عطيه الشورة وهيراتها أياكل زاويسة ومكان وتحققت ضمة لنبيسة الإنقصارية النسامتة

انوزراء والرفاة اعصاء القبادة

القومية لحبرب البعث العبربي

الاشطراكي والسنادة اعضباء

مجلس فبلأه الثورة والدكشور

سعدور حمادي أرئيس المجلس الوطني ، والرفاق اعصاء فسادة

قطر العراق لجزب انبعث العربي

الاشتراكي والسيد احمد حسي

خصير أرئيس بيواز الرئيسة والسلام الوزراء ومن بدرجتهم

والسيد قصي صداد حسين المشرف

والسادة اعضاء القسادة العآسة

عبل الحبرس الجنمهوري

🗅 بعداد واع الماسنة الدكري الشلاثين لشورد الشعب العظم تورة ١٧ ـ ٣٠ تعور المصدة وتسيبث فللا ببلاي ركب ألجاهدين عارس الامة وأبعها البأر مخطط الثورة وقائدها ومقجرها اتسيد الرئيس القائد المهيب الركز حصداء حسسين رئيس الجمهورية القائد ألعام للقوات المسحة حضطه اس جسرت امس مسراست الاستقسال الرسمي للسادة أشهنتين الدبن

السبد عزة ابراهيم وتمس مبيلس قيساده الشورد

الجليلة

توافدوا الرحضرة القائد بمبره مهنتسين بهنده المنساسيسة

للقوات السلحة وَقَدِم السَّادَة المُهَنِّدُونَ الشَّهِيئَةُ الى سينادنه رعناد آنه بهذه المناسسة الغيرييرة المباثلين رئيس الجمهورية أوالسبد طارق عبزيبان فسأقب رئيس مبجلس

عزوجل ازيعيدها ات ورغاه وكلمات عدد مل السندة على القائد المنصور بات بالضير والسعنادة وأزيعز علينه بالصحة والعمر ألمبيد لقيادة

 أزة/انصال خاص اعتبر نبيل ابو ردينة مستشار الرئيس الفلسطيني امس الجمعة إن اللقاءات اللنظية الطسطينية الصهبونية آلثي طالبت واشبطن الجانبين عقدها ستكور مصبعة تنوقت في ط الموالفُ الني اعلَى عنها رئيسُ الحكومة الصهيونية بسيمينُ نَثَن ياهو - وقال ابو رئينة ل نصيب لوكَالَة فرانسٌ بريسٌ از اللَّقاءات الننائبة ستكوَّزُ مَضْعِفَة للوَّقْت وَّذَلْك أَنه لاَّ بوَجِدْ شيء للنفاوض عَلْبَهُ مع ا الأسرائيليين) وأضاف أل أن المواقف التي أعلنها مثر ياهو مؤخرا تدل على أنه تن بنتج عنها شيئاً وإعتبر أن الإمريكيين طرحوا فكرة اللقاءات المباشرة لعدم قدرتهم على الاعلان عن مبدرتهم علت وتُمَّا بِدُ ٱلطَرْفُ ٱلْسَوُولُ عُنْ عَرَقَلْتُهَا حَمَّتِ مَا وَعَدُوا ﴿ بِدَانِةَ جِهُودَهُمْ ۚ وَتَأْبِعِ ﴿ هَذَا السَّبِاقِ ﴿ عَنْدُمَا احدى الإمريكيون بعجزهم عَن فَرض مبادرتهم عَلَى نَتَن بِأَهُو طَلْبُوا عَلَد لَقَاءَات تَعَالَيْهُ تحت شُعَار الجسر الهوءَ ﴾ في النقاط الني بدور الخلاف حولها وبهذا بسنطيعون القول بعد فشن النقاء ت أن انجعمين تم بسلميه، حل حلاقاتهما والهما ينحملان سوية مسؤولية فشل المبادرة الإمريكية 🖟 🗔

اغسر آسيبادتكم ولحكبومشكه

وللشقب العبراقي عن التهنشة

وشعب سما ولأهذه الماسئة

التقدم والاردهار واتمني لعلاقات

وروابط الصداقة والتعاور ببن

رئيس جمهورية العراق الماسبة

ارتستو بيريز بالإداريس

رئيس جمهورية سما

ملتينا عوام الازدهار في السنامل

رئيس جمهورية العراق المنسبة لجمهورية العبراق يسرني ان

سيادة الرئيس صداء

وليس جمهورية العراق الماسا الذكري الثلاثين للنورة المسي لمب وتبكم العسمة في ان أعسر لسيد ولله والسعادة وتشعب العراق يواء وحكومة جمهورية العراق عن احر الكهانى ماسم الشعب والحكبومة الكوبية وانسا بقيه بارتباح المستوى العبالي والنسامي الدي ملغشه العلااسات الثنائية ومثق باستعرار نعوها استجابة تتقطيد ألصداقة والتعباور القائمة بي سيادة الرئيس صداء حسج شعبيسا وبلديسا مسع اسمى تلديري ونمبياتي بالنقدم لهدآ البلد الصديق ولشخصكم العزيز ارجو قبول أسمى اعتباري

العيد الوطعى لحمهورية الغراق فيدل كاسترو رور ربيس مجلس الدولة والحكومة لجمهورية كوبا النفسة ص

دامر القائد :

منع دوة المتحضان المكن المعلمين

والمعصات والمدرسين والمدرسات

**** بغداد أواع - معاسية الذكري الثلاثين لثورة**

العبطاء تتورَّةً { ١٧ م ٣٠ } تُميور العُبطيمُ

وتقديرا لجهود المطمين والمطمأت ومتأرسي

ومدرسات المدارس المتوسطة والاعدادية ودورهم

امر السيد الرئيس القائد حفظه أند ورعاه بصا

يعمج المعلمون والمطعات ومدرسو وعدرسات

تتدارس المتوسيطة والإعداديسة المستميرون في

الخدمة عمر مضت على حدمتهم الفعلية مدد لا تقلُّ

عن شباني سعوات حّنى الإن نبوط الإستحقاق

العالي ويميح منهم من لديه خدمة لا تقل عن سنة و احدة شارة ام المعارك

النربوي ولما علموه في اعداد الجبل وتعشنته

وببأمة عن شعب وحكومة النببال وبسالامستلة عن نضى نبعث ال سيادنكم بنصر التهائي واطبب الأماني منفني لسيادتكم شخصيا المستسة وآلسعسادة ولشبعب

وَيِنَ الْعَابِدِينِ بِي عَلِي رئيسِ الْجِمهورية التوسية

القائد يأمر

ات ورعاء برقيات تهنئة بمناسبة

العيد الوطني لجمهورية العراق

من عدد من رؤساه وملوك حكومات

السيد الرئيس القائد عندام حسنن

بمناسبة أحنفل جمهورية العراق

معسمطا الوطنى أن أنقدم البكم

ماسنى وبأسم ألحكومة والشاب

اللبوشي بلحر التهائي واخلص البنسات لكم بسوفور المست

والسنعبادة وللشغب العبراقي

الشقيق اضطراد التادم والرقي والله اسال ان يعيد عليكم امثال

والرفاء وان يوفق جهاوينا للزيد

تنقم العلاقات الأضوة والمعاون

القبائم مِن بلديت ليا فيه خير

رثيس جمهورية العراق يسعدن

يل نصوص هذه البرليات

منسج بنشيج الشوات للبلعة والأبن قناظي ولقوبى يبوط الاستعقاق للمسقي

نَ يِخْوِلُهُ /واع - بِمناسبة الفكرى المُلاتين تتورة العطاء مُرِيدةً ﴿ ١٧ - ٢٠) تعوز العظيمة أمر السيد الرئيس القائد حفظه ات ورعاه بمأ بأثي ا سيعنج ضياه والحيش والمرائب المتعومون -سي مبيدور سيس وسريب بيسوغيور وقبوى الامن الدارنيل واجهيزة الامن القومي المشرون في الخيمة لعمز مصت عل خيمتهم عدة شدة ثماني سنوات فاكثر عاض الار سوط الاستعلاق العال

٢ - يُعنَّج المتكورون ((مُعَادِة المالمال المعاري في المعاري في المعاري في المعاري المعاري المعارية <u>؟</u> -يعنيج وريّز النضاع والمشر الجدودري توط الاستطاق العالي

القائد يتلقى تهانى ملوك ورؤساء الدول والحكومات الشقيقة والصديقة لمناسبة العيد الوطنى لجمهورية

المهنى التسابعة لوزارة الصناعة والمعادن في تقديم الخدمات لدواش

الدولة والقطاع الخاص ول فتح

دورات مسائية للتاهيل وتتوريع

نسبة من عوائد هذه الخدمات

وقسرر المجلس استيفساء رسم

بنسبة وأحد في المانة من فيمة بيع

والجبار اموأل الدولة كصوافر

للموظفين والعاملين وشكل لجنة

لوضع الية توزيع تلك الحوافر

موضوع تضبرر احد المواطنين

المتعاقبين مع احدى دوائر الدولة

الى اللجنَّة ٱلْاقتصادينَة لدراسَة

طلبه وتحديد ما يقع على الدولة من التزامات نتيجة الضرر الذي

تعرض البه جراء تنفيد ذلك

كما وافق المجلس على توصيات

سعت الثورة الىبناء جيش عقائدي متطور ومتسلح باحدث الاسلحة ومؤمن

بِأَهْدَافُ النَّوْرِةُ الرائدةُ وقد كلن هَذَا الجِّيشَ السبّاجِ الامين لحملية الثورةُ

وَتُورَةُ البَعْثُ تُورَةُ الطِّرَازُ الجَّدِيدُ بَحْقَ اذَ انها احدثت انقالابا جنزيا في

البنية الإجتماعية فكرا وسلوكا وثقافة ووعيا وصلر الانسان الجديد انسانا

توريا رائدا في البناء والدفاع عن الثورة فقد انتفض هذا الإنسان على الارث

المتراكم من التراخي والكسل الاجتماعي ليكون انسانا منتميا وعيا وسلوكا

الى اهداف الثورة وتتفيذ برامجها بغض النظر عن قريه أو ابتعاده عن

عوسسات الحرب اذ صارت الهوية الوطنية الصادقة هي بعقدار المنجيز

أن النُّوابِت والمرتكّرات الإساسية والمبتئية نثورة تموز المجيدة والثلبت على

لاه الأهداف الاستراتيجية اعطى للثورة هويتها الانسبانية والقوفية

والمبداية وهي التيّ رسخت اقدامها في ألماضي والصاضر وثبتت اقدام

العراقين على الصمود ايسام المؤاصرات الداخلية والتصديات الضارجية

والانتصاري قلسية صدام المجيدة بعد حرب ثماني سنوات واطلاق اكبر

(لا) ﴿ التَّالِيخِ الحديث بوجه المهمنة الامبريانية والمسود البَّطولي بوجه

حرب الإبادة والجوع عبر تنفيذ الحصار الصائر انظالم وفرضه سارادة

امريكية صهيونية من أجل تركيع هذه الشورة وحرفها عن شوابتها

الاستراتيجية الا أن ما كان يصبو آليه الاعداء من اهداف تصطمت على

صخرة الصبود العراقي وبغضل القيادة الحكيمة للسيـد الرئيس القائد

المجامد صدام حسين والتقاف الشعب حول فيقته الرائدة والقنة في البناه

أن هذا الحاضر المشرف للثورة العسلالة يكشف الافق السنقيل المشرق

اللجنبة المشكلة لدراسية طلب

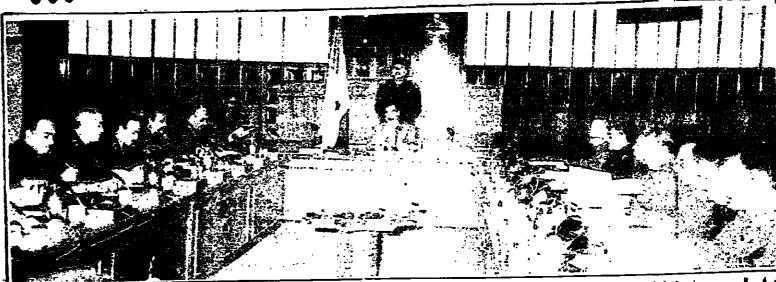
مجمَّوعة من المواطَّنين لرفيع

ومنجراتها ومكاسبها الوطنية والقومية

العمل لانسان الثورة وعطاته المخلص .

وأسرر المجلس كندك أحسالة

حو افر للعاملين .



تكليف وزارة المالية باصدار نشرة رسمية للاعلانات الصادرة عسن دوائر الدولة 🛭 ينخنداد/واع راس السي

الرئيس القائد صدام حسين حفظه الموافقة على العيفة النهائية لمشروع تعانبون ات ورعباه الجلسة الرّابعة وسَلَقُسُ المجلس عَددا من الموأضيع ألمطروحة عثى جدول اعميله واتخذ القرارات اللازمة الاستثمار المنائي للقطائين الفاص والمنتلط بشانها ومن بينها تكليف وزآرة ألمقينة آصدار نشبرة رسبية للاعتلانيات الصيادرة عز يوانير الدولة وفق متبطلبات القوآنسين والتعليمية الرسمسة بسبيلا

فتنطورة وتنوسيعهنا وتشعين المشاريع المضاعينة المتنوقعة وتحسين مستوى الانشاج وكذك تجسلور حسالة تعسدد القبرارات والانتظمة والتعليسات الخاصية بالاستثمار ألصناعي وخلق المنخ الاستثماري الملائم

الواطنين لتوسيع العناوين المشمولة بهدينة يبود اللقناء واوضت المجلس أر العناوين التعنينة مشمولة بصيفت الإلزام الادبى في ما يمكن لاصبحاب بقسة العماوين ان بقدم وا مقترحاتهم

في القطر في ١١/١١/٥٩٥ لمنفسة المحمة . بود الرحف الكبير باهمية أن

الحبل العطاوين المصنية والملزمة وشلل السيد الرئيس القناد صدام حسين عُمْقَلَهُ أَشَّ ورعاه لاد من قبل الاخرين ."

وجه خلال تلقي سيلانه التهاني ووافق مجلس الوزراء على منع من السينة المستشارين ووكاده المشرفين على المنافذ الحدوديا

مشكل اعتياري وسوف ينظر اليها فتحصيصات وامكانيات اضافية بِتَجدِيةَ ذِأَتَهَا لَنَكَ النِّي تَقدُّم مَّنْ فَكرة أَوْ خِلقَ أَمَكَانِيلَتَ لَخَدِمَةُ فَكرة

يتبنى كل من موقعة دون أن يطنب

كما تدارس المجلس مقترح احد

جديدة يقدمها هدية يوم اللقاء عل أن لا تعتمد ما هو جاهر ومطروح

الورارات والمصافظين واصحف صلاحية جديدة بهدف ريادة الدرجسات الخساعسة ورؤسساء مرونة ادارتهم لاعبال هذه المنافذ الجامعات والمديرين المامين في وسهولة انسيابية الحركة فيها النولة وعمداء انكليات والمعامد وفق التصليمات والقوانين

الضبرر الذي اصابهم نتيجيآ تعاقدهم مع أحدى منشبات الدولة ووجسه المجلس استثلم لسينادتكم باسعي وبناسم شعب الإعكانات التدريسية والفنية في والعبالة ا وانصافهم وفق قبواعبد الحق وحكومة مورشوس بتهانينا الظبية لناسية العيد الوطني

لم تكن ثورة ١٧ _ ٣٠ تموز العملاظ ثورة من نوع الثورات الني تحدث في الْعَلَمُ النَّكُتُ والتي تهدفُ الَّهِ اجراء تَفيِّمُ فِي نظامُ الْحكمُ فَقطو انعًا هي ثورةً وآذا ما أردنا أن نستعرض المشهد السيفي للثورة في ثلاثين سنة نزى ملامح

والمشرين لمجلس الوزراء

لنشرها في وسائل الأعلام بسبب

الكلفُ الْعَلَيْةِ النّي تتحملها هذه الدوائر جراء هذا النشر

النهائية لمشروع قانون الاستثمار الصنباعي للقطاعين الضاص

والمختلط ويهدف تشريع هذآ

الفساسون الى مسواكسة التسطوء

المنساعي وتحقيق النهبوض في

القطاع الصناعي الخاص وبثية ان شؤدي النولة بورا اسسلب

لتنشيطه وان يكون هنذا الدور

مصركا اضباقيا ومن اجبل القيام

بتنميّته من خلال الضّامة مشاريع

وُوافَقُ المجلس عبلُ الصيفة

وسمات بالرزة في هذا المشهد حمدت ثوابقه الوطنية والقودية والمسطية وكشفت عن صدق واصالة فرسال البعث الاحسلاء وهذا مبايؤكده السبد الوثيس الدَّات في خطابه القومي الشنعل في الذكرى الثَّلاتين لنورد ١٧ _ ٣٠ _ تمورُ اذ بقول سيلانه (ان خورة الطراز الجديد مستمرة وراسخة وشعبها احسل وفرسكنها اصلاء امناء عل العهد والوعد وانها وسط المستقبل مزهوة ومردهرة " و اعدة ناهلة من صفاتها المعروفة وسط الحاضر)

هُذا ۚ المُنْجِزِ الَّذِي انْجِرْتِهِ النَّورة ﴿ ثُلاثِينَ سَنَّهُ صَالِ قَاعِدةَ الْحَاضَرِ للانطلاق الى الفلق مستعبلية اكثر اشراقًا وبهاء وأنَّا ما ارسا أن نعود ظيلا ألى الوراء . ترى في أول الصورة ان <u>ضارة</u> الحرب واللورة ومنذ البيلم الاول أنركت ضرورة القصل وعدم التداخل بين مؤسسات الحزب والدولة ويبقى الحزب هو القائد لهذه المؤسسات الموجه لها في مسيرة عملها وانجازها بعيدا عن الانجرار الى مغرسات المنصب وما يضيف على المسؤول الاداري من هقة قد تبعده عن طبيعة الشورية

ان هذه النظرة الثورية الراشة هي التي اعطت الحرية الكافية لمؤسسات النولة أن تعمل بما بسبهم ﴿ نطوير البات عملها خدمة للمجتمع واعطت لؤمسات الحرب دورا كبيراً ﴿ الْإِسْرَافُ وَالتَوْجِيبُ وَالْرَاقِيةُ بَعْيَدًا عَرْ الدُّخول في تفاصيل البيات التنفيذ وذلك من اجلَ أن تحظى تلك المؤسسات بدورها ﴿ البناء الاجتماعي وفق فلسخة الحرب اللورية الرائدة . وكَلَّنْتَ أَلْسَمَةَ اللَّـانَيْةِ هِيَّ السَّعِي السُّورِيِّ الجِلَّا ٱلْ تَحْفِقَ الاستقلال

الإقتصادي بنعد ان حققت الثورة الاستقلال السياسي للعراق وتوجيه موارد

العراق الأقنصانية بتد انجاز التاميم الخالد وضرب المسالح الاستعمارية في العميم الى غدمة برامج التنمية الوطنية وتنفيذ برامج واعداك ومشاريع تتنوية قومية فقد اعطت متلنة الانتصاء العراقي القوة للنورة في تحقيق برامجها الوطنية والاجتناعية والسياسية والتنعوية وغق مباديء البعث ومايمسو ال تحقيقه من اهداف عظمت

ان تحقيق هذا المنجز وبناء القوة لكي تحافظ الثورة على هويتها الوطنية والقونية أدى ائى بناء وتطوير وتتديث القاعدة العسكرية عدة وعندا ولذلك

تورة

🗖 محمد جبيسر

المتدر على توسيع المدارك . والقادر على سلك الطريق

الصعبُ الحقيقي ، بَّان باخَذَ المجتمع العربي كما هو حاله

الان ويحلك بشكل علمي بما ينسجم مع صيغ الافكار وجتى

اقتدار الدول العربية كل حصب امكانياتها . في اطلر منهج

استشراق ماهو واقع (الستقبل المنظور مقارنة مع الواقع

المالي و في ضوء تطور العلم من حولنا " ويجسد الرئيس

القائدُ صَدَّام عُسينَ ﴿ خَـطَانِهُ ٱلقَـوْمِي لَعَام ١٩٩٨ هَـدُهُ

الحقائق بقوله لأن أحوج ما يحتاجه الضمير الشفاف

والحي والبادىء الشفظية المعبرة عن حقيقة الامة هـو

المفيلة . كما هي . فإن الحديث فيها وعنها والتساؤل فيها

وعنها أو من غيرنا بصوت مسموع . هو عمل وطني وقومي

شريف . بل هو واجب ديني مقس . والحلجة ال ليراز

هذه الحقيقة في التعامل مع الواقع العربي . تؤكد لن الفكرة

القومية التضمية الانسانية التي وجدت في اطار اغتطاعات

الفكرية لحرب البحث العربي الأشتراكي . هي وحدها القادرة على المسافقة لكل معايير ومضاعين شخصيتنا

العربية ، وناخذ بعين الأعتبار ضرورات العصر وتجعلنا

انة عربية منطورة . حسب منطلبات العصر الحديث .

وتجعلنا نواكب مسيرة الحياة الأنسينية وبقياء الامة

الْعَرِبِيةَ . حَيَّةً . خُويَّةً ، مردهـرة ، ذات مجتمع قـوي ،

الفضل مناخ للخبروج من كل اشكال النازم التي تشوب

مسيرتها الخكدة ، ومن خلالها ننبع مطات الاقتدار التي

بحددها الرئيس القائد صدام حسين (خطابه القومي

من أراد أن يهوم على العدو بسيف لايقصد استخدامه الا

مصطرا ، طيهوم عليه بلا تريد بسيف مجرب مشهود له .

ومن أراد أن ينذر عنوه فلتكن قدراته مرئية من عدوه بما

ومن أراد أستخدام القوة فعلا على عدوه . بعد أضطرار

لا بد منه ، فليزج ، في سلحانها برجالا بكسون قسما من

المعبركية بعتب ويتبي ويكسب القسم الأفسر سيبوقهم

وفي أطار هناه الشواهد لمعاني ومضامين المناولة

التأريخية مع اشكال العنوان في الصراع الحضياري بين

للشبروع الفهضبوي الحقساري العبربى أو المسبروع

الصبهيوس ـ الأمبريالي العدواني الطامع مخبرات الأمة

من أراد حكمة فليسال مجريا

يتبح أمامه فرصة الأختيار قبل التورط

الصهيوني الجديد الرامي اق تهويند مدينة القيس والذي لم بكن يحدث لولا غيسف الرادع المصربي والدري بضع العرب جميعا امنم تحد جديث عليهم مواجهته بشكل حازم ومسريع خصوصا بعد ان شاعدلهم من ان الاستنب الحالية لم تعد كافية لردع الكيسان الصهيسوني وأن عسقيسسى (بعقاوضات النسوية) ليست سوى

اكفوبة مفضوحة وان مصقم غشنها مائت واضحة (قال السياسة النطرقة والمنعسازة التي تنتهجها مكسوسة نتن ياهو ، وفي هذا الصند يقول القائد (ان اي سياسة مهما فات العرب عما هو فرعي فيها لانجعلهم بخسرون حلهم التساريخي ﴿ طُلُّ مَنْ هُبِـرات لاينشظر فبهما الزمن النسليسزين والضعضاء الى مبالإنهباسة ليميدهم بمكامت جاهزة) لذلك غلم يعد هنــك للعرب من خيلر سوى الاعداد الناسي والفكري والمادي لمواجهة الكصان المبهبوني عل وفق مبيف تحريس الارض الطسطينية بكسلها وان ذلك يتطلب عطية نهوض شعوتي مقتدر وقصادة شحاعة لتحديد معطيات المرحلة والرد المناسب عليها

يمكن تحديد الفقاط الإساسية الثي وضعها السبد الرئيس القائد صيدام حسين لمواجهة هبالات التحدي الصبيبوني الضاصب واطساعبة التوسعية بمايل

ستراتيجية عربية واضحه للتعامل مع الصهابتة تستند ال فهم واخسح وعميق لامطيب القكتبك التى بستخدمها العدو لتعقيق اهداف القوسعينة عبل حسناب المضطلة العربية

الشبعب العبريني مصوب اهبداف

الاستراتيجية الواضحة بين الاضطار

العربية وجماهيرها الواسفة 🛘

وتأسيسا على ذلك الخطأب القومى

١ - على العرب أستبراك حالة الضعف وراب الصدع بين اسطمتهم بقية استخدام طأقاتهم المتباهة لخدمة قضاياهم المسرية . ٢ ـ دعى القائد الى غسرورة وغسع ٣ - ضرورة استثمار طاقات وقدرات اضافية بمكن من خيلالها ان تتحلق حالة تقاعل صميعي كبع بـين ابناء

ماتسى مكيمكن ان يكون عليه النهديد القاسي لنحياة والمسيادة والامن)

الطريق النقيضة لما يجب ان يتحذ من منواقف واعينة ومستؤولة لاتبدم الصهابت بستضعفون العبرب وبكيلوا لهم الضربات وعبدا مااكده السيد الرئيس القاشد صدام حسسن حفظه اند ﴿ خطابه القومي الشيامل الناسبة الذكري (٣٠) للورة السابع عشر الثلاثين من تموز المجيدة حسين قبل والقد هناول بعض المسؤولين العرب خلال السنتين على نحو مقجع ان يزوروا الحقائق سواء عن قمسد او جهسل منهم بحسوامسل واسبك الصراع بين العرب وكينل مفتصب لقنسأتهم وارضهم ويهدهم لغ البنت الاحداث صواب الرؤية

المبراشة لحبال الإمة المبربية وهي غارقة في الضلاف والتضاهر وشق الصف معا نجم عنه استغلال القوى المعتادية ال ظروف الضعف والوهن العبربي والتضطف بسين الإضطمية العربية للاستمرار ﴿ حَالِات التَجاوِرُ على الحق العربي القلسطيني واشهار مسلاح التوسيع والتهويب لإبشلام أجزأه جديدة من الإراضي الطسطينية والعربية من خلال استخدام العدو لسياسة التكثيث الني هي جزء من سنراتيجية بعيدة المأى لأغتمسار المزيد عن الإراضي العربية ، وفي هذا المجال بقول القائد ف خطابه لمتاسعة الذكرى (۲۰) للورة تموز الظافرة (ان العدو يتقن فن استخدام التكتيك كحزاء من ستراتيجية لذلك فهو بحرف ان الهدف الذي تدافع عنه ينبغى ان لاتكون الدامك على حافاتته النهائسة المقليلة غمسب وآننا از يكون خلفك

ليكنون مضمنوننا امنام همصلات

🛘 مسلاح العبسد الموقفالعربى والاصرار عبل المفي ق

محد من يقتر على اعتراض طريقة او حمله على الاعتدال فيصا يستعى اليه ولعل قرآر الحكومة المنهبونية ينوم ١٩٩٨/٦/٢١ القاضي باللوافقة على انتمام مليسمى ببلدية القنس الكبرى وضم مستعمرات جنيدة ﴿ الضَّاهُ الغربية وشرى غرب المبيث داخيل الاراض الكسطينية المتلة عيام ١٩٤٨ مؤكد بصا لايدع مجنالا للشاء مسكيسل مسرات ومسرآت نن الكيسان الصهيسوني لايتريسد المسلام وليس مستعدا للتفاوض الجاد الإاذا حثق حلمه الكيع يسانشاه زدولة اصرائيل الكبرى) بالمنى القرر لحجم هذه العولة وألذي يفترض ان تشعل حدود فلسطن العيمة بكاملها واجزاء

من هذا المنطق فان استذكار مواظف منهض به العرب من مهمات ومابطر ض ستخدام طاقاتهم المتاحية لانقياذ مخمكن انقلاء مما لحق سلقضت الظمسطينية من جبراء اختثال

الشاعب مناض في طرح مساويف الاستعمارية الداخلة ﴿ اطار اولويات المتراتيتية الصهيونية الرامية ال تهويد هذه المبيتة المتنسث والإخفاء الجثري لهويتها المربية الإسلامية ان المسارسيات الاستشرارية المنكورفتليت من جعيد بيان أنكيل الصهيوني سيخل مسلحب الكلمة الاشيرة قدام لايجد من يرغمه عق التراجع عن عنجهيت او على الاتل عنّ تعديثل تطلماته بحيث نتصف مالاعتدال ، ذلك ان الكيان الصبيوس الغناصب لايزال بعضي في طريقته ال انشساء (دولة استرائيسل الكبيري) المزعومة عل حسك العرب ويتبأسد ودعم من الآدارة الأميـركيـة يون أن

العربية المُحكة ال ان منذا الكيـان

أخرى من الإراضي العربية

العراق الببئية المتصلة بالقضية الظمطيئية والتى تؤكد صحة منهج العراق وقيعته الحكيمة كايجب ان ان بتغسنوا من مسواقف تهسيف الي أستنزاك حثة الضطف ورثب المدع بين الإنظمة العربسة لكي تتمكن من

وينضبحُ مما تقدم أن القرار والمنبوامطة للكيسن الصهيسوني و الاراض المحتكة لاسيما تلك المؤسطة الاستفرارية القائمة ازاء القيس

🛘 مازن صلحب مثنما تعودنا دائما إن نجد في الخطاب القومي للرئيس

للورة البعث العظيم ثورة الطراز الجديد

والنهوض الثوري

القائد صدام هسين منابع تبرية للفكر الأصيل الأوي ينجل موضوع الزعامة والقيادة في جانبه الذاتي ، واعتقد

فيَّها هذا العنامل المُنْخَصِي دورا مهمنا ، وهُو جنائب غير مدروس حتى الأز ولم بنل بعد القسط الكالي من التحليل الأكساديعي ـ المنسلمي ، لأن اغلب المفكريس العمرب بنجنب وه . ويحب نون التصدث عن الأم ور الماديم المُوضُوعِية ،لا أن يبحثوا في الأصور الذاتية ، والى الآن الطبيعية البشرية ما زالت غير واضحة العضامر في فن الحكم ، ومازالت معاير علم النفس السياسي الإكل انسجاما وتسطورا أزافهم الشخصية العبربية ولم تستضدم يشكل واسع في الحكل الأكاديمي والتطبيق البحثي . وهذا العامل سيبقي مؤثرا باعتبار أمثنا مجتمعاً ناميا خارجا من فترة سَبَّاتُ وَتَدَهُورُ ، لَذَلَكَ تَبَرَزُ سَمَـاتَ السَّحْمَيّةِ الرَّسِطِيةِ الصدامية كرمز للعبائي اقتدار الأمنة ، وفي فهم ضرورات العقلانية والمُصَلحة العَلمة ، والطريقة الْعَقْلانية ﴿ الْتَقْكِمِ التي تفتح طرقا واضحة المعلم ، فيها من الدلالات الكافية لكي يحقق تقدما كلءن يريد التفاعل الصحيح للتعامل معها والشواهد اعلاه ، نمونجا على هذه المعلم . ورغم كيل سمات هذه الشواهد في معنى القعيل الحضاري الصربى المقتدر في الصراع مع العدوان . فأن المنهج الموضوعي في التعامل مع معطيات الأحداث ، يضع السوَّولية الواضحة على الدول العربية في تجاوز ، عقدة المنشار ، في موضوح انعقاد القَّمة العربية المرتقبة ، لان بغداد كما يؤمَّد الرئيس القائد ، لاترتفي لنفسها أن تكون سببا أو ستارا وحجة لعرقلة انعقاد اجتمياع جدي للصرب على مستوى القمة ليقرروا غيه ما يجعل الأمة ل حالة افضل آزاء ناسها وتجاه محبيها وأعدائها . ومثل هذه المسؤولية الجماعية ، تجعل الدول العربية اصلم حقة من اختيبار القرصية السانحية لتصاورُ ، عقدة المنشيل ، التي وضعها البعض في طريق انعقياد القبة الصربية فيلزعامية والقيادة ليست مجبرة اوصاف تطلق على من بحمل صفة رسمية في مناصب حكومية علياً . بل هي أكبر وأكثر في معاني عدم لرتياد سفوح الفكر

أن السياسة العربية في هذه الحقبة من تأريخ أمتنا ، لعب

الضعيف ، والارتقاء نحو مسكك الطريق الاصعب الذي بحقق للانسان العربي ذاته وطموحاته القومية . وتلك هي السوولية القومية الآهم ، والواجب الأول لكل من يحمل صفة القيادة أو الزعامة - ويبقى السؤال دائما مطروحا . هل سيبتعد من يعنيهم الامر عن طلب رضا واشتبطن ولندن . كطريق سهل للبقاء على كراسي الحكم والتعامل مع أغسقك الصعبة بما يحلق وعي الذات العربية ٬

-سؤوال بحلجة ألى أكثر من أجابة

کی ارتبارایانان

رئيس جمهورية الهند

فيسبرني والشعب العبراقي الشقيق يحتفل بعقسبة العيـد

الوطنى لجمهوريسة العبراق

الشقيق أن أبعث ألى سيادتكم

ب اسمى وباسم شعب الملكة الإربنية الهاشمية وحكومتها باحر

النهاني واطيب التمنيات المقرونة

بِلَدُعِلَةً أَلَى الْمُولَى جِلْتُ قَدرتُ ۗ أَنْ

يعيد هذه المناسبة الوطنية عليكم

بتوفور المنحة والعافية وعلى

الشعب العراقي الشقيق بالتقدم

نائب جلالة الملك و في العهد

الملكة الاردنية الهاشمية/عمان

السيث الرئيس صدام حصين

رئيس جمهورية العبراق

ورئيس مجلس الوزراء بمناسبة

أحنفال الشعب العراقي الشقيق

بعيده الوطني يطيب لي أن اعبـر لكم عن احــر التهـاني واطيبهــا

راجين من الله عز وجلَّ أنْ يمتَّعكم

بالصحة والعافية ويحقق للشعب

العراقي الشقيق الزيد من الرقي

الدكتور حامد القروي الوزيس الاول للجسمسهوريسة

سيسادة عسدام حسسين رئيس

لمنطبة العيد الوطني

لجمه وريسة العبراق ومن دواعي

باطيب التهانى الصعيمية متعنيا

ذواه أواصر علاقات الصداقة بين

بلدينا .. اتعنى لسيادتكم دوآم

ألخير والصحة والسقادة ولشعب

جمهورية العراق الشقيق أستمرأر

رنيس جمهاوريسة بناغبالاييش

فخامة السيد صدام حسين رئيس

العبد الوطنى لجمهورية العرآق

استال الناري تعالى لكم الصحة

وللشعب العراقي السلم السعادة

رئيس الجمهورية الاسلامية

سيسادة الرئيس عسدام حسسين

يسرني أنّ أنقل ألّ سيادتكم بتحياتنا الصارة لمناسبة العبد

الوطني لجمهوريّة العيراق ان العلاقات التي تيربط بين شعبي

العراق ويكستكن نها جَسنورها

العميقة وهي تشترك تناريخينا

وحضيارينا وائي عبلى ثقبة بسان

ألعلاقمك بسين بلدينها ستنمسو

الفادمة شافه ضائدة شعسنا

المشتركة انتهر هذه الفرصة لأعبر

عن تمنياتي الخلصة أسيادتكم

شخمسا سلميحة والسعيادة

واطراد التقدم والرفاهية لشعب

جمهورية العراق الشقيق تقبلوا

يسلسيسادة الرئيس اسمى ايسات

صبلحب الفخاصة السيد صدام

من دواعي سروري العظيم ان

ع كُمَلُ مِنْ ٱلْعَسِراقِ وَالْهِنَـد

أعرب لفخامتكم عن أحسر التهاني

واطيب التمنيات لناسية العبد

ألوطنى لجمهورية العثراق وقد

بعلاقات حسمة منذ القدم ونحن

ننبطع نصو تقبويسة الاواصر

وتوسيعها للفائدة المستركة لكبلا

ٱلشَّعبين .. ارجو تقبلكم لاطيب

الامنيات وارجو لفضامتكم دوام

الصحة والسعادة وكذلك السلام

والشقيدم والازدهيار نضيعب

جمهورية العراق الصديق

حسين رئيس جمهورية آلعراق

رنيس جمهوريسة بسكس

صلحب الفخامة ...

محمد رفيق تارار

الاسلامية

اعتباري .

وتتطور اكثر فلكثر في السد

أتأمنه لكم بسلتهاني بحلول

ألقاضي شهآب الدين احمد

السلام والتقدم والرفاهية

بسم الله الرحمن الرحيم

والتقدم .. والسلام عليكم

رئيس جمهورية العراق

جمهورية العراق

جمهورية العراق

صلحب السيلاة

ن بن طلال

التونسية

والرفعة والازدهار والاستقرار

أخوكس

جمهورية العبراق .. يمث

ذكرى ألعبد الوطنى لجمهورية

العبراق ينشيراني أن اسعير

اسسادتكم وللعبراق المسيئ

حكومة وشعببا بناسم حكومة

المبين وشعبها ويأسعي الشيقين

بالتهاني الحسارة متمنين لياري الكريم التادم المستدر في فضية

مسأنة سيلاة الدولة وتعاوير

الاقتصساد الوطنس ولعسلاقسأن

الصنداقة والتعناون بين بلسن

التطور بلا انقطاع وللمدالة بين

رئيس جمهورية الصبين ألشعبية

بسم الله الرحمن الرحيم صباحب الفخامية الاح صدام

حسين رئيس جمهورية العراق

المسلام عليكم ورحمت الله

يسعدنىٰ بعناسبة نكرى ١٧ تموز

المجيدة أن ابعث للخَامَتِم باسم

حكومة وشعب السودان وبأسم

شخصيا باطيب التهاني الأخويا

المسأدقة متمنيا لكم الصحة

والسبعبادة وللشعب العبراكي

الصباصد كبل التقدم والازدميار

ولعلاقات بلنينا الشقيقين بوام

النطور والرسوخ وتغضلوا غضاء

الاخ الرئيس اسمى أيات التقدير

فضامة الاخ الرئيس صدام

حسين رئيس جمهوريية العراق بسعينا وانتم تحتظون بمناسة

العيد الوطنى لجمهورية العراق

الشقيق أن نعرب لفضامتكم عن

أطيب تهانينا وتمنياننا لشخصكم

بموقور المبحة والسعادة والعمر

الديد وللشعب العبراقي الشقيق باطراد التقدم والرفعية والنماء

وتقبلُوا اسمى اعتباري الاخُوي .

سنادة السيد صدام حسيق

رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس

جمهورية العبراق السيد الرئيس

المحترم .. يسرني الناسبة الميد

الوطني لجمه ورية العسراق أن

أبعث بخسالص ألتهاني للشعب

العراقي الصديق ولكم شخصيا

امل أن الاتجامات الايجابية التي

ارتسمت في الاونة الاخيرة سنشهد

نموا لاحقا أن روسيا ستواصل

من جانبها العمل النشيط من اجل

اخْراْج العراق السريع من سُطّلم

العقوبات بقدر تنفيذ القرارات

ذات الملة لمبلس الامن للامع

المتحدة اني على أنساعية بسان

الصلاقيات ألروسية العيرافيية

ستشطور باضطراد لخبر شعبي

بليينا وخدمة للاستقرار والسلاء

فَيْ ٱلْمُنطِّقَةُ .. اتعنى لكّم الصحة

والمتوفقينة وللشقب العبراقي

مبلحب السعادة صدام حسين

انسه ليشسرفنني أن ارسسل لسعدتكم في هذا الضطاب تحية

حارة بمناسبة عيدكم القومي أن

روأبيط التعباون والتضاهم ألتي

تسربط بسين شعبينا تسزداد عمة

بطمداقة وبالاهداف ألرامية ال

ألبحث عبن الصبالح العبام

للأنسانية باسم وشعب حكومة

المصيك اعرب عن التهاني لشعب

وحكومة جمهورية العراق واكرر

رنبس الولايات المتحدة المكسيفية

سيبادة صدام حسبين رئيس

بمنفسية العبد الوطنى المجيد

أوجو لمسودا بوينتا

رئيس جمهورية مقطأ

لجمهورية العراق يشاركني شعب وحكومة مالطا بتقديم النهاني

الخلصية لسينادتكم ولضعب

لسعلاتكم تقديري الخاص

جمهورية العراق

وحكومة العراق

رئيس جمهورية العراق

بوريس يلتسين

موسكو ــ الكرملين

ارنستو زبييو

قابوس بن سعيد

سلطان عمأن

الفريق الركن

عمر حسن احمد البشير

رئيس جمهورية السودان

والإعتزاز .

شعبيناً مزدهرة الَّى الابد

لجمهورية العراق .. وانتهز هذه

المناسبة لاتمنى لسيادتكم الصحة

والمسعسادة ولشبعيب العيران

رئيس جمهورية مورشيوس

أنسلامة والتقدم والازدهار

سيادة الرئيس صدام حسين

لجمهورية العسراق بسيرني انّ

أيفتُ بتحياتي المخلصة وتعنياتي الخاصة لسيانتكم .. انني على

ثقنة بنان عبلاقات المسداقية

والقعباون الموجبودة بين بلدينيا

ستنمو وتتوسع لما فيه منفعة شعبينا والسلام والتعلون

الدولي .. انتهسرُ هندهُ الفسرصيةُ

لأعسرب عن تعنيساني لسيسادتكم

بالنجاح العظيم ل مهمتكم النبيلة

والمنسسة والأزدهسار مسع اسمى

والصد... ایات اغتباری خامتای سیغاندون خامتای سیغاندون کارس

رئيس جمهورية لاوس

لمناسبة العيسد الوطنى لبلدكم

أبعث ألبكم بالنباب عن الشعب

السلوفاكي وبالأصبالة عن نضي

التهاني والتحيات الصالفة ... متمنياً للشعب العاراقي ولكم

شخصيا النجاح والرفاهية

رنيس وزراء الجسمورية

تبابع خبـر/ برقيبات الى السيـد

الرئيس القائد

يشاطرني آلشعب الظبيني بان

انقل الى سيادتكم تحيياتنا بهذه

المناسبة السعندة ببالاحتفال

بالذكرى الثلاثين للعيد الوطني لجمهورية العراق .. وانطلع الى

تعزيز وتطوير وتقوية عالآقات

تمتسع الظبين والعبراق دائما

بتعماون جيد في المجمالات ذات المنفعمة المتبعادلة لكسلا طبينها

وشعبينا .. و ف هذا اليوم السعيد

نعبسر عن رغبتنا المتصمسية

باستمرار نحو العلاقات بين

العراق والظبين حتى لو كان كلا

بلبينا يبشر مساعيه للواجهة

اعبرب عن ضائق تضييسري

ــوريف ستيرادا

رئيس جمهورية الظلبين

تحديات أأسنين القادمة

ميادة الرئيس صدام حسين

بمتساسيسة العبيد الوطذ

لجمهورية العبراق .. بسرني انّ

جمهورية بوغسلانيا الاتحدية

وبسالاصمالة عن ناسى بتهسانينسا

ألوبية وتمنياننا الطبية ولشعب

انني على ثقة بأن علاقات

الصداقة والتصاون بين بلدينا

ستنعو وتتطور في المستقبل الفيه

سلوبودان

رئيس جعهورية يسوغسلافيها

لمناسبة العيث الوطني لبلدى

يسرنى ان ابعث بتهنئتي الحارة

وامتياتي بالرخاء والتقيم والخير

رئيس وزراء جمهورية اليونان

بالأصلة عن نفى وبالنياب

عن حكومة شعب بنغلابيش ومن

نواعي سروري أن أنكل لسيادتكم

ومن خبلالكم لحكبومية وشعب

العراق اطيب التهاني والتبريكات

لناسبة العيد الوطني لجمهورية

لعلاقات الصداقة والتعاون بين

البلدين الشقيقين استعرار التعاور

اغتنم هذه الغرصة لانكل اطيب

التعنييات لمسادتكم بساهمت

والسعادة والعمر الديد ولشعي

جمهورية العراق الشغيق

باستفرار السالم والتقدم

رئيس وزراء جمهورية بنغلابيش

سيادة الإخ الرئيس صدام حسين

رئيس جمهورية العراق بغداد

السلام عليكم ورجمة ات وبركاته

فقدان

فظد مني دفتر الخنمة العسكرية

بناسم سلآم عبنادة حسين بنوسك

والمبادر من تجنيد بغداد الجبيدة

يرجى معل بطر عليه تسليمه ال

الشعبية

العَسراق .. واشقين ومت

خلال السنوات القدمة

والرفاهية

.. وبعد

الاوق

جهة الاصدار

صباحب الفذامة السيد صدام

ستا نتينوس سميسر

سيادة الرئيس صدام حسين

رئيس جمهورية العراق

لمبلح شعب العراق

رئيس جمهورية العراق صلحب السيادة

جمهورية العراق الرفاهية .

مصلحة شعيينا

ميلوسيفتش

سيادة الرئيس

الاتحادية

العثُ لُسَلِعتكم نَيلَية عَن شُع

رئيس جمهورية العراق

سيادة الرئيس

واحترامي

سيادة الرئيس صدام حسين

رئيس جمهورية العراق

سيادة الرئيس

الصداقة بين بلدينا

السلوفاكية

صلحب السبادة صدام حسين

رئيس جمهورية العراق

مبلحب السيادة ..

والتقدم والسلام

فلاديمي

وتقبلوا فلئق تقديري

النيعقر أطية الشعبية

رئيس جمهورية العراق

سيادة الرئيس

لناست

رئيس جمهورية العراق .. لنفسية

العبيد الوطئى لبلدكم ابعث الى

سيسادتكم بسائلهاني ألمسارة

موريشيوس .

بسأسمى وبأسم شعب وحكومة

رشيس وزراء جستهورية

فضامة الرئيس صدام حسين

رئيس جمهـوريـة العــراق ..

الغراق بعيدها الوطنى يطيب

حكومة جيبوتي .. وبسلسم شخصها باطب النهاني الحل

متمنين للعلاقات النى تربط بلديث

الشقيقين مريدا من السقيم

والازدهار .. مع اطيب تعنياتنا

لْفُخُلِّمْتِكُم بَالسَعَلَاةِ وَدَامَ الْأَرْدِهَارِ

فخامة الرئيس صدام حسين

رئيس جمهورية العراق

فخامة الرئيس

لجمهورية العبراق ارجبو ا

تَتَقَبِلُوا يَهَانِي وتَمْنَيَاتَي بِالنَّقِيمَ والأزدهار لشعب العراق .. انتهز

هُذُهُ ٱلفُرْعَسة لأعبر عَنَ أملي بِانَ

علاقيات التعياون والصلم

المستركة بين جمهورية بلغاريا وجمهورية العراق سوف تحصل

مستقبلا على فرص حديدة للتطور

سيادة الرئيس صدام حسين

رئيس جمهورية العراق

يسمنني جندا أن أبعث

بيتار ستلبنوف

رئيس جمهورية بلغاريا

لصلح الشعبين .

لمضاسبة العيب الوطنم

الحاج حسن جوليد ابتيدون

رئيس جمهورية جيبوتي

للشعب العراقى الشقيق

الوقت الذي تُحَتَّقُل فيه جَمَّهُوريةً

ان أبعث لفخانتكم باسم وشعب

كلارل دزايرمليرب

موريشيوس

القطاعات الزراعية والصناعية والتربوية وغيرها قفزات نهضورة كبيرة جدا كانت ل عداد الإحلام قبل القورة . ولا سبعا في مجال عبره عدا صعد ي حدد أرصدم من سورد . و من سخر الاهتمام بسعادة ورفاهية المواطن العراقي والعبريي ، فعم الخبر الجميع ، ولم تقتصر مهلم تورتنا على مسلحة العراق ، ضالاموال العراقية ساهمت في تعمير بلدانا اخرى والمطلرا شقيقة وصحيقة محتَّلْجَة ، بل اضحَّت ثورتَّعَا مصدر قلق القُوى الاَستعمارية التي ملل صوابها وجن جنونها جراء الإجراءات ذات البعد القومي والتحرري التي انتهجتها اللورة في الانتصاف للحق العربي في صواجهة

ومن هنا توصل الإعداء الى استنتاج متناغم مع تفكيرهم الاسود . وهو أن العراق بحلته الجديدة قد خرج عن خط الشروع المسوح يسو ان مسري بسبي المتعارف عليه ، فلابد من المقاف وتهشيم عجلة تقدمه وعزل تاليره الاظيمي ـ وهكذاً تكلبت المؤامرات على تورتنا ، وحاول الاعداء النبل من

حرف اللورة العامر عبر محاولة وضع العصي في دولاب تقدم لورتنا وعرقلة مسيرتها ، فكانت حرب الإعوام اللمانية التي انتصر فيها العراقيون أروع انتصبار ، مرورا بالعدوان الشالاليني البغيس وصفحاته اللاحقة مع استعرار مؤامرة الحصار الاتم في محاولة للنيل من ارادة الشعب وقيادته ، لكن الاعداء خلب فلهم وخسنوا ، فلا ريحهم الصفراء الشعوبية الرت (در رسالها الخبيثة بارضها الطاهرة . ولا سياسة الإبادة الشاملة عن طريق نشر الجوع والمرض والتي واجهها ابناء شعبنا بصنودهم الإسطوري ، بنافع . لان وسي و مدام مسين مستلهم بي و و المن المجاهد صدام حسين مستلهم بي روح الامة ومالرها الخلاة وقيمها السامية في عصر صدر الرسطة العربية ومادها المحدد وسبب المسلم الشرير وفتح أوسع ألافاق امام المسروع الإسدمية . عد بعد الذي ظهرت عظمته ورسورة جنوره وبنيانه أ

كمنا أنَّ العَّميار سيتقلَّت ان شياء ان المحطات الكبرى في ناريخ تورتنا نؤى * في القريب العبلجل . لان الثورة هي النبت الطبب الذي ابن * ليوما بعد اخر من ان ذلك الذات العراقية خاصة والعربية على نعار المحبة والكرامة والعزي الذي الذات العراقية خاصة والعربية على نعار المحبة والكرامة والعزي الذات الدائمة على المحبة الدائمة الذي وضع مبدعها بن اهداب الألفة . وانها امل ومستقبل الشعب باضلع محبته . فهنينا لقند في العيون ولي سويداء القلب وسورها النورة المباركة والشعب الحبيب صدام حسين بعيد وكل علم وسيلات وشعبه و

المقتر ا السبت ٢٤ ربيع الأول ١٤١٩ هـ ١٨٠ تموز ١٩٩٨ م

أعزبه بالف الفخع Saturday, 18 July, 1998

نص النطاب القومي الشامل الرئيس الثائد دار هان لهناست الذكرى الثالثين لثورة تنهق المباركة الورة الطراز البسيد سنمرة وراضة وشيئا أنيا وترسالها اصلاء ، اصناء على الدال والوالد

المام وساسينيه انشاء الله انسا هو عام وزمن تفتيت الحصار

التماع القلمرة علم ١٩٩١ ممل ممهة امريكا

للقومية، معه ناها الشاءل... و عطفاً على خطاب سَابِق لنا بناس

اقد اجتمع معثلو سوم دول عربية في بلودان علم ١٩٤٥.

وأصفر الاجتماع عن تأسيس الجامعة العربية. وقد أستمرت

المعامعة العربية. منذ ذلك التاريخ، حتى الان، رغم ان النين

قرروا ذلك هم معظلو مجع دول فقط هي المدول التي كيفت

مستقلة أنذنك وليس معثل النتين وعشرين دولة وكياناً. كما

هو حقل عقلوين التقسيم السياسي. أو السياسي والمستوري،

وفرنمية. بصورة خاصة. حرت في حيث لجصل تشكيل

الجنيعة العربية بديلًا عن الوحدة العربية. التي تعانت

الجمأهير العربية نرفع شحاراتها بقوة، وتدعو اليهآ. وتهز

كرأس الحكم بها، وبقايا الاستعمار في الوطن العربيُّ التبير.

لم يسخطم الاستعمار القديم ان يتحكم في مصارها الألاحق. لأن

الجماهير القومية. وشعباراتها ونضبالها العظيمين، كانت

بساتجام مضباء لارادة الاستعمار. وهكذا حافظ الحسال عبل

الجسمعة العربية. وأبقى قندراً من المعاسبة قائماً لعقد

مؤتمراتها. بما في ذلك مؤنمرات القمة منها.. ولو لم يكن موقف

مراحل سابقة من مسارها. بعد أن أشل الاجنبي في أن يجعـل

منها مشروعا استعمارها ألمابلا المنجاز كبديل عن الموحدة

ُ و في علم ١٩٦٧ ، بعد نكمسة ٥ سَرْيِسران، اجتمع العبرب في

الضرطوم. ولم يضم الإجتماع كل المسؤولين العرب، على

ممضوى الشخص الاول. او آلاشخساص المساشرين بعسد

الشخص الآول، ومع ذلك. فقد اتخذ المؤتمـر قرارات من سين

اهمها قرارات شكلت فاعدة لصمود عربي هياء لاحقأء امكانية

انتصول ال القصدي للحندوان، وللمقطط الصهيــوتــو

الإمريكي غد فلسطين. وغد نيار العرب، وسعى أنـَـذَاكُ

ب إمونمر اللاءات الثلاث)، وكان عنظه من عامر نشك المؤتمر

بِطُرُفٌ عِينَ. ومع ذلك، فَقَدُ شُكُلُ رَافِينَ الهُرْبِعَةُ، واصرار مصر

عبدالناهم عبل التحرير، القاعدة السياسية والناسية

ان يعيدوا قراءة

النحارية النحايم

للموقف للمسكري في عام ١٩٧٣ . وقد حد بل هذا لإن الجماهم

العربية سائمت أرادة القرارات. التي صدرت عن القمة أنداك.

ولان عبدالنامر - حمه الله. بعداله من وزن وطفي، والنومي،

وموتي عقر يدمع اليتقاد القيارات وهندا بخيت تك القرارات

صبادرة. هذر خس السادات على الصف العربي. بموقفه

المُعروف عنامَ ١٩٧٠ ، وردد هنولُ التصدمية التي أصبُّات

الجماعم العربية فقد النابث فيبعداد فمة عربية عبام

١٩٧٨ أنه كجميرها مصر، وتم يحضرها عند مز معال النفول

"تصريبة عنى سبنوى المسؤوليي الاوائل ومسع ذلك. ولأن

تعقيدها وصابيعهم عرعوك الشد الأرنى أد النقي أو

جاد عز اساس رغمة عريدة قومية استسها الوقف الشعبي

الجعاهير العربية مهذا الوصف لالغيث الجامعة العربية.

لوطن الامة الأن. . ورغم ان مداخلات اجتبية. انظير،

عَدْمَ لَكُنَّا أُمْعِيُّهُ وَلِي ١٩٩٧ ، عَنْ قَضْيَةُ فَلَسَطَيْ، نَقُولَ -

بسع الله الرحس الرحيم وربتها أأتح بينتها وبين قاومتا ببالحق وانت خبير

> أيها الشغب العظيم ليها النشفى في قوائنا للسلحة الباسلة ايها المجاهدون المناضلون العرب انها الإصدقاء

﴿ مَثَلُ هَذَا الَّهُومَ مَنْ كُلْ عَلْمٍ. بَمِنْذُكُـرَ مَعَكُمْ يُومِي تَلْجِـح اللورة (17، وفي ٢٠ تعور من علم ١٩٦٨؛ ولكننا السوم (النَّكَرِي الثَّلَاثِينَ مَنْ عَمِرِ النَّورِةِ، لَنْ نَشْفَلَكُم، كَمَا إِنَّ النَّكَلَيْدِي من المناسبات، بـالإرقام والإنجـازات. لتـدلُّكم عـل طبيعـا مايطنتكم على مسارها الإصبل. وعل صيدق العهد والـوعد لْكُلُولُ الْمُتَّمَّمُ فِي الْأَصْلامِ، وانْعَا تَكْتَلَى بِاسْتُرَاتٍ، ومَا يَمِكَنْ أَنْ مَعْرِفِهُ مِنْ بِحرِهَا الْعَطْيَمِ، وبِما يزيدِكُم يَقْيِناً و أَطْمَئْنَاناً الْمُعْنَ أمعاني الثلورة، وروحها، التي تقدرت عند خط البداية، في ١٧ و ٣٠ تَعَوْرُ، عَلَمُ ١٩٦٨ ، و في كُل للسلر السلاحق، انما نتكلف وتجتمع،متفاعلة، عند كل خطوةٍ على الطريق، كالترَّام اخلاقي ومبدئي لا هُيُدَانَ عنه، بل، و في كل مرحلة من مراحلــه. ماهــو جنيد، متجند، متولب ال املم. يغيظ العدا، ويمر المسيق، بعدان مسار الحديث عن الإرقام والإنجازات لايضائي على مضار الثورة. باعتبارها ثورة الطراز الجديد في الحياة العربية وحياة الانسانية، ماهو ضروري، بعد أنَّ اصبحت إنجازاتها الإساسية معزوفة لدى من يتابع حقيقتها. و بعد ان اصبحت طبيعة المنزلية مع الاعبداء. ومستوى الصدود الاسطوري لشعب المضارات واللرى، يغصمان. باعل ما ينبقي للبلاغة ن معنى. عن مستوى عليطنن ابناء امتنا المبيدة العظيمة. واصدقاصا في العلم الهان ثبورة الطراز الجنديد مستمرة وراميخة. وشعبها اصيل، وفرسانها اعملاء، امناه عل العهد والوعد، وانها وسطالمسطل مزهو قرومزدهرة. و اعدة، ناهلة من مناتها العروقة وسُخَا الْحاضر"

هكذا هي ثورتكم، أيها للعراقيون الإماجيد. والعراقيبات اللجدات، وأبها الثوان وللجاهدون والناضلون، تبناء امتنا

وَهُكَذَا هُيَ الْأُورَةَ الَّتِي تَصَرَاوِنَهَا، وَتَقْدَرُونَ لَهَا صَدَقَ ۖ العهد، والالتزام، والموقف، أيها الاصنفاء. إنها أورة تموز المجيدة، في قاعدة التحدي، والبناء العظم عراق الحضارات، والوقف، والجهاد الكبع... أنيها الطبعب العظيم. .

انتا الان، جميعاً، نعيش محنة الحصطر، والتهديث. والتَّصِّ، ومسارات الصوء الاتية من خارج العبراق، وتعيش جميعاً. ايضاً. شرف الثبات، والوقف. والقدرة على مـواجهة التهديدات، متكلين على القبار العظيم . ومستزيدبن بقيمًا. بهمايجهادية لاتتاماع عن تبعها ومالها المعب مجاهد كيدٍ. وْمَنْاسِبُكُ سَابِكُ كَنَا أَنْ الْحَمِيْرُ لِأَبِرِفُعَ بِقَرَارُ جَمِعَى مَنْ مجلِّس الامن، مثلما صور بانه قد انتخذ بقرار جمعى منه، وأنما يَطَّنَتْ، كَلَمَا لَئِنَ العَراقِيونَ عَلَى تَشُولُكَ، وَازْدَادَ وَصُنوح مصَّتَي هذا للـوقف لدى العبرب، ولرَّدادوا تَقَاعُـلا معه، هم بالدرجة الاساس، ومن يجعل قدرا جديا من معاني الانسانية

ز شعباد وبالانتاد

AND DE

و في نهاية عام ١٩٩٧، وبداية عام ١٩٩٨. خاض العراقبور معارك، والتخلوا مواقف، وضعت الشهود، والتدين نيس لهم مصَّحَة في الْحَصَالِ. أَبِسَلَة أَصَحِسَابِ الْعَرِضُ وَالْسَوَّة. وَمِمَا يجِعل المُشَيِّنُ تَلَمَّطُهُمَا لَرَضَ مَنْبِصِطَةً وَاصْحَةً. تَحَدُدُ مَاهُو فِي المسلحة بيتهمناء بما إليقيل اللبس والتنداخيل ولارمصح بمناورة غيرمكشوفة

وأذاً كَمَانَ أعداء العراق يتمورون انهد شادرون عبل أن يخدعوا شعبآ مستنفراً بكل عوامل الحمية انوطبية ومعانبها وتجارب الحياة التي خبرها. وعجمها. واعتوى بساعفر الم تنمس له من اعدلته، وميلو عامه إمل انسفام عن الحماة. وسطُّعبكتُها العظيمة. وتراقِ الْمِتَنَّا الخالد. نجَّاه من ارادوا. ويحاولون الحيالهما يجهملأ عشرات الالوف مز انتضحيات السخية بالإناس الفائية. ﴿ كُلُّ حَلَّيْهُ رَسَيْهُ فَصِيرَةً. جَبُّرا ﴿ نَقِصَ الْعُدَّاء والنواء، وأَسْتَصْدَامَ اللَّوَّةَ. بَقُولَ نُهُمَ. بأَصَمَ شعب الغبراق العظيم. أنهم هم التواعمون، والأوَّ ل مهم ار مِعْبِلُوا قُوامَةُ الْتَارِيخُ الْقَدِيمِ، وهذا الناريخ المجيد. قراءةُ عَج مستعملة، ليستنبطوا منها الدروس، التي تجميعا، وتجمعهم مهاوي شرورهم، والأمنيم الأمنرة عالسوم ونؤكند الأول از البرسالية للتي وجهها الى مجلس الأمن و الأمـيز العند لــلامد الملحدة الاجتماع للقيشرك لقيبادة المصرب ومجلس فيسادة اللورة في الاول من أعار ١٩٩٨ . ليمت صبحة ! حنجاج فقط وانعاهى ارائة وستراتيجية ببنيَّة. ﴿ عالَتْ عَجَرَ الـوَّسائـل والطرق الافرى عن اعنادة الحيناة ال مجبراهنا الطبيعي ولَجِعَلَ الْحَقُّ الْلَـَاتِكُ فِي مُعَمَّعِيهِ الْصَحَبِيحِ، وأن القَبِعَادة وللجلس معيمتمعان ﴿ وقت لاحق. ليندارسا عدا الموضوع بعمق،ويقمرفامعه، هماوشميهماالعظيم. الذي هو دوماً ﴿ التعذلق. واعماق الضمائر، التي تنبض بالوطنيـــّة، والمميّة

وأنيصع بعدتك الاالمستيح والله نكر وأنام صمود العراقيين وعسلابة تعسكهم مضرورة رفح العضار. واسلَّاك ادعم العموق لواد حَــزين النَّصحية مشراد اخطل بدا المصار بتلتت غعلا

إِنْ هَذَا الْعَامِ. وما سيتيعه، إن تساء الله. مز رَس افسالٍ إنْما هو علم ورَمْنَ تَقِيِّينَ الصصار عن العراق، بصورةِ جنية وميكون، عو وخيزين الطلقة اللوريية. الوطنيية. الأمنة وَلِلْوَقِّ الْكُومِي الْأَمِيلِ لِنْ يِقْلُهُ. هُرِينَ الْكَافَةُ. وسَوْلُ الشاكل المظيم. للأجهاز على الحمسار. وكسر فيود دو احسرا معكنته والرارم ولوعده إن شدائله

دالماً، لمة بروس عُنية ﴿ الناريخ، تؤثير، باستحضارها جِائِياً مِمَا هُو مِمَانُ، وغير مَمَانُ، عَنْ الْجَافِي، ﴿ الْوَاتُ الَّذِي تَنْفُطُ الْهِمَةُ وَالْبِمَانُ إِنْ تَبِينَا ٱللَّهِرَةُ. أو اسْتَفْسُرُهَهُ لَنَوْدِي عهرها، وفق الاطار والتوقيد المنصبين. و﴿ عدَّهُ الشَّاسِمَةُ الْثَارُكِيْ مَنْ عَبِدِ النُّورِةُ لَلْبِارِكَةً، وَبِعِضْ لَمْبِيثُ صَعِيثُ ضَمَ عَنْ العرب عنَّ لجنماعات للمع كانشة وتشاملية. و تغرير عر المع معيفوذاو مكوسطة لبحث غضية لاسطين او الغضاب

and the same of the same



لمغنية، أو زأن ناله المدعوة كبانت نه ثل جا لنها من صنيحيت

للوق الجملفيري التربي، لك كانت الدرب المولك في هـ:

المنافية عام **تضحية جدية بالمنافئة المنافئة المنافئة** المنافقة ال

الصوبيوني على النول، الذي الديانة (بالمرام) أنه (بالمرامي ليسه، لكم

لَنَالُ مَعَالَبِاتُهِـا. وصغار انها الى الصّحى، بعند أن دُلَات ﴿ سَا

ا**بيب، و اعطىاها مولىة قص**يرةً، و الا يحسار، بـ اعشاء الى شلم

العلاقات، والفاء التعليل الدماء ماسي. وقد استجاب عدد من

الدول لهذا الضبغط الصهيوني. ولكن بمجرد أن انفقناهم الملك

خالد، رحمه الله، وو تُقنا. معاً. ذلك الانتفق ق بيلن : عاشاء، معد

الإجتماع مع للك فرّد ، أأذي كان ع في عرب أنذاك. أم يدُو تَف نظر

للمطاراتُ الى الكَّمَن، وحسَّب، و أَنْمًا أَعَدِدَتَ الْمِ ثَلَّ أَبَيْب مَثْتَم،

المطارات التي كانت قند ذكات ال الكندن من نبش. ومن نظ

ترون كيف اشح اعلان نقتضب من دو لدّين ذات د ن دول المرب

هما العراق والصدودية. ﴿ زَمِكَةَ أَعَتَبِكُ الْأَمَةُ، وَدَا بِمِنْ الْبِينَ

الامم، ذلك لان ذلك الإعملان، و إن كان فيد صدر مشت ركماً من

ت**ولشين. فاضه كان بمصانيه** يحشل لرادة الآث كلهما، وارادة

الشعب كله، ولإن الإعلان قد استند الى قرار راء ﴿ فِي الدَّوْمِينِ

بأن انذار الدولتين أن يمسجيب لتأنذار السجيوس دو أنذاء

جلا، وهو النطبيق وليس للدعاية. فيان المنبون أن الدوانين

ستعيدان النظر في العلاقة معهم. وحديثهم ثل الدرب ذلك فيما

بعد ولذلك استجنبوا فررا بالاعتناع عر نشا مطاراتهم ال

القنس. مِل حتى من الكل سطارته الى الناس قيسل بناء الإعسلان

وفي علم ١٩٩٠، النَّام اجتماع العرب في تَمَةٍ عَدِيدِةِ الْعَاتِمَةُ

في بغيداد ، لم تحضرها بمورب ا، رغم فن الدنسية وجزت ال

للسؤولين فيها، ولم يحضرها عن مسنوى الشخاص الإواثل

عند من العرب. ومع ذلك كان افرار انها دران مؤثر على الكيان

الصهبوني وصائمي، أو تثبتي سيسانه الندو ابية. دِ كَلْتُ

الجماهير العربية قد تجاويت مع قراراتها، بما دو مدسوس،

يُعْظِي مِرْتُحِلْ النَّهُولُونِ واوسعينا بل ال اللَّه عَلَا مَا عِلَادِسَ

فيهناً، وكثيراً من الأمسل منعضة عليهنا من جانب الجمساء ﴿

العربية. يعجرد ان نقل انتقادها، وقبل أذاعة صا أنبع : رُ

قراراتها، حتى كان لتلك القرارات، وللوقف، وطبيعة الإلواء

والواظف العروفة فيها، رد فصل انتكاس في خطط اصحساب

المؤامرة المعوداء. الذي سَبِقَت شَجِير أَبَ مَنْ عَلَم 199 . ضُمَّ

مِقْدَادٍ، ورجِالهَا، وموقَّقَهَا، وسيضتها، وقدرتها، أكان الندو أن

وفي علم ١٩٩٦، عُكَ العرب للمذيون اجتماء! على

صنوى القمة، الثام في القادرة، ودار من أهم قد أواده

تسهيل مهمة نمريكا، و دن سائدشا، في ادامة الـ حمل على

العبراق، تحت لاغنة النشيبيد عبل صروره تر يطبق

العواق ما سمي بقوارات مجاس الأمل وكأن الصرب

المشمن قد تحبولوا ليقوموا يبتور احد مكتات الامم

المتحدة. نياب عن امريكا ﴿ وَاتَّخَذُوا ابْضَا فَرَارَاتِ

فعلاا حصل بعد اجتماعهم ذاك وعل اهدرت شعرة

في رفس اي معنى في الكيان الصهيوني؟ أو أهند البيد

ألابيض. صنفت مستلزمت الاحتنال. والعدوان

والتوسع الصويوش على الصرب وعلى حسابيه وهل

عُلَىٰ لِنَكُ القرارات أي أثر ابجلبي في ضمير العديد، من

حظتى المعيط الاطلسي والمتوسط حنى حافات الخليح

إن الجواب على هذا واضح لسيما. بصايعة, للجزم

المستقر على يقين لانهزأه الالفاقة المنمقة لأبر نشأن ونكن

هل هو واصبح المسؤولي عن نئك المؤلم"، الدي العظا

العربي، واعماق الجزيرة العربية ٬

الخرى، منهاماً اعلى مُحت والله القضية الفلاء عديبة.

أعلا نظها الى تل ابني بعده.

إيها الاخوة العرب..

وفي عبام ۱۹۸۰ زرنا الصعبوديية، به دد أن خدة ع الكيسان

ورژَية انشعابُ. فلابد أن يكون ضميره شف عاً. وحبأ.

ولان لتسوج «غيمضاجه الضميع الشغياف والحي، م المبدلايء الشَّشِطَة المعسرة عن حليفة الإمة. عن التخيفة، كما هي. 4% الحديث فيها. وعنها. والتسطول فيها وعنها عنا. أو من غيرنا بصوت مسموع . هو عمل

رَثُهُ الْمُعْبُولُ. أو عَدَمُ الرَصَاءَ في الْمُعَلَّادِ، **أو عِدَمَ الْمُعَلِّدُ** النَّسة ومكفَّها وكبفيتها. فكبف تقصبور تصرفه إزاء جاءرا : لاعمال، ومنحى قرارات المؤتمر، وبخاصة تجاه تضاباتن الواضح ان لاحريكا رابأ واضحأ ومحدداً صلفاً تجاهدة. وإن عذا الراي منحاز وليس حيادياً، وانه على همد^اب العرب، وليس <mark>في موقف التوسط بينهم و بسين</mark>

ايباً الاخوة المسؤولون للعرب اقد علمتنا تجارب ثلاثين عاماً من النضع. و الجهاد، م البضاء في الحكم، وقبل بلك، ماهنو مصروف في مشر الأحمال المتري، وعلمه أن معالى المبادىء العلمة، طتي أمضا بها، ولم نسساوم عنيها، أن الحكمة هي أن بحطَّرَيد من يمكَّنه الله نيكون على قدر من القدرة. و يتكلُّ على الله. ولا يستغنى عن ابسط الناس في عو أطفهم، أو : تراتِهم، او رقيهم انجازا لهذا.. لأن الاهداف كلما كغنت عليةً، تحلب لإنجازها، هشد اوسع و أعمق، لا يستغنى المسؤول فيه عن الصغير، والكبير. ومن كان على الحاقة ومع ذلك، فاذا وجدتم. بعد كل هذا، انه الأفضل للأمة. وانَّ هذا يستجنب حماسة ابنائها لاز تعادوا قمة، أو أي تنبير بجزءٍ من قدرات الامة فحسب، وليس بكل قدراتها. لتُستَخَلَصُوا حقوقها المغتصبة، وتحصنوا ما ينبغي تحشيفه عر حق ثابت. لقدراوا عنه غوائل الطبامعين. والحقصين. واصحاب انهوى، فإن ذلك يغرجها كقيــراً. لأنه يؤكد إن الامة مخم. كمنا نثق بها وضراها، والاهم، انكم أن تمكَّنتم مصلاً. أو نمكِّر قسم منكم فحمسب، مز تحقيق هذا. وفق موجبات الحد الادنى مما يرضى اللت والاخيار من ابناء الامة. فهذا بؤكد، على رؤوس الاشهاد، ان للعنبين الاسفس فيه جزء هي من اعتهم، ولاساس عشد ذلك، ﴿ أَنْ لِيكِسُونَ إِسْتَعْمَاؤُكُمْ عَنْ قَسْرَاتَ بَعْدَادُ تهرباً من تنك القدرات وفاعليتها. أو اهمسالا لها، واتمسا

موقف المنفرج، ولم يرتض لنضيه استراحة محارب، على مُعْشِ سَلْحَاتُهَا عَنِيما بِشَنْدَ لُوارِهَا. لَو عَنْدِما بِكُونَ فِي الامر مفيستوجب التذاكر والمنورة

وطنى وقرمى شريف بل هو و اجب ديني مقدس ا مُعود لنقول. ايها الأخوة العرب إذا دُفّ المعض بأخذ راي امريكا مسبقاً، أو يدخل

لَّهُ: جَامِلُ بِمَضَ العَرِبِ امريكا، وسار كثر منهم عبلَى أعل از تراعي صداقته لها. وتضحياته من أجلها. خلال خَتَمِنَ أَوَ ثُلاَثَةَ عَدُّودٍ، ويقبِتَ فلسطينَ، وأراض عربية ا خارى، محتلمة، و بقيت شاني القبلقسين المطهسُرنسين التاسي، محتلة، ومع ذلك، هنسائك بسين حكام الإمسالة، ودِحْتِهِم عَبرِبي. مَنْ يَضُولَ انْتَهُ مَسَلَّمَ. يَعَشَقُ شَيْحَتِهُ. ويؤمن بكتاب الله القرآن الكريم، ولايشتو، مع ذلك، ايضاً. بشوج وبجوح غيائر في قلبٍه وحشوه، لأن القيس ستظر من الصَّهاينة ظُلماً وعنواناً. اليس هذا تناقضاً مع الحق. والحقيقة. والمعؤولية، والإيمان؟

محض التفاتة محاربين، لنستريح بغداد ال حين، بعد شوطها الطويل ﴿ الْجَهَادُ، حَيْثُ يَكُونَ هَلَـَكُ مِنْ يَمَعَ مكانها ﴿ حِيمَةُ الْجَهَادُ الْمُشْرِقَةُ هَذَهُ، وَأَنْ كَانَ هَذَا. حَتْمِ على وفق هذه الكيفية ومو المعها. لإيرض بغداد. و اهلها. ومحبيها. وشعب العراق العظيم، اللذي لم يقف يوصأ

نِ القَاهِرَةَ، مَسَتَعِمِيا عَنِ تَفْعَعُي النِّي (عَلَيْهِ) عَنِهُ الرَّانِ إمواف العرب وشاريحهم وعاركان المؤنس عدرما ولكر غفيكم، أيهما الأخسوة، أن تتبعكسروا حكمية

لقد حنول بعض المعزولين العرب خبلال السنتين المُنْسِيْنِ، على نحو مفجع ، لن يزوروا الحقائق، سواء عن قصدً، أو جُهل مُنَهم يَعُوامل، وُلْمَبْهَابِ الصراع يَين تعرب وكيلن مفتصب لمضسلتهم. وارضهم، ويهندهم بالض عليمكن أن يكون عليه التهديد القباس للحماة. وللمصادة. والامن، بل ويستضدم عليهم. كلما وجد.

وحيثما لتبحت امامه. فرصة لاستخداسه ضد شعبهم وارضهم ولعبل احداً لاينكس المعلنياة القياسية التي يعانيها شعب فلسطين الجريح المجاهد، وشعب لبنانً المُناهَل ، والشعب العربي في الجولان التّحلل ، جُراءً استهتار الكياز الصهيوني بابسط مقوسات الحق حتى بمنظئ غير العرب ، اقول راح بعض السؤولين العرب يحولون ، علنا وصراحة ، حقيقة الصراع بين العرب ، والكيان الصهيوني المفتصب المعتدي ، وما اغتَصَابِه وعدوانه، من معيان عظيمة، الى اختيلاف في

السياسات الحسب، وصاروا يصغّرون و يقرَّمون ميادينَ ومعفى الاختلاف هذه، ليصوروها كأنها بين بعض هكاءِ الْعربِ ونتنباهو، وعل مسائل تكتيكية مرحلية، غرجية فحسب، وليس على فضَّبُ اساسية. ستراتيجية، عصيرية تهم الامة كلها، وبذلك استسلموا امام عدوهم سبقا. لان الصواع الذي يضادي فينه طرف بكنامل اهدافه، ويغمنح عنه للوسط المطلوب منه القضحية من اجله، واعداد مستلزماته الستراتيجيية، لتنجح اسام طــرف يخفى، او يتنــان عن الكــل، ويعان الجــزني **مُحسب، ولا يطلب من حشد للقوى والأمك أثات الأم** ينكانا مع الجزئي ُقحمب، سينابز ۽ فيه الطرف الاشابر لا محكة، بل هو مهزوم فبه ابتنداء، نصياً وفعليناً. قبل الدخوا. أل سلحات منازلاتها. وهذا ما عليه حل بعض المرب، النبين راهوا يستجدون عطف الادارة الامريكية المُنصارة. لتعلونهم، فتَضَعُث سَلَّ نَتَعُمُهُ وَ لَيَسَتَّعِيدُ تواصل المحث في ما سمى بشجل السلمي، وفق قرارات مذيرين ولوسلو فُحسب، وَانَ لَعَنَاتُهُم لَا تُنْصِبُ الْأَعْشِ نتنيسه وتعضت عُطتهم هذه الادارة الامسريكيسا الصهيونية، بمايعكن فرّدمن رماد في عيون معض العرب

ين حين ال لغو. قد يقول قبائسل أن المتطم لا يتقن في التكتيبك، وأن التناول انعربي وفق هذه الكيفية يمكن ان باعب العرب اصدفاء في العالم. في الوقت الـذي يخسر فيه الكِبُّ الصهيوني. واقول تعليلنا على دلت. ابهنا الاشوة العرب. أن التكثيك ليس (فهلوة)، وليس اسلنوب صحريا في العمياسة الدولية اليوم، وأنما هو فعل مورع على الخارة والزمن، بما يخدم السنراتيجية الموغسوعة لليدلن. وهدف، او اهداف او فعل محسوب ارمز، محدد في ضوء قدرة، بجري تخصيصها وحشدها في البيدان، النك فهور أي التكنيك، جيزة من ستراتيجيبة معلومة ومفهومة على مستوى الحكامو الشعب. ومن غيرناك لإ يمكن ال ينجع التكلية، هنذا من ناهينة، ومن ناهينة. أخسري. فإن العدو يتلن أن التكتيك. ويتقن التعسامل التكتبكي والمتراتيجي مع اوساطه الجماهم ية. ومع اعداثه و أصدقائه . و يتقر فهم شبيعة المبياسة الدولية ﴿ هَذَا اتَّوَقْتَ، مثلما ﴿ السَّامِقَ، لَذَلُك، فَهِمُو لَا مِنْقَطَّر انْ تَفْضَى لَهُ السياسة الدولية بِمَا يِتَمَسَاهُ صَوْعَنا، أو يعمل عل المصول عليه. و انما بنتزعه منها، بل و يصرها على ان تميتضيم علمكم حياتها من مقياهيميه واصداقيه لتقدموها بلا معركة معه وبلا استازاف ته لظك قبار العدو لا بخس شيئا اسدا تجاه هناه السيامة ال بالإهرى للإسباسة

فتودوا ال الحق كناه**ي**، ابها الإضواد، يدود الحق المِكم، برعاية الله عناهو لعَمْساً. وهندنك يئزن التتنيث للجماء وعندننك ليضا فغز اي معياسة ، مهماغنت تعرب معا أ و فرعي غيرا، لا تنبطئهم يخصرون هقهم التقريخي، ﴿

م نمارنا ربينانا في الفيظ الفا

رسلة أيار ١٩١١ أيمة هيئة أشبأة

ظلمتغيرات لاينتظرنيها الزمن العلجزين والضعفاء الىمالانهاية، ليندده بمنشب بأهرة. ومع ذبك. فلن بحداد تلعرب والاسلام، بخداد المليثة غيرة على المبذىء والمثل افعليا للأمسة، والمعنية لابنساء امقها. لا ترتضي لنفسرا أن تكون سبيا. أو سفاراً برَحَيَة لعرقلة اندواد أجتماح جدي للعرب، على معنتوى أنتعة. ليقرروا فيه ما يجهن الإمة في حالمة الفقيل ازاء تنسيما، **وتجا**دمتندناء اعدادها...

المُهم، ان تجنَّسَرًا، وان يكون اجنَّسَاعكم على هدف،

وان يكون اجتماعاً جدياً، ابها الاضوة، لتقرروا، ﴿ شؤون اعتك ، مايرض اللهو ابناء الأعة. وان تندارسوا اموركم بحكمة، من غير ان يلهيكم لو يعوق موتتكم ازاءو اجبكم، عالق، أي هز يُ... وان تكنون اجتمعناتكم منتظمة، ومحسدة سلفنا مكلنا. وزيننا. يُ كَنْ مَرَة، وبغض الفنلر عن الإختلاف، او

الِاتْغَاقْ، فِي عُدَّا. أَو دَاتُنْ ءَنْ أَ"مُورِ... وعند ذنك. نننكم تمدون النصيكم بسبب من الأعدث القوية. لفكر دوا جزءاً .عياً في المعكم، وتشون المنكم ذات شنان تعلى، وحتل افضل. ا**يها العرب** انتشاعي.

ان العراقيين يتسرفون اذهم يستثنون مُعن أي وقلت حق. واي قول حق. ولا . ثمن وتله انتيق، والكيلام عنه ا الان ايس, افتصاحب ليلض الشاقة أو مساعدة، او وطيومفيسا لتغييض الملائية من بليدين أو أكثر، أو أ القائمياً. أو شَمِيناً مِنْ هذا شيت بيده انماكل بدأ مقمسا بيدم طهور للشهداء الإبران، وتكنيم، اي العرافيسين، ايضاء يعسرفون، وكسل منهم يستكسر الاخس، ولا يفص، بستن التضحيبات ينبغى انتكون على معتبوى الإمساني والامل، والاهداف، بـِـرْ وينبخي ان يصفحد اصحبابًّا للمستوى الذي يضاعيها. وأن لا طريق أملم النفين يقصدون انفرى، وليس الوديان الأسنة، غير مستواها من المُضمية. ولن لا خروج بن أي محمّة أو ماريّ يسببه الاجنبي الامبسريسالي الخاسانسم، أو الاجنبي المحسّل الغاصب، بقيضاء على الرض الواطئية، لأن السيال سيجرنها، لتقدو غناءً. وأن العدى المغتصب والطابع لا أ يفهم الحقيقة، ويستجيب ! في ماهو حق وعدل بالتذعان المُتَحَكِّلُ، وانما بقواتوث واللهُ عز عثمور دة، و التوبؤ عا هذا الاسفى وعند ننك تدييراجيع الاجتدى، من غد دمياء، اما مواتف الدعان المنفيظل فالا تضرّج ايامن سازته. او اشازق ننذي وخمع فيه، ولا تختيح ننمُحنة السواد عن تجعل الغررة خمارج اطلو من يطوقها، ويسومهامسود انعذاب. او ببيند عنوين محوناتها، والعراقيون يرسون تعيل شاعرهم الكبير كعال الحديثي:

ومظجى الحبارى مزهوان ان أبيت تخطفها أنصطور وتزدهر الحياة عل اخضران ويقفى ساله عمر تكسير وننقى مزعوا ربغا لسبيتأ أحرمن تحظما الاموا

وتخبطها كتاشخا ونمغي فدنس بسمستم هاوعو الانتخ

المانا لأخوة العرب أنَّ اللوقفُ الثانتُ عَلَى ارضيهُ الحجَّ والادافه يدَّرينا س ضمغرنا. او يقرب ضمائرنا منا. و يجعلنا جزءاً حياً عن شعبت واعتدا بمده بنسبت أضافيت في الحكمة والقدرة. ويصنب سناءةٍ عَنَّانٍ مِنْ الحكمية والقبيرة والمحية. والاهم أنه بقرينا من صفحب القدرة والحكمة المُطَنِّقِ اللَّهِ. الخَتَّقِ العطيم، ويعنسُنا فرصة الرهساء والغايران عنا، وعن اشتشاء أنحكم الثي لا تحصي، ولن تَقْرِبِ الْيَ مَا مَامِلُ افْقَرَ مِمَا مِنْهِ. أَوْ أَفْقَرَابِسَهُ فِيهُ. أَلَا يُهَانُ نكون جزءاً حياً في الضمار الجمعى العربي، وان يتون هلجس الجميع هنذه الاعتمارات، ونبس رضيا، أو عدم رخسا. هنذا أو ّذك، مز (عبداء الامنة، والمستوينسين

وُعُنْدُ نَتُكَ، وَبِالْإِنْدُلُ عَلَى اللَّهِ، وَالْإِمَا ، وَابِسَ عَلَى أَيَ مسؤول دو ي. بسلمكنان العسرب ان يعقبوا تهيئة بمن يحضّرها، تستقطب اهتمام وتفاعل الحرب. عنَّ المُعبِمة الاطلس والمحر المتوسط مني الخايج أنعربي منوءه غاب عنَّ القمة. أو هضرها هذا أو ذاك من هكام العرب

والقادة فيهم. وعند نُلك سيتمرف المعندين بهابلاته، وسيشعرون بمحية، لم بالمُوهادن قبار، في عيان واللوب شعبهم، وسرشمرون بالتقيير اندن بينز انتسوه لقبة مزاديل العلم وممثليها. عندما وشعيرين اعدادت بسالهاب

والأمة. لا يمكن ان تحشد له فوة قادرة على انتسزاعه من ربنا لانؤاخذنا از بسبف او اختانها ، ربنا الطرف للقابل، ومواجهته مواجهة مؤثرة، لذلك نسراه، ولاتحمل علينا اصرا كما حملته على طين من فسطأ ربينا ولاتحملنا مالا طلقة لناجد . وادف عنه والففرننا وأرحمتنا . انت مولانيا - خينمسرنيا عيل القوم

عجنى الله الخاليد علال العرب.. عاش ابناء اعتقا الجيدة عاش العراق. علان العراق المجاعد الجعار... وعلائث فلسطين هرة عربية أبيّة.. والمجدوالخلود لضهداء تنصران والات المربية المجدو الخاود اشن: اء لنصطنن . والله اكبر.

Secretary to the second

التكتيك ليس فعلوة وانها همؤ فعل صوزع على القدرة والحزمن وهسو جزء بن ستراتيجية بعلوبة ونشو عنه على ستوى الحكام والشعب

الباشرة، سواء منها ما هنو لما او عليساً، فقعز تحت عضاوين الحكثم، أو القبادة، كل حسب وعدفته. أحوح مأنكون اليها. يعمأنما هذه، مما نحل بحسلجة ﴿ يهما أو خانت هماتما مجرد مو اشین. علییں تی افضار ما

ولأن جدران قصور الحكم، ﴿ اعلَبِ الاحبِيْرَ . لبِست شقطة، ولأنهذا هو الوصف الموضو عي لها دوجه عام.

العمو يطرح اهمافأ اعمق واكبر واقسي من الأمحاف النبي تتمدثون عنما وتطالبون بما ويعبس، قنواه على المعلن وغير المعلن منشأ

سوفهم الأصيلة. ومز الله التوليق

حاول بعض المسؤولين العرب غاال السنتين الماضيتين على نحو مفجع ان يزوروا الحقائق بشان حقيقة الصراع بين العرب والكيان الصفيوني المغتصب المعتدي

ومن اراد حكمة فليسال مجربا ومن اراد ان يضدر عدوه. فلنكن قندراته سرئيسة من عدوه بماينيج امامه فرصة الاختيار قبل التورط ومن اراد استخدام القوة فعــلاً عـل عـدوه. بعـد اضطرار لابد منه. ظيزج، ﴿ سلحاتها، رجالًا يكسبون أسمأ من المعركة بعشاًوينهم. ويصب القسم الاخس

و علمه نتوكل، أولًا، ولحراً..

The second secon حكة المن الاصل

توماً، يطرح اهدافا اعمق، واكبير، واقسى من الأهداف ائتي تتحدثون عنها، وتمللبون بها، ويعبى ، قواه على المعان، وغير المعلن منها. ويتحسب، ويحسب تحالفاته

عنه صفة القصية. والمصلحة العامة الجانبة للشعب

سدث اضليا العرب بنفار باغارة الفحصة الي طابعية ولان العندو يتقن فن استخدام التكتيث، كجزء من مستخرجة عزهدا السفر الخقد البهي من اراد أن يهوم على العدو بسيف. لأيقصد استخدامه الآ مضطر هواجس الجماهير العربية وموقفها متراتيجيته. لذلك فهو معرف ان الهدف الذي شدافع ظيهوم عليه. بلانزيد. بسيف مجرب مشهود له عنه بنبغي از لا تكون الدامك عبل حالياته النهائية ان المودة الى جفت من الماضي القريب أنا شاخو ي على الْقَابِلَةُ لَهُ فَحَسَبِ. وَانْمَا إِنْ يِكُونَ خَلَقْكَ. لَيْكُونَ مَضْمُونًا شيء من الحرج لمِعض العرب. واكنفا لا لك ما فلك بحد ولقه ابدا. غيج انفا في اشهد الشلصة لمكك التعميل لات امام مجملت للقابل. ويعرف العدو ان اي هدف تنتزع

العربى الواعي ظاء المُذَنِّت الرارات عبيدة، طبق اسمحيوي

الغبرين. وعدم الهيطرهم. مثلما كنامت للوقيع الصهوليسة. وق علم ١٩٧٧. عل شاطر حرب تشرين الصربية ضد الكيارُ الصهبوس. دعا عبد قليل من المول العربية الجهبات البدونية المؤشرة الرمواك منصف، أو ﴿ الأقبل يعشل الحند الإيبى ، الذي معده يكون ألمو معاو فاساً، و الا اصطر العبرب لأر بعداوا مصنصة الاس الماومي العبربي في اعتبىأواتهم. وعلاقلتهم للمقطمة. والاقتصادينة بوحيه علم منع الإطراف المُعنية - ولان الاراده الهماعيرية تلفت مع تلك الدعوة. المثى

ويماقية الإمبريناية. معد مواف السادات ذأك.

منها. وشكل القاعدة الإنساس، نضبياً وعملياً، ﴿ وَمَسُودٌ

لم تشماور الإعلال في عماسة القسم الاكبر عن الدول العربية

طُعْم دَاخُلُ بِنَاءَ الثورة التي تَعَلَّتُ فِي دور الخَائِن عبدالرزاق الشَّافِ ومَنْ

معة وما اعلبها من تأمر في الاعتماد على

عشاصر ضعات او تهاوّت من داخـلّ

الصرب واعتبرت هذه الوسيلة عي

أمضى وُسجِلة للنَّبِل من الحرَّبِ وَالثورِ أ

المعلى والمحاسب من مسرور والمراد المراد الم

الثلثية فلنمية صدام للجيدة

والى حرب كونية باغطية ومبيررات

معروفة المقتلاع النورة من جُنورها

حسَّ عضطفهم ضاسرين بعد أن

تيقنوا إن لحنواء الثورة وحرفها عن

أتَّجَاهُهَا الصحيح ، أصَّبِحَ مستحيلاً مع الزمن فكانت المواجهة الكبرى

للأجتث أنَّ والإزالة من الخلرطة كما

ادعوا وكلن هذآ الأستهداف للشورة

والقَلْدُ فِي أَنْ وَاحِدُ وَكُنْتَ لَجِدٍ فِي كُلِّ مرحلة من هذه الراحل وقد عليشتها

عن فرب وتعاملت معها بمسؤولية

مباشرة من خلال موقعي في الحرب والثورة كنت لجد الرفيق القائد معد

كُل مُؤُامِرة أعمق ثقة لا بُلَّ أكثر فاعلَنهُ

ونشاطاً وكان بلعب دوراً استاسياً في بث الروح المعضوية وزرع الثقة

والأمل بالسناسل في نفوس الرضاق النبن كانت تهنز في داخلهم هذه القيم

ولو بدرجات محبدة هذا هو يور

سأعنه عندما كان يتول الوقع الثاني

في الصرب والنولة وكما عنو عندما

و الصوب وسوب و المرب أصبح بحثل الموقع الأول في الصوب والدولة أي النبي لم لجد أي فارق في

دُوره المتعيز هذا في المرحلتين أن لم الله

أنه كان يعانى بشكل مضاعف بالرحلة

الأول لصراحة الموقف كونية من

النَّلْحِيةُ الأدبيةُ هو في المُوقعُ الشَّاني ولكن كان لزاما عليه ومسؤولية رفظه

وحساهم الحرب والثورة والشعب

تُفرض عليه أَنْ يلْعبُ الدوّر الأولُ

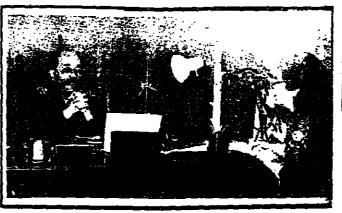
والجمهورية المل بالأمكان تسليط

الضوء على التحديات التي واجهت ثورتنا الباركة في السنوات التقية ..

- السيد مائب رئيس الجمهورية عند

الحديث عن النحبيات الني واجهد

والقبادي في مواجهة تلك المخططات



كر المؤامرات المتمي استم

تصوير : عبدات مجر

تتكينها بعد الثورة واننا اعتقد أن لحد

اهم الأسبخ الرئيسية واحيد اهم الدروس الستنبطة من ثورة رمضان

المجيدة كانت السبب الرئيس أو سببا رئيسيا في ان تواصل الثورة مسروتها وأن تتسم قاعدة الولاء والانتقاف

الْجُمَامِيرِيّ حول الثورة والحرب مع

مرور الآيام بعكس ما فعلته الآيام في

تقيمون كمنَّاضَّل دُورِ الشعب ﴿ ادآمة

الثورة وأعطائها الدقع اللارم للمسود

السيد نائب رئيس الجمهورية -

أن حرينا هو المعبر الأسلسي لاهداف

وأمائي الشعب العبراقي والعبرس عموما منذ بداية تأسيسه فهو بعتمد

الجمهورية بعد ٢ ستا كك

عفر ثورة ومضلن ١٩٦٢

برغم زمن الحصش الألم ،

حدست خاص لـ (الجمهورية

﴿ اللَّورة بْجَانِينَ مَهِمِينَ أُولِهِمَا كَيْفِيةَ أَسْتَمْسَسَسُرارِ اللَّورة بعير تفجيرها والاخر أبصاد اجهزة السسسنولة بمغريلتها عَنْ (الْمُشَلَّاعُ)) الْحَرْبِ كَــــيَّيْكِلُ وَقَيْلَةً فِي

أهقع العمد الرئيس القائد صداء حسن حبي

هناء عبد الحيار

ولظك وضع السيد الرئيس برنامجها

لدراسة صبغ عمل لا بد لها أن تعتمد بعد النورة بالرغم من أن هذه الفكرة

خائب رئيس الجمهورية (لقاء كل

به گرمه رحة وهو يقصف في بداسة النساء عن المضوات النس مصفت النورة وعن تمركه على الميد الرئيس النقال صدام حصين أذ قل سياسة :

الرئيس منذ بدَّابِئَت تَطْكِيرِنَا فِي الْأَعِدُادِ

الشهرة وعطنا تقريباً كمان بوميا ويتبكل جدي بعد المؤتمر القطري اعتبص في تعرين سلم ١٩٦٦ وهذا الونت الذي التكيت به بشكل مباكر

مع الصيد الرئيس والجريت مع سيادته

وبدانا نتيد الننظيم بعد مواجهة

وتصغينة تنتفسج وأفرازات أنفألاب

مُعِنَاهُ ١٩٦٦ وَالبَّدَء فِي بَضَاء خَلاينًا

ثيرية في المجالين ألعسكري والمدلي والتفكير في اعداد صورة واضحة

لَّنْكُورَةَ تَكُنَّ كُنْتَ الاحظُ هُلَّحِسُ السيد الرئيس يتركز في جلنبين: الأول كيف

مَضَّنَ سُنَّمَراً الثُورةُ مِن خَالِّ تركيز صيانت شل مسالة الدقية في الإعداد

لتَفْجِهِ الثورة والثاني هو كَيْفُ بَعِنْع سختُه لجهِ: أَ النولة بكل مغرباتها

ه المنظمة عن المنظم الكوابر

المزمية . وانا كنت واثقا أن اهتمامه

ا دغين الجانبين كاولوية في أي قضية

الله مستنبطة من تورة رمضان

عَنْمُ ١٩٦٣ فَلَلْعَرُوفَ أَنْ تُورِّةٌ رَمَضَانُ

هـ. أيل ثورة تستطيع لن تكول انها

دُورَة شعينة بتودها حزب منافيل (يَتَ الْفُتَرة في العِلْم السُّلْفُ بِهِذَا

ناوضوح من الأعداف والمديء ومع ذلك لم تستمر كثر من تسعة اشهر

وخصر التسزب المسلصة الأكبير من

الحب و الانتفاق الجماهيري الذي كان يحيثني به عنيما قبام بتفجير ليورة

بُانِنَا تَدُّ نَقُومُ بِتَقْصِعِ تُـوْرِةٌ عَلَيْنَا انْ

فنكري ن تعيم الثورة بعد تعجيرها

وَيَتُمَلِّ عَلَى تَصُولِلُّ الْمُسَادِيءُ ٱلْلَيْ وَتَنْكُمِلُ مِنْ لَجِلْهَا عَلَى لَرْضَ الواقع كَمَا

عر مفروض ومط**توتير أي الانتقال من**

الممانة الحصيمية بين الشعب والحزب

عن حسنل أبسان هذه الجساهير

بسنبدىء والاهداف التي يتأضيل منَّ

أجلها والتي تعبر بحق عن لرهاصات عُمع شعبنا عنوما الي صلة متينة على

مُسَانُّنَ صِحْقِ الثُّولِ وَالْفُكِرِ مِنْ هَــَلالُ

التنفيسة المسدائس لتلك الأصداف وانفايات بعقودي ألى تعزيز المقسة

الله النصل العليم النصل العليم الماليم التحون علياً العليم التحون علياً التحون على التحون علياً التحون على التحون على التحون علياً التحون علياً التحون على التحون على التحون على التحون على التحون على

التعرب ونوره فقط في الومدول ال

البرسي بنعيدا عن دوره القيسادي بين

صَفُوفٌ الجَمَاهُ ﴿ الْمَاصَلَةُ ۚ ، وَتُبَلِّي السِيسِرَةِ النولةِ الواتِ لاسِد مضها

وضرورية لترجمة للبدئء ميدانيا

بِهَ حِبَّهُ مَن الحَزْبِ لِكَيْ لِاسْعِد ٱلحَزْبِ

ن توره الريادي بين منشوف ج. نفع ولاستعرار النفس بالجاه

معن المعلقة الى الصاعة في عموم العملية العربية وليس في جدود سلحة القمار العراقي ساعتيل أن الصرب بجند أصلا على عليدة الومية ودون

نَّنْتُ يَهِمِينَ الْأَنْ يَنْصُولُ أَلَّى حَرَّبٌ عَيَانَتُ مِنْسِيْنِ احْرَابِ كَالْسِرَة والدِّ

والنتيت اوتلاش دورها بعيدا عن اي

تحل توري ميكر

. ولنلك كان سعانية بقول

لَم تَكِنَ مُسَلَّحِيةً بِالأَجْمَاعِ حَيثَ كَانَ بِعَضَ الرَّفِيقَ فِي القِيلَاةِ بِسِرُونَ ان دراسة هذه الجوانبِ يمكن أن تؤجل ال حينها أي بعد تفجير الثورة لكن السيد الرئيس القائد كان يبري أن الاتفاق على المصدة الأربية النورة الدورة المالية النورة المورة مو الأضمن والأفضل ليجاق برجة علية من أبيل الميدني من أبيل الفيدة بما أتفق عليه أتجاد شعبنا

وأمنسا ولنك كنفث براسنة كيفية ألتعامل مع الحركات السياسية القائمة أنذاك هموما بغض النقار عن موقعنا ودورهما ألايجلبي أو السّلبي وكذلك النظر في موضوع كل المعتقلين السياسيين وكل الراحيل النى سيقت الشورة وعودتهم ألى أعسالهم دون استأنباء وكثلك لتصديد نسبة من اعضاء القيلاة ممن يتولون مهاما في الدولة ونسبة اكبر تَنْقَى تُتُولُ مهامًا حزيية فقط وهكذا لكل السنويـات الحربية الأضرى وبرمجة وتحدب اولويكُّ المهام الثي تُعمل الثورة على مواجهتها ، كبل هذه الأمور وأمور

بقرآت وامكانياته واستعداده آلعالى لَ الْنَصْحَيَّةُ وَالْقِدَاءُ عَلَى أَدْرَاتَ شَعَبِنًّا وْطَاقَاتُهُ لَذَّلِكُ أَنَّا لِا اسْتَطَّيْعِ الْإِلْنَ أقول أن كل ما حققته النورة منذ لحظة أَنْطُلَالُهُمْ قَبِلَ ٢٠ عَلَمَا أَلَى هَذَا اليوم من تأميم للثروات النفطية والقضاء على الأقطاع والراسمانية وصبانة حقوق الشتب والحد هلّ ميداني وانسأتي معا لشعبنا الكردي وهو الحل الأولّ من نوعه في العبالم العربي والعبالم الثَّالَثُ عمومًا والقرَّة علَّ مُواَّحِهَ كَلْ من سوات له نفسه للنيـل من سيادة العراق والأمة العربية سواء في تور العراق أو الثورة المشرف في مواجهة العدوان الصهيوني أو الإيراني لثمان سنوات متقلبة لوالعدوان الذلائيني والحصار الذي اكمل عامه الثامر ولا تزال ثورتنا منسكة لابل أصلب عودا بالعاديء والقيم الوطينة والقومية كل هذا قد تحقق وتميز عن كل النجارب الإخبري في علم البوم الني لم تكن

القائد وضع خطط الثورة تنفيذها كك

نقشدي بهم ونسصلول العسير عبلى

الجمهورية - الثورة في سنوات

عمرها للديد تعبرضت الأمؤامبرات

ألقائد ويحمد أته فشلت جميعها ه

السيد نبائب رئيس الجمهورية

تستطيع لن تتطرق من زاوية معينة

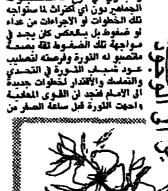
لُولًا أَنَا لَا أَعَنَّدَ لَنَّ أَيْ نَظَّلَمْ حَنَى وَلُو لم يسكن شورة في العسام وليس في منطقتنا العربية فحسب قد وأجهة

هذا الكم من القّامر والتَّفُوع ﴿ هَبِيْفُهُ واساليه كما واجهتها ثورة ١٧ - ٢٠

بعضها أستهدأت السيد الرئيس

شورتنا في سنواتها الاهبيرة اعتقد المقصود به أو ألهم منها بدأ منذ علم ١٩٨٠ بعد أنّ وجد أعداء الثورة في قبيلاة الرفيق صدام حسين للصرب والثورة من الموقع الأول سيلعب دورا أساسيا في النهوض بالمبرة قطريا الثَّلَاتُعِنَّي هَذَه الأَبِلَّمْ وَعَلَى الْأَغْلَبُ كُلِّنَ هَسْكُ رَبِّطُ فَي أَسْتُهِدَافُ الشَّورُةُ مَنَّ خُلال مَلْكُ المُؤْمِراتُ و استهداف القِائدُ عسدام حمسن لأنهم يجسنون مشه التمسك بالباديء والأقدار العالى والجسرى ﴿ طرح مستسمسيو له الجمامير دون اي أكتراث الاستواجه تلكُ الخُطوآتُ أو الأحِراءاتِ من عداء

أو صَعُوطٌ بل بِالْعَكُسُ كُلُ يَجِد فِي مواجهة تاك الضغوط ثقة بمبجأ ماتمسو له الثورة وقرصته لتميليب عبود تُسجياب النبورة في التحدثي والتماسك والإقتدار لخطوات جديدة ألى الأصام أفجد أن القوى المعية وأحهت اللورة قبل ساعة الصغر من





🛚 فكرة الطائى

عيث غير مسؤوز

حصابة الأشار من الحنث مهمة نقبلة على عانق مستووليها مناهى خطوات

الصيانة للعن الإتارية المكتسفة في رمن الحصار للد كلّر من الواضح جداً ال حماية وصياته الإتار هو مسؤولية وطنية تضامنية وليست بيرومراطية لجهاز

فني في الدولة أسمه دائرة الأثار الذي بتعاشى في منظور الرئيس القائد عبداء حسين مع الفهم العلد الاجتماعي الدنكز على قاعدة استانية مستركة تقول عال

العميق واضاف الدكنور مؤيد سعيد بأر أعداء العراق أيتما كلبوا بهمهد أر

يدمرواً العراق وان يقضواً على تراثه الثقاقي سبكل مطلق أن يسعور ألى تحريب البلد باساليب الهجوم المباشر عليه وبضمنها الحرب الاقتصادية العلمة باسد

﴿ الحصار ﴾ وهي في نظرنا حرب حقيقية وهي نحداج أل كتالب منخصصة في كافة

مجالات الحياة وبضمنها الآثار ننوني أندفأع عن عدا النند ضد خافة شروط

التَّعَسَّفُ الْأَقْتَمَىٰدُى ﴿ وَأَحْسَرُ مَثَلٌ عَلَ التَّعْسِفُ العَالِي النَّطْدُ وَالْمُرَرُ عَبِياً هُو محاولة الإقلال من أهمية مشاريع الميلية والاحياء الأثرية في المرز التاريخية

الكبرى مثل بلبل . وانتور والحضر وواسط واور حيث سرفض اجهزة تسامعة

لنظمات ودولية مثل اليونسكو ومنخصصة و صبانة وحمليه الواقع الانرية و

أدراج هذه ألمواقع في قائمة التراث العبالي ألمهند سالخطر ونعنب عر تأديد المساعدات لهذه المواقع بالرغم من الملابات المتعددة سحجة رفض بحثة المقاطعة

للأثار قيمة اقتصادية

في مرحلته ويسالاضطلة الى القداسير التم، نهتم اللورة هي بتعميق الدرامسات

والبحوث التي تُهُمّ اللهُ ردّ مِهَا لَحْنَى حالات تُوافَق بِث الطوم ذات انعلاقة وعلم الإثلو . لما البعد الرابع في منذ نو ثبية التعملية عليا بند الناط عنها وهي

قاعدة اسفسية مهمة ظمد ويمكنها نن شهون مدة الشاريخ الدول للكتب من

مامي الأبعاد اللفنية والجمعية للاثار؟ _من اللمفتة الأولى يجب لن ندرك ان

الدولية رفضها الموافقة على ذلك

مِهُ النَّرَاتُ النَّقَاقِ لَلْبِلد هو جَزَّه من هوبِنَّه النَّقَافِية ولا بِمكر النَّفريط به لاي سبب

نلاشار قيمة وقاعدة اقتصلاية اساسية مهمة

المشير مُجلس الوزراء أَدْ أَقَل ﴿ أَنْ لَلْأَثَار شكذا بدأ الحديث الدكتور مؤيد سعيد مدير

علم دائرة الإثار وتواصل قائلا أن تُلاثلًى شيَّ من الْمُتَلَّاكَاتِ الإكثر حيوية في الدولة . مما يعني لها قاعدة اسام، مَّهُمَةٌ . وَيُمكنَّها أن تكون معلمةً في مَادَة التاريخ الدول للكليِّر من الشعوب النبي حنى وإن كان ضمَن شروطَ قادونَية مَنْفاونه على انها مسؤولية هانرة ومؤسَّسات لاتُعرف من حضارتها شَبنا تعتمد ﴿ احد ارْكَانُها الأساسية عَلَ حضارة بسلاء واجهَزة ذاتَيه كمواقف ومبادرات فردب بحبركها الوّازع الوّطني والوعي انوانهيز التي سيقتها بعدة الاف منَّ السنينَ

الثورة والأثار

راسهًا السُّيد الرئيس القائد صدام حسين وهنذ الَّيوم الذي انطلقْتُ حَمَّلَةُ التَّذَّ الشاعلة كأنت توازز بين التنمية الثقافية وبين التنمية الصناعيسة والزراعية والتجارية ولذلك وضفت الاتلر والاهمية بها في سلم الأولويات وتنفيذ المشلريع الحيوية فيها مضيفا أن لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين (مجالًا عملية الحفاظ عل المواقع الانرية والقنقيب وتوسيع المتلعف القائمة تعد جزءا لابِنْجِزْا مِن الأطلِّي الأَجِنْمَاعِي وَالأَقْتَصَادَيُ الْتَكَامَلُ أَضَافَةَ الْ دعمه المُستَّمَّر للمشاريع الأثارية الكبري مثل مشروع انقلا سد حمرين وانقاذ أثاركل مز سعود انتاد سَية وسد صداء و انقلا أثار ضَمَن مشاريع ري الجزيرة الشمال والجنوبي والمشرقي وأنثر انرور السريع والإثار ضعن عسارنهر الغائد وغيرها من المشاريع وتمسوكها بتعبد كبيرتمز النستهيلات القانونية والاقتصلانية مساعدت كلهآ المقتلة وتسريها بعيد كمير من التسهيلات العمومية والعصيمية ساعد في منها. من تتطيق ثدرة اللربة على المستويين القطري والعللي وتجفيق انتقلة واسعة للانكر شواهد تاريخية واضعة تعزز الروامات للدونة في كتب التاريخ في ليماها

من التعلق لم و النوب على القطري والعللي وتحقيق انتقلة واسعة للكثر شواهد تاريخية واضحة تعزز الروايات الدونة في كتب التأريخ في المعلمية والمسكورة والمسكورة والمسكورة والسلج في المعلمية في المعلمية والمسكورة والمسكورة والأسلجة الما والآل هي مرتبطة بعدة البغد الداما الفتري والذي يوطر معلوماتنا عن الموروث الكلا في مرتبطة بعدة البغد الداما الفتريخ يتداول اجيلة هذا الموروث الكلا في المستقد الألف سنة تجز الميلات المناسقة عن الموروث الألف المعلم المستقدة والاحكانيات الما المعدد المقتبية المعارة معارفة المعلم المستقد المعدد المعدد

اخبرى وضعت لها تفاصيل عمل واتقاق في القيادة على صيفة قرار ملزم وأد باشر مصاحته شخصيا متابعة

صفصات ستكون بابسلا ومرجعنا للأجيئل القلامة كنأ نجد بعد (الأسلاف العظام عبرة ومثلا ونمونجا

بعد انتفضائل وتاشي بالدرجية الأولى كما اكف السيد الرئيس القائد صدام حسين في الجلسة تبية عظمة في حياة الشعوب حيث تحتل جانبا من تنسع حركة التاريخ وصلة الأنسار بالطبيعة وقاموس الحياة بما في ذلك النظرة الى الكون إ

احتظت صورة الواقع الاثاري في العراق قبل الثورة عن زمنها بعد الثورة . منهى أوجه هذا الاختلاف ^ ـ لقد أهنعت نورة ١٧ -٣٠ تعوز المجيدة وعلى

والمرابع المتعلق المرابع والموارد المالة الى المتلحف الرابعة المناتة الى المتحدام أنواع وأساليب التتنولوجيا القديمة المستخدمة عا

مَنْ مِنْ مَا يَسْمِ مُعَلِّمُ عَلَى الْمُ**نْسَعَطُ الْأَكْرِي** ؟ ساس أنسان المأند المناسم على عهميش جزء من المنصاط الانتري لان هنا أ من الشيرة استدية والتقصفية ، فإن الحصار الفاقم تجمع بين الشعوب ومعكن القول أن بسامتان الإنبار العواقية أن تكون المجلل العدم من المساورة التقافية المساورة القول المساورة القول المساورة القول المساورة القول المساورة المس أراب والمها ويحبس وحث الكفهية بكوات مثلما كانت خطة التنبية التومية

تتحلق لولا مولك ومصود شعبت واستَعَـدُاده الْعبائي في الدَّفباع عن الشورة ومبكئها وقناعتها المطلقة بدور القائد وانياً واثق بان التاريخ سيسجىل صفحات متميزة لهذه السيرة ولدور القائد الرابق الشاضل صدام حسين المتمير أيها

رُواوساً بوتائر أكبر نكلير مما تحقق (سُنُواتُ ٱلنورَةِ الْأُولَ مَمَا دَفِعِ قَـوَى التأمر والشر أن بكثفوا من تأمرهم وكانت قابسية صداء المصدة اكب التُحديثات واللفها هي أمّ المعارك الخالدة منذ علم 199٠ بكل صفحاتها التأمرية والعسكرية وصفحة الحمث التعمرية ومصحوب والمسكري الجائر وصححات العدوان المسكري المنتلابة هذا التحدي للأورة ليس اقط نظر وضَمْع جُعلفير الأمة بَل التُحَديُّ قصد كل هذه الجوانب وقصد النيل من كل تراث وتأريخ الحرب ومناضليا اَلْقَائِدُ التَّارِيخِيِّ الْذِيُ انتظرنَـه الأَمَةُ

ماتجاه الأضرار بالجُلنبُ اللَّذِي لو ق أعاقه مسيرة الثورة لسنوات مُضافة او لنشوية مبلديّة وغلبات الثورة في وشهدائه على تروب النضل وبور بعد صبر خُويلُ وتخلُف دامٌ ما يقرب (٨) قرون والثيل مر كل هذا الولَّاء وُالحَبُ فِي ضَمَعِرِ عَمُومُ اسْنَاءَ الشَّعْبِ العربي بالجناء القائد الرمز وما سيحطَّقُهُ هَذَا الولاء وهذَا التَّلاحُمُّ من انتمارات ونتائج عملية ضرقى بدور اعتنا العربية وتفيعها في الموقيم اللائق لنستحقه كما كانت في عصور النهضة والتطور كنان هذا واضحنا وجلبا وبتلتقآصيل ﴿ لَمْ ٱلمعارك الخالدة ولكن صعود شغبتا والدور الراثد والمتميز لقائد السيرة ساهم ألى هد كبير في فضح نوابا الأعداء وتمزيق كل الضَّعَلَّرات ٱلْتَي حُلُولَ اعداءً الْأَمَّةُ وبعض خُـونـة الأصـة لن يستربوا تواباهم الخبيشة ويخلطوا الاوراق لدى السُواطن كمسا هي ﴿ شَعَــُرُلُتُ حقــوق الانســان والديـمقــراطيــة وشعارات اخرى أصبح يُقِينا لَدى كل مواطن اليوم بأن غاية العنوانيين من امريكان وصهابية هـ و بقاء الأمـة في لدراتها وأمكاناتها يقرة خلوب لخيمة وَتَقَدَّمْ فَوَى الْعَنُولَانِ وَفَوْيَ الشَّرِ وبقاء الامة تابعا هزيلاً لاقيمة ولا فعل لَكِلَ مَا تَمَلَّكُهُ مِنْ تُراثُ وَمِنْ مِـاضْ وامكانيات ذاتيية فصمود شعبنيا العراقي بشكل أساسي هو المنصوة التي نجدها اليوم عل نطاق واسم في صفوف ابناء شعننا العربي في فهم عميق وصميمي لنوابا العدوان والذى يفع العدوانيين الأشرار وبفعل هذا المسبود الأسطوري أن يقضموا الضيهم بمانفسهم وأن يجماهموا بنوايأهم العدوأتية وباطماعهم تروات الامة ومنها وبشكل استام التسروات النضطيسة مجيث بصدف الرئيس الأمايكي وبدون هجل ليقول ل ْتَلَرِّيرٌ اعْدِهُ الْكُرِيْغُوسٌ الْأَمْرِيكِي مَلَّدٌ سُنُولَتَ بِأَنْ سَلَامَةً وَصُمَّالُ نَقْطُ الخليع العربي هو جزء لاينجرا مز الاِمِنَ ٱلقَّومَيُّ ٱلاَمْرِيكِيُّ فَهِـَلَ بُوْجِـدٌ هنتك صراحية أن لَم نَكُلُ وقَـلُحَةً فِي حديث مباثم عن نُواياً مبانسُّة كما هوُّ ﴿ هَذَا الْمُثَارُ وَهَذَا لَيْسَ أَمَالًا الوحيدُ ولكن هنذا التمسرف وغيبره من

التمسوفات الرعناء لأعداء الأمة ثم تكنّ لنظير ونسمعها لولا غذا الصعبود الإسطوري لشعبنا ألعراقي العظيم بفيدة ألرس الأمة الرفيق المنافسا صدام حسين و بالثالي مثده الصحوم القومية ألتى نجدها ﴿ كُلُّ يُومُ تتصاعد عل عموم السلحة الجبريية وسأتصاه وحدة المواف للتحدى ومواجهة أغداء الامة التكليديين مر أمريكان ولنكلبر وصبابث وأنناب عنقار محسوبين على الأعلة لايعكن أن کون نمینهم او موقعه الا سات التاريخ مهما طل الزمز والبوم تجد التاريخ مهما طال الزمن واليود نجد النصر في عين ابناء شعبيا وإن ضبع كل الخيرين ، وطننيا العربي اكثر وضوها والكر رموشيا من أي والن مضي رغم كل التضييات الكبيرة التي العما شعبنا ويرغم تن با يتباعي ب الأعداء وياصلكهم قوى غياسة معدد كا المد له مددة عن الدائدة معيدة كل البعد أو مجرية من أي قيمة أو خلق (علم اليوم .

ساعات الليل ليطبق الصمت على شوارع لايسمع فيها الا صوت الهواء وتخلو الطرقلت من وقع الاقدام ويتسلل همس شعي وومضلت شوء تبزغ بحذر من نوافذ اسدلت

سنائرها وثمة أبوأب تبقى مشرعة ويتامل الرجال المتشمدون بالصبر وقلوبهم الملينة بالايمان فيزدادون اصرارا ليمشوا خطوة اثر خطوة بثبات وعزيمة . رجال يجمعهم قدر واحد وحلم واحد ترى هل كانوا يعرفون لحظتنذ ان حلمهم سبكون بعد ساعات حقيقة ..

لَا الرفيق نجم العراقي يستذكر معنا اللحظات التي سبقت لؤلؤة الصباحات . ذلك الصُباح الذي أعلنت فبه ثورة ١٧ تموز المجيدة ويحدثنا فاثلا

مِكْتُورة وكفا متأهبين لتنفيذها .

- لَمْ يَكُنَّ الرَفْعَقِّ يَعْسَرُفُونَ انْهُمُ يشرعون بتنفيذ خطة الكورة ق تك الليلة فقد ميق ان تجمعناً السرات خسس وكنانت كلها محناولات انتذار لكشف أستعداد الرفاق الشباركين مخالة ان يكون هناك عنمر مندس .. ويعض من هذه الإندارات التجريبية حَلَيْكِيةٌ كُنَّا خَلَالِهَا سَيْعَتِينَ تَمَامَاً .. وفي كل مرة تقلجا بالتاجيل الختلاف

ولكن عضدما جساء الرفيق مسدام حصين ومعه للرحوم لحمد حمن البكر والرفيقان عرة اسراهيم وطه بأسع رمضان ومعهما مجموعة من المسلصة والأعشدة وللسلاس العسكرية شعرنا ان الشورة ازات معاعتها وحلن اوانها

■ الخطوة الاولى ونحرك عقارب الساعية ثبولني وبقلاق وساعات لتستقر قبرب حدث جليل فكل شيعيسج كما ينبقي له .. وصرخة الثورة ماتزال عاسرة في تلك

التقوس .. يستأنف الرفيق نجم العراقى سرد

نكرياته قائلا : ق مضطقة الإشظمية قبرب جاميع العسَّساف زارتي الرفيق طه بسأسينٌ رمضان مع زوجته وطلب مني التعمل بالرفيق كأمل ياسين لاستدل منيه عن مكنان الوكر الذي اضطلقنا مضه لطلة اللورة .. وقد قيسات ناسى حينها وقمت بلفقاء اسماء وعناوين الاوكار مَجْافة التفتيش ... كمّا قامت والدني الكبيرة في السن بحرق كلُّ المنشورات .. كان للوعد الذي صدته مع الرفيق كامل بالقرب من منطقة حافظ القافي .. عبرتا جسر الإحرار مشماعل الأقدام وانجهنا خلف منطقة الصالحية لنصل بعدها الى الوكر وكان منزل الرفيق عبد الكريم الندا خلف الإذَّاعة وَالتَّلَازِيـونَ .. وَلَكِي نَصْفَى

اخر ال الوكر .. الساعةالحلاية عشرة

🕿 بقات الساعة تردد مندأها في ليـل أأرجال وعلى ثغبورهم ثمة ابتسامة يتبادلونها أيما بينهم وتي داخل كال منهم بخللج لحساس بؤكد ان فجر الغد له شأن لخر .. لرتدوا ملابسهم

عل تحركاتناطايع الحذر والسرية كان

لابد ان يقوم كل رفيق باصطحاب رايق

ابتسام كريم العسكرية على لجسامهم مباشرة . وتعاهدواً على تحقيق الثورة بعون

الدوق تلك اللحظات كان .. القائد بينهم ونبرة صوته الواثقة وهو يقسم الواجبات عليهم كسانت كغيلة بسان تسري في كلوبهم اشعباعيات الأميل وورع الرفيق القائد الرفاق الى ثلاث مجلميع المجموعة الاولى كنان عليها السيطرة على كتبية النبابات والتحرك . بها .. والثانية نكوم بالسيطرة على الجنود والضباط وهم في غرف النوم وغلق الابواب عليهم .. أما المجموعة الثلثة فقد تولت مهمة السيطرة على الشلجب ومقر الامرية

🗷 ابتسم الرفيق نجم عندما استعاد · احد ألمواقف المحرجة الذي وجد نفسه فيها ولنقذه القائد منها اذ يقول كانت كعية السلاح التي بحورتنا قلبلة حتى انها لاتساوي امكانية منظمة حزبية مجموع اعضائها عشر ولكن كبان الإيمان كبيرا وثوربا فضلا عن وجود القائد بينتا يشكل المحفر الإساس لنا .. عندما ورّع السلاح وجّدت ناسيّ بلا سلاح في الوقت الذي كفت مكلفاً بالمبطرة على كتبية السابات .. كان القائد يقف بجوار السيارة التي اقلتنا الى القصر لحس بحيرتي أما كان منه

الإ أن أعطاني مصدمته ■ منة اكان ينور في خلد كل واحد منكم .. تسرى هل منكّن الشوف ظب لم يعرف الخوف طريقة البناء .. فقد كنا أشبه بجحق يسير آل الحرب ولم

السيارة بين حين واخر ليطعننوا ان كاتوا قد وصلوا الى تقطة المحد ام مازالت هناك مسافة عليهم لحتيازها .. 🛭 نعود الى الرفيق نجم وهو يمترد لنا تفاصيل اخرى عن الثورة البيضاء .. كان الرهبوم سعدون غيدان امر كتبية الدبابات في انتظارها وهسال ومعولفا امر حبرس القصر للتسح البك .. حينها دخلنا الكنيبة واتجهنا حُولُ الدِبالِياتِ .. اما الأَخْرونُ عُقَد

ن كان لهيس التاضلين ميدي تعتلمه

الطرقات تحنو عليهم كاالام والرؤوم

ولكن ثمة صوت منبقترب ويحيى

السكون ال صحب . . فلحدهم يقترب

بدراجتُهُ في الوقتُ الذي يتناهُبُ فيهُ

المنساغسلون بسوضيع العسلاح في

السيارة .. القائد يامر بوضع الحارس

الليل وبراجته معان السيارة كأجراء

ساعات ويسفر النهار .. ساعات

والشمس تخترق الظلام وتغمر

باشعتها اجسادنا ويعلن على الملأخبر

ثـورة البيمساء .. فللتسامطون

ينـُطُلقـونُ صـوبِ حلمـهم .. كـان

للعجلات التي تقلهم صرير بمثرج مع

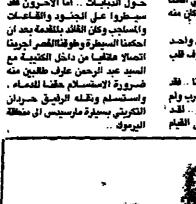
سُفيات الوبهم ... بققرب من منزل

الرفيق اديب المفتي تسوقفت السيارة

وخرج رفاق اخرون اكثر بهجة ومن

شدة لهاتهم كانوا يزيحون غطاء

احتراري





وقد حدث كل هذا دون أن نظل إي

عدرات نارية فلد امرنا القطد يعنيرا اطَكُونَ النَّفَر الا ل حبالة الدَّهُ إِنَّ عَنْ

النفس واذا كفنت منك مولجهة قطية

ولكن حاول بعض افراد من معلية عبد

ألرحمن عارف اطلاق بشمع تطلاقات

نات تمدى لها حميد التكريثي هيندا

اطلة تثيثة اصليت العدود والفرقة

الذرالان يتواجد فيها الرئيس المفيق

في هَــذه الإلناء كسان اللواء المنورغ أأعاشر يتمرك بالتجاهنا فلا كبأن يعسكر بالقرب من الورار وكان فيو

السنبد للرضاق فيمنا لو حنفثه أي

صدام ... الالن بعد وصوله وجد كل

شيء تُحت السيطرة للحكمة .. وبن منا تزعزت ثقتا بعبد الرزاق النظ

فقد حلول عرقلة بخول اللواء للنرم

العظم وبالفعل بعث افراد حصابة

نيقضوا في طريق اللواء الا أن اللواء

كان قد تلقى تعليماته من الرامق القائد

يهمل ثمة من يعرف لن كان هنــاك ق

الْإِلْقَ بِوادر لُورَةً ؟ يَأُولُ الرَّفِقَ مُنْفِعُ ان ضعف الدولة في تلك السرطة

وبرور الحزب كقوة رئيسية ف المنازي

وخوف الناس الوطنيين واللوميين

و الناس الشرقاء من أن يدقى الوظيم

على ملمو عليه . . لذا كانوا يهيئون

انفسهم بعد ان الركوا أن الصوب

وما ان اشرق فجر السابع عشق ﴿ إِنَّ

نموز حتى اطل فجر عراقي جُعيد بُقُثُ

الإمثل والعيساة في صفيوف الضعب ورفرات على اجتحته بخطتر الفع

بالتحرك

بشغل السلحة

شوَون سيات



عبدالرحمن عناد

مَنْ هَتَّى تُورَةُ ١٧ ــ ٢٠ تَعُورُ للْجِيعَةُ ، أَنْ يُسجِلُ لَهَا البلعثُ وَأَنْوُرَحُ مِيرَة لحْرى ، تَفْعَالُ أَلَى مِيرَاتُهَا الإخْرى المُعْرِونَةُ ، وفي مُلَامِنُهَا حُصُومِينَةُ الطَّرِيقُ الذِّي ارتابَتْ ، علاه للبزة الاضرى ، والنابعة من تقرد قيبادتها ، هـ و أَمْتُكُسُواً فَهُمُ لَلْمُعْيِلُ لِلنَّفِيرِاتِ العَالَمَ ، وَطَرَّحَهَا الْمُعْلَجَاتَ العمليسة لذلك ، ومن ضمن هذا الاستقسراف ، بـل وق مقيمته ، تــُلكِيـهـاً على الدور للستقبــل للامة المـربية . وخسرورات هذه النور عبل للمنسويسات القبوعيسة والطَّيْمَيَّةُ ، والعلليةُ ، واهمية ان تستعيد عده الامة العربقة دورها الانساني ، الذي سجله لهـا التأريـخ عل امتناد فرون عبيدة ، في الجنالات المنافة عاتج وان سياسية وعسكرية وعلمية واجتماعية ، وطرحها من الوصائل الفكرية والعملية ، عايـؤمن تفعيل هـذا الدور وتوسيع مبيلة ، والسمّى لتحقيقه الفضل النكلج ، وفي انبيات الحرّب وولـاق مؤتمراته القطرية والقومية ، وخطب واحتليث وكالبات الرئيس القائد مندام حسين

الكلير مما يمكن أن بِتواف عنده البِّلمة . لَقُدُ أُولُتَ ٱلْكُورَةُ لَلْحَمَّلُ ٱلْقُومِي ٱهْتَمَامًا كَبِيرًا ، بِاعْتَبِارُهِ قاعدة وغُسماته لَلْمطَعْلَ ، وَهَذَّا عَيْءَ طَبِيعَى لِآنَ هـرْب البعث العربي الاشتراكي مـو هزب اللـورة العربيـة يتاضل حيثما يوجدن اطارها والتحقيق اهدافها ، ولم يضع

حدا جَعَدا بِينَ لَلَهِمَاتِ الْوَطَئِيةِ وَلَكُهِمَاتِ التَّوْمِيـةُ ` عَمَّا

عِنْولَ التَّارِينِ المسامي العَوْتِمْ القَّشُ الثَّمَٰنَ ، وَقَد شرح الْلَقُرِيرِ الْمُذْكُورِ ، وَالْلَقُرِيرِ الْمُركِزِي الْمَؤْمَرِ اللَّهَارِيّ الكاسمُ ، بِفَكِرَ عَلَمي وَبِأَمْهِكُ ، وَاقْعُ الْآمَةُ وَمَا تَتَعَـرُضُ له . وضرورات العمل الكومي ، في عقدي الصبعينـات والثمَّنْيَتَاتُ ۚ ، وافَـَقُ هَذَا الْعَمْلِ الْمُعَالِيَّةِ ، وَقَـدُ حِيد الحزب وقيفته ، مكفَّن القوة الطبيعية والمُعنوبة في الامة العربية ، والتي تفكل مرتكزات البناء الوهنوي ومعنَّرْسَةَ الأمَّةَ لَدُورِهَا لَلعَـلَّلِيّ لِ مَسَتَعِلَهَا الذِّي تُمَنَّى ليناله ، منها سعة للسلحة ، كثرة عدد العُنكان ، الذروات الطبيعية وفي مقدمتها النقط، للساه الوفيرة ، الارمسادة الْمُلِّيَّةُ ٱلْكَبِيِّرةَ ، للوقع الإستراتيجي اللم ، التأريخ العربيِّ ، الْأَرِثُ الانْسَائيُّ والْعَلَمِيُّ ، تَقْدِيرُ العَالَمُ الْأَمَاةُ ودورها التاريخي .

يقول الرئيس القلد صدام حسين (فأن عليكم ان تؤمنوا بأن أملكم العربية حليقة وليس لبلداعاً وانها أمةً وتُحدة مافيها وهافيرا ، وتاريشا ومجدا وهفيارة , مصيرا ومالا ، ولا مستقبل عشيرتا لها أن لم تعارس دورهـ على أسلس عقيقتها هذه كامة رمطة . وفي اكثر من مناسبة دعا القَالَادُ أَنَّ البِّيهِ مِنْ جِعِيدُ لَلْصِيرَ عَبَى بَرِبِ جُدَمَةَ الْأَمَةَ

واستلمار القرصة التاريخية للانعطاف بالعلاقات العربية مما هي فيه من ضعف وفرقة ال حقة جديدة توحد الارادة وتلم أَفْتُنَاتَ وَأُوجِه الطَّقَالَتَ أَلَى الفَعَلَ ٱلقُومَى الصَّلَاتُ لتبارى سلبيات الماضر وبناه للمطلبل . وكان الإعلان القومي في شياط ١٩٨٠ أطارا عليها لمنظر قوي بطل القسانة المليانية استقبل بليق بالامة .

وتتواصل صورة رمم المنتقبل وتقديم عناصر بنائه في كُل لَمَالِينَّ الْآثَادُ ، وَمَنهَا خُطَانِ سَيِّـاتِكَ فِي مُـوْتَمَرُ مُجِلَّسَ التَمَـالِينَ الْعَربِي الذي عَقَد في صنعاء في ليلول ١٩٨٩ : د علينا لن لانفى اقامة المعلة بين ماضينا وهاضرنا ، وين هاضرنا ومستلبلنا ، حيث ، تُفعو خطور ألمكن جراءا هيا معا ينتظرنا على طريق الطعوح ، وتذيو خطوات الحاضر أساسا قويا وحيا وعسيما يلحرك باتجاء المدالة للستايل على و لن تضع في مسابقتاً الخارجية. وتعاملنا للخارجي على اساس امال وتطاعات شعبنا وامتنا وعلى اسلس ما تؤمن بلته اتفضل لشعبنا ليس لصاضره فُحَيْثِ وانْمَا للصِينَالِيُّ لِيضًا . .

أن حماية الامة من للقاطر اللي تهددها جزء من تأمين المستقبل ، ومن هذا المنطق كانت مشاركة العراق في حرب تَصْرِينَ ١٩٧٢ ، ورد العَلَوانِ البِرائي في ابْلُولْ ١٩٨٠

واللممدي للعنوان الأسلاليني في كانسون الثاني ١٩٩١ . غُلِمِياط العُمُولِنُ الصهيوني وآلاريساني والإمبريساني ، كان يكالُّ للعرب مُوامِئةً مُسْيِرتُهم ، والحَفَّاظ عَلَى لَوْتهم . وحملية يوليتهم الشرائية ، ومنولا الى مستقيل تين ، حيد المرب واللورة معلله حيث تكون فيه الامة واحدة ، زان أرادة وقرار ولحد ، واستثمار قومي للشروات . وعلاقات متكفئة مع دول الجوار ويقية العلم ، لاست يحد

بالمدوان على قطرمن تقطارها وتتعاور للكون قصيا فاعلاج عُلم منصَّدِهُ الضَّلَكِ ، عما تكون ل هذا المستقبل قادرة على لرشاد للقطيء من أبنائها ، وحمية الضعيف . والسعر الْمُتريمين بالرَّمَة أَنْ أي مسأس بِحَلُولُها سَبِوا جَـه برد عربي موهد قوي وهازم .

وعلى هذا الطريق مثلت الوحندة العربينة . صيفيّا المنتقل العملية ، ولذلك كانت لول اعداف الحرب ومبادئه التي دعاً اليها وْنَاضَلُ مِنْ لَجِلْهَا . هو الوهدة لانه ادرك منذ بداية تأسيسه أن مكن قوة الإمة العقيقي هو ﴿ وَحَدَثُهَا التي تؤون مستغيلها ، باستاراء تاريخها المجيد نحصل على

يرس ثمين ، هو أن هناه الأمة متأرست دورها الانسيانيّ وتشرت بين الأسلام حين كفنت امة واحدة ، ذات قرار واحد نابع من ارادة واحدة . وامكانت مُستَعة توجه مُحو غاية ئبيله ، دون تصرف لرعن ، او ئبييد لثروة في غير وجه

حَقّ ، ويون أن يكون هنك من يحسنك أرادةً المجموع ، ويتحقف مع اعداء المنه وبددًا وحدد استطاعت المنة في عصوها المنعبي أن نفد مدارين النوي التلفية . وتعصر اكبر اسراطور بنبين صيطرتنا على الشدي والضوب وتتلي مبدلا عنها دولة عربية استلامت من إلى الإجراف ينيع قرارها من مركز واحد .

الاكل البلحث بيد ان بعض هنة عمية . عارت فيها شورة تعوز المجيدة لضمئن السنتميل المديي أجسان الرجوع الى ما يغله تشفر ﴿ سُدُ ١٩١٥ مَنْ مَعِيدِ أَسْمُنَّ لتَصِيلُورُ اللَّو الشُّقية صَنْعًا عَيْضًا ويأبِد ، وكِفَ كَفَازُ المُسترِرُ "

العراقى عاملا قويسا لإيقاف مسكة للقنصورياء العربية ، ادراكا منه بأن ذلك سيلف عضجرار الذي يصلينك اعداء الامة عير تتأيذ معرافاتير. ويعبر التقرير السياس المؤتمر القطر ي الإنجار بقاول ، نقد القيت على علاق الحزب والكورير تاريخية جسيمة هي شرورة البادرة الطالبة الاوضناع العربية . وبلورة موقف جديد الاعقار ويستوقف البلحث أيضا خطف القاف فيالهاء الورة الموز الم الضمنه من الحليل علمي الوالي. القصطينية بقدات ، وطرحه المقاجلت التالية. لايقت أي تدهور مشغص، وتعليق العالم التَّصْلُعُنَّ ، والمعلَّجِةُ المنيةَ ، المُلِينَ المُ بمواجهة الفطرسة الصهيونية . فالدعو وصويحة . و أن نتقد كعرب مليمكن الكالله بالله الخصطر الاعتبارية واللينة ، أو في الله المالية اللهم يستضمعون العرب والقلسطينيين ، عالينجر مدلخلة القائد في أجنمام القياعة القوميلة فإ ١٩٩٧ . مثل هذَّه الوظلة الإصبيلة لرمبة لِأَمثالُهُ

وتحديد الخطوات المطوية له ، والتُلكيد عليهم

وتامن الطريق الواحد للفطرة . عَدَّ عَكُولُهُ . عملية خلق لولادة ينبغي بل يجب ، أن الهار والتواف عند مسالة الاستثمار ألطريس لافل والدعوة الى اعضتها كلها الى الوطن بُلُعُتُمِارُكُارُ ان للسؤولية التاريقية منا كاعني الوالأز هومطلوب وحسب ، ولكنَّها تعني لملسلطونيًّا متيكون عليه المسل مستاسلاً ، وصلة المعمر الاستشراف السنقيل . النابع من تفلع عقا امنية ، وعقل متراتيبي تسول الدراية والضَّمَفُ فِي المُعَامِّرِ ، مُعْلِكُمِر مِثْلِ كُوةَ التِالَجِ، ﴿ عَلَى الْمُعَاقِبُلُ ، وعميا عَلَى الْمَعْمِةَ بِعِدْسِيَّةٍ مماً يحمل الاجيال اللاحلة تبعلن عن في غير ا البلحث أن يسلّغلس معطيات عيماليّية الم استشراف ثورة تموز لواقع ويور الله تإساليّ

١ - لن هذا الاستشراف شيع من اعداقه العق الفيادة باستفنات الامة وقدراتها عل الجناوة الج مضاعات مرحلينة ، وأن لوادتها يبعب أن الأفاد معتهدفة من قبل الإعدام ٢ - أن اللوزة والعزب لا تبنى العلقوجالواسلام فانها يؤمسنن اللاعدة الملية والمنوية للسالة

٣ - أن أي عمل فردي . بمعنى أي جهد الدي قلدراً على تحقيق ملفو ولجب ، والفنزور؟ عام القومي آللمتري 1 - الفعل اللموس ، وليس الكلام أو النوليا فإر القلر على تحقيق النتائج التي تنعم المطلق

ه دهذا المستقبل ليس صعب للنقل أو اللها متفاول ليدى العرب المخلمسين أن الكاللوا ١ - أن شروات ١٠٦٠ ليست ملكا لاهم ١٠١٠ اللامسؤول بها . مو تبديد لعامل أوة . وعايداً القومية ، والعمل المُعلرك هو الذي يبعد كا بهذه اللووات . لانها من فسمفنت المسلكي

ميجب الإنسال بمنطر بوطبة والقلوا الإعداد بالإمة من أرادة ابعظها وروعهم للعلوا المكس يجب ان يكون نثاك دائمة لقمل الجا المستعل ال

متضمة في فكر هاب البحث العربي المضركى لكونها مصور النضيل الأومي وعنها تفجرت لورة ١٧ ـ٢٠ تعوز للجيدة وضعت تغنية للمطين ق مقدمة اعتصاماتها عل الصعيد العربي وفي اطار حركاتها الصياسية ان شورة ٧١ -٣٠ تصور الجيدة

> الكسابجية مع أية دولة في الشرابها واستعقفا بعدى الضراب ولبتحد سيساسية نكك الدول من قيضيية ظَمْعَانِ .. عَنْ هَذَهُ أَنَّعَلَالُهُ الْمُعِرِّيةَ نكلي تربط الشعب العراقي ولورث المجيدة يقفيه فسطن بتحدث الرفيق ناصيف عواد واللا : ـ. الدلاكة مِـن السطن والعراق قنيعة جدا منذ نبوخذ نصر ولم يكن من بأب الصداة أن يتم تحرير الأنس مرتبن عبر التربيخ على ابدي الدة عراقين في الدرة الإرق توخذتمر واللَّفَيَّةُ مُسَلاحٌ النينَ الآيوبي ولا:

مُلحِنًّا إلى العصر المعيث نجد إن مساممة الصراغيين المعيارة بوسا بالمسنق وتلجنية في النفاع عن فلعسطين وعن القنسائيسا الصربيسة الاضرى لكلر من ان نعب ومحمى ة ويكتال فائنا عنهما نجد العراق البوم مِنْكُ هَـٰذَا الْوَقْكَ لَلْبِعِثْي مَنْ فَضَيَّةُ

الإمداث تلتاريخية الكبري ،ودغها

عليها ويققادة الذبن خططوا لسنرها

ومحموا الدائها لتكى بتضيرنت

عَسِقَةً لِ مفسونها ، عَضَمَة

مِنْجِارِاتِهَا وَغَنْيَةً بِنَتَـاتُحِهَا . كَمَا لا

ييدو أن السمة اللورية الصركات

ألكرى تصلح لان تكون نعوذها فابلا

اللقياس وسألها المتعميم . فكم من

اللودات . ما ان بدلك على لتأبت

لتكوم مجرد هدث غابر بند أن عجزت

عن أدامة رُحْمها اللَّـوري أن الأورة

عطينة كبريبلا تلتعر عل لحداث

التفييع وظأأ التطلبأت منتاورها

الاقتصادي وفصفتها الاجتماعية

انما هي عملية توالد مسدة ويمضرة

من الخُلق والإبداع والتكوين يملك

غطها الضرة عبل العقيمية والتكنف

والتَّلُونِع بَمَا يَضْجِم مِعْ تَـجَّلَتُكَبِّمَا السُتَالِيلِيةِ . انها معاولة جاءة "عدّة

صيافة القيم والقاعيم الصالدة بريت

الفكرة التى تتمعلها للطابعة الثورية

مَنْ شَكَالُ لِلتَّالِيمِ ۚ الذِي يُتَحَدُّ طُلُبِع

التكوين وللجسد بنتظام مسامي

ربن عنا يُعيند القُعل عُبِيد.

التُقْيعِ ملومًاتِ مطته الشَّورية من

القَلِيَّةُ التِّي يطمح لِلْ تَحَقِيقُهَا ۚ وِهِي لَصِرَامِ تَبِعَلُ لَلْمُصَلِّ فِي هَبِيَّةُ الْصُرِدُ

عدد لگو اصطلاب جمعتها دو رق ۱۷ 🕳

٢٠ تعوز العيدة لتكون تفويميا

للورات أقملم قلناث قياسا وتميزا

ليس وائق مصطبات لحلها الدوري

الهالف الى لحداث التغيير المنبوي في عبائل للزمسات السياسية المناعة

حبب . أنما للعزيز هذا للتغيير

بتغیرات لفری مناظرة عل مستدی البناء الاجتماعی والاقتصادی تنهفر

باللود والمعتملة أق مستوبسات اعد

ويهذا عملت لورة 17 _ 20 تموز

للجينة ميمومة فعلها الثوري الذي لا

بلصند يطلمينه واعداف عز

الاعتبسارات السوحليسة أو الإبيسة . وانطبعت عبركة ديد لمبكية متصنة

ومعطرة عاشره ومعتقبلا القيات

بعثيروح حضارى وامسانى عيئات أه

كبل طأنوسات المجناح وعضام

المعتران ومهدا لا تؤخذ الشورت

تقوينا وتعبوبيا وتحبيلا ، بغناج

بمقصمها الغلابية والاستراتيجية

الجطرية المقوالهة لرحيت أنضره

وللجلمع ول لطنز عطية سينشبكية

تاريخية كالرد على استبعاب له غير

اللفي ومعلجك وتكيفه وشنتوس

معا يكته طموعاتها ومدعمته

الأميلاق عبلم المستدرين

التوضوعية ويعين الارتصار الأقويت ا

الغورية المعتفشة

المصلوة عبل المعداث التصييران ا

المُعَمَّرُدُ وَلَعَمَّالُكُ الْفُرْضِيَّةُ . سَال

وقباوتكييا

والتصادى ولجتماعي جنيد

اللورات ، تعرف وتوثير بك

الرواية المنهقسان ورواية المنهقسان بهانها الرواية زواية المنهازية كالدا المنهازية كالدا المنهازية

والإنجية والم

79 10

ى الأب واللنج

والما كالصالية

``ىلادا ك**بول** من

والزبأ وكالمرجى

وتعلباه والمست

Wind Winds

إن الأعبيانة

ويناران العلمان ج

_{يال}ورالاز ماء

Light Property of the Control of the

ارحل بما جمع بما ماران الباران

مالة المانجة عن المانجة المانجة المانجة المانجة

ما الله الما والأعمور الله الله المائدويلا الله الله الله المائدويلا

- 600)

ن يسمسروار وليسلن راورة نواز الجام وليسلن

يا المقبل المالية الم

ين على "المالية المالية المالي المالية المالي

A PHILE

ا للمقال في المحمول المعالم المعام المحمول المعام المعام

ya, L

W delai

I Parket di

THE PARTY OF THE P

حقيقة يعكس اهرين استسين اولهما التريقي لهذا الوقف غفيلا عن كون العراق اليوم يقود المقطة فيه حزب ان صندام حسين هنو ابن المراق الحفيق للسنبوعب بعمق وبسوعي البحث المعربي الاشتراكى العبروف مجمل الادوار التي قام بها السراق عند اللزامه بالمغشفا القوسية وعل رأس هذه المطعلة القائد عبدام جسين للذي حماه اث بعزاييا ومطات كلميا تتجمع ﴿ فرد ... للد كانت مبادرة القُـتَدُّدُ مُعدُّامِ حسينَ لِي النَّكري التضعة والعشرين لقيام تورة نعوز الجيدة ابلغ درس للعرب مسؤولين كيانت ومناتيزال تعتبير عنازتناتها

والعراقيون من لجل فلسطين وامتهم والللنى لن سيفته هو الابن الصفق والامن للبعث أن المتراع أن تنبيه لا اوسلو ولا مدريد ولا كاتب ديفيد ولا وادي عربة ولا اي ننوع من انواع التسويات اللطروحة لآنها ليست تعوية بل لعلاء وهنا ايضا اشير ال



ماطرحه القبائد عمدام حسين قبيبل العدوان العسكري في العلم ١٩٩٠ من خيلال البيكرة العيروغة بمسادرة

ـ انكـر الان عبارة للقـائد صدام

ل بواسط السَّبَعِينَدِ ان عندَما أَكَالُانَ حَمَلَةً مندَا عندَما أَكَالُانَ حَمَلَةً التنمية الشاملة في اوجها ان كل بناء يينى وكل مشروع يقام في العراق في أطار الثنمية فأن وجهته ألنهائينا قلسطين . أن هنِّا القول الذي أمنيَّ

واغرادن التعسك بلتباديء ون طغيان اللهم القومي عل الهم القطري مهما بلغ هذا الاخر من قسوة ومهماً عَلَىٰ فيه منّ ظلم ومن جور لايآمر على تحمله الإغج الاعتبادين من الناس ، هذه البادرة التي أمنيق بها القالدُ مدام حسن بما يطكه من نقباذ البصيرة وصدق الاحساس ورؤيا موضوعية لما يجري عل الساهة العربية سق بهآ المسؤولين العرب بمآ يأرب العلم بما الت آليسة عملينة المتعسوبسات ألتج ضحوا بلوة العراق وتأمروا عليه من لجلهنا انهم يتحدثون الان بخوف وأستحياء عما جاهر يه القائد صدام دسين على لللا اجمعين .. أن ماتعرض له العبراق ويتعرض له من عدوان وحصار حتى اليوم ليس الالمنا

> بصواقفها القنوديسة من فلمسطئ بالتصيد ومعروف أيضا موقف القائد مخام حسين لاجل هذا نستطيع ان تقهم منجرى ومنايجرى ومنا منوف يجري في هذا المعراع الذّي خلق وعيا متعيرًا عند العراقين .. كيف يـرى الرابق ناصيف عواد نهاية الصراع ؟

١٢ أب١٩٠ التي طرح فيهما اضداك غسرورة قيام المتعسم الدول معثلا بمؤسساته العروفة بأنصاد شوسة لكل الشكلات آلتي يشهدها الوطن العبربي والنطاقة من خلال تبطيبق القبرارات النوليية يشكسل منسوازن وموضوعي وحسمها مرة ولحدة لكن المعروف آن العدو الصهيبوني ومئذ البداية بمسائدة ودعم غير محننين ر. غوظه للبعثي من أفضية فلمطين ومن قضايا الإمة العربية الإخرى . 🗷 ان الشورة في العراق معروضة

وعن الصراق وثورت وفنسطين يحدثنا الصحفي الظسطيني المعروف عدر حمعة نافكر للان ماسمعته وانا

المتجسدة في الضلق الإبسداع من

وأمتناً الإنعُثاق والقحرر والنبوش.

من هضا لمبيعت شورة ١٧ ـ ٣٠

تعوز للجيدة مركز اشعباع ﴿ الوطن

العبربي ومسط هبذا الظلام للقيم

والشرَّدُيُّ والشراجيع المهيئُ . هندُهُ

الثورة الظنرة بفطها وبمنجزئتها

جعلت من العبراق ان يكون قباعية

لُورِيةُ مِنْيَةُ لِكُلُّ الْمُخْتِينُ الْعَرِبِ . كَمَا

الخمسالص ألنفسالية والفكرية والعقائدية للرئيس القائد صداع حسين (حفظه الله ورعباه) وهـو القلد الذي عرف بعبدثيته العالية وارابته ألمأدة وأسأف للسطق وَلَلْبُدِيءَ الَّتِي جِلَانَ بِهَا لُورِهُ ١٧ ــ ٣٠ تُعوزُ للجيدَةِ، وهي المبادىء التي لا يمكن الحياء عنها اذا ما اراد شعبنا

الشورية ، الدائمة والمضموة الترنجةزند التحليم (١٧ ـ ٣٠ تعون ۽ الدبيعة ومنها كانجساز الثوري الذي عمل متروع تتريشي عظيم عند نملة تلجيرة وبصفرترية وجوده خيلة المحوف القي رافقته واذكار الفتل الثوري لا بمناهم الإ برجاله وقفله . عَلَ تُورِهُ ١٧ ــ ٢٠

in it

فسار

أنشحور و

37.

تموز امتعت غمىكمتها كالورية وهركنها البنسهيكية وسسألها

(C.3.

ولجسنت مطبيقها في تعنى مستوى تطور الأوى المنتجة . المغية والبشرية اً في كُلِّقَةً كَلِّمُاعِلَتُ * النِّيِّ اصَبِّحت مُعلَّها الأملسُّيّة بِعُونِهِا وَحِيدَةً الْجَلَانُ واعتمادها الإسلمي على عواقد الطّقاطاللي كانت تشكل أربعة لخماس موارد البلاد من العملات الصعبة وْلَالْي ولهات المعومة وغسن الْإنتاج الوطني الْأَمِملْلِ. اضَّاتُهُ ال الاعتمادُ الكبيرُ عَلْ أستيراد البِصْلاع الاستهلاكية ومن خلالُ تركُّوزُ العلاقات الاقتصادية مع الدول الرأسالية . فأد بلغات استيرادات البلاد من اليول الاشتراكية ؟, ١٪ تُقَطَّعُام ١٩٦٧ ، أن هين بلقت المنادرات ١٦,٩٪ فقط. وما يَثرِكه هذَا كُله من الثر مطبيَّة على الوَّضاعُ الاجتماعية التي تقباعت بعد وقوع عدولن الشامس من مروسوان ١٩٦٧ والتربد من الزمة . وازاء هذه لْلَكُوَّافُر السَّلَبِيةِ اللِّي ٱلْكُرِبُتِ مَنْ ٱلْآرَاءُ العَامَةِ ، تَصَاعِبْتُ الْمُولِ الْمِفْلاسِية للتمدي النظام عما تجسدني فعاليات الإحزاب والقوى الوطنية

أعسمت وملنا أكل الشرقاء من العرب اللين يسرومنون العيش بتكترانسة وشموخ . ومن هنا مطر لزاما على كل. عَرَاقِي وَعَرَبِي غَيِـور انْ يَحَظَـظُ عَلَى طورة التي انتخات للجنمع من حقلة الكردي وآلدؤس وضافطت من لجل لرمين وهيته وتعتن صلابته بكون حريا بالجميع معابلها والحفاظ عا سنمالتها العملانة . انهالورة الشعر ولورة الامة .

برزت مقمات كلورة في جملة لللغيرات المطبية في الاوضاع العامة للبلاد الاقتصاعية ــ الاجتماعية والسياسية ألَّ جانب الْأَفْكَرُ الرَّجَعيَّةُ ونهج التراجع والرنداد . وانعصُت تَكَلُّح لِلهُ النَّاوَاهُرُ المَطْبِيُّهُ جِدًا عَلَى الْصِيَّةُ الْإَجْتَمَاعُيّ لملبية سكان البلاد

ولولُّ رد عربُي على المعوَّلَ الصَّهِيونِي ٱلْأَمْرِيالِ جَاءَ مَن ٱلعراق . وتجت بِيْرَقِي ٱلْمُعَلِّمُ وَتَكَثَّرُهِا عَمَا وَجَلْرِيةَ بِٱلْدُلَاعِ تُورَةً ١٤ . ٢٠ تَمُورُ ١٩١٨ . وهكذا بدئة مرهلة جنيدة توعية في مسار الكورة العراقية تبست في عنوين وعاردات بْرِنَامِجِ لَلْثُورِةُ فِي مَخْتُكُ لَكَيْلِينَ وَمَنْجِزَاتَ سَيْفُسِهُ ﴿ هَرِيهُ ٱلْإَحْزَابُ ا وُصَيْفُهَا وَنَصَّافُكُهَا وَاتْمَكُ تُواْمًا لَى الْجِبِهِ ٱلوطَّنيَّة وَٱلْأُومِيَّةُ الْتَكْدَمَيَّةُ } [وُلْنِياهِتَ ٱلْكُورِةَ لَحَلَّ مَسْلِكُلُ عَضْمِةً كَبِيرَةً ، كَلُولُكُ مِنْ الْمَعَالَةُ الكربيةِ فكلن بيان لأثر عول منطقة المكم الذائي والكانون الذي مخر عوله عام ١٩٧٤ . وُجَامِتِ الْمُعَاوِدُ الإعلار المعيةُ وخطؤرة ، وتتعلق لأول مرة في تساريخ الضراق تُتَعَامَرُ . وهِي الوَّلِقُ مَنْ تُعِنَّتُ هَرَكَاتُ النَّامَ ٱلإَسْلَمُلَالِيَّةٌ * فَكَانَ قُرَار بْالْبِمْ النفاط الْخَالُد . وهَكَمْا كَانَ المراق أول من قبل التحدي الإستعماري وحلقُ التصابي باهرا فيمله القوي التاكمية فالمعلم عليا ويكل تابيد وتعبير وهكنا سَعَظَاتُ أَمَامُ أَعَيْنَنَا تَعَكُّمُ لَانَاضَائِنَ فَي العَرَاقُ النِّي تَهْدَعَتُ فِي صَمَاتُ رهم على عدى عثوات السنين لاستعلاة عربته واستقلاله وسيفته وثرزته النقطبة وعل قمم شجهل ارتفعت رئيات المكم الذاني والبيان والقانون وهندا وال هذا و مستحدة المن على عن الود التول على عكسة الامة العربية في شهر حزيران والذي عاد من انفران

ُ وَمِنَ هَنَالَ مَا مُعَدَّ الاِتَّمَارَةَ الَّهِ ، فِرِزَ قَلْنَدُ لَلْهِلَادُ وَالْكُورَةِ الْمَنْفَصَل أنت إقم رُ ﴾ ﴿ أَجِدُ عَيِدُ أَلُوهُما العَرِيقِ الرئيس صداء عمينٌ ﴿ اللَّهِ لَقَبِ دِرَا لُورِياً مَنْهُونا في تاريخ التراق

منُ امْتِرِكَا النِّي يرِي أَبِهَا بِعَضَ العربِ (وسيطا نزيها) بترفض اي منحلق لُلْقَانُونَ الدُولُ وَأَكِينَاتُكِ لِلرَّأِي العلم واي حق لايــة جهة أخــرى ... وهذا الحسال لايمكن ان يسدوم سيمسا وان العراق للبك لنأسه ولامت وللعلم أجمع أن الإرادة عندما تتوفر وعندما يكون هناك قيادة مخلصة وشجساعة تستطيع لن تولجه اعتى الاعتداءات والسي الإعداء ان صعود العراق الذي لم يكن مشوقعا لامن الاعداء ولامن الرجعية العربية لوجد حللة جنيدة تميح ليها اية تسوية مستحيلة لان التصوية المتبوعة والمعقولة هي التي ياخذ العرب أبيها حقوقهم وهذآ غم

استخدمت الثورة هذا السلاح يجيبنا النكتور عدائة غرفهم الاستلاغ كلية العلوم السياسية فَعَلَّلا : ـ ان الالقــزام القـومي والمبــدة وارد عبشد العبدو ومنن الادارة لثورة ١٧ - ٢ تعوز المبيدة بأضية الإميركية .. وسيجت العرب انضهم بستجبيون لآ دعا البه القائد صداء فسطن سعته القناعة الثقبتة ﴿ إِنَّ حسين بأن يجتمعوا ويبحثوا بأماتة

هناه القفنية تعشل معجر المستكل كيف بتكنون مليمكن انقلاه والمعاناة التي تعربها الامة العربية فُضلا عن لن هول هذه الفضية تُنْدُم نهج صدام حسين

من معطيات الواقع القومي وليس من اعتبارات البيئة ألضارجية بقواها الطامعة بالنطقة وترواتها ولم تتراجع الثورة عن هذا الالتزام حتى ﴿ اشْدَ الطَّرُوفُ التِّي مربِّهَا الْعَرَاقَ وهى ظروف الثامر غيل العراق عيام . ١٩٩٠ وَاثْنَسَاء العَسنوِانِ اللَّسَلَائِينَيُ الغادر آلذي تعرض له فأمل العدوان ُطُرح العراق بمأدرة اللهاني عشر من اب معتبسرا فيها أن حسل القضية الأنسطينية بمثيل مدخيلا على كيافة القضيابا ألتى تعيانى منها للشطقية واثناء ألمدوأن وجه العراق ضرياته الصارو ذبة آل قاب الكنان الصهيوني وفي هذا دلالة كبيرة وعميقسة اكث العنزاق أمها قسنرشه واشه ﴿ اللَّهِ اللَّهِ

عنقع في او اسط الثلاثينات عن معركة

جرتُ في قريَّة (برقة) الطُّسطينية شكَّرك

فيها تربب شاب ل اذ قال انهم و بعد

أنهأه التدركة مدحر اللوات البريطانية

رجعوا لتفقد الجسرحى والشهداء

النين وجدوا بينهم (علاه العراقي)

إِنْ ارْضَ السَّمَانِ وَإِنَّ كَبَلَ الْمُعَارِقُ

وْالنُّورَات النِّي أَعَفِّتْ تَلَكُ الحَالِيَّةُ

كان هناك عراقيون ابطال يشاركون

بثاعلية كما حنث في حرب ١٩٤٨ وهم

أول الخصحين والمأبين لننداء الجهاد

ومسأبزال نصب الشهداء العراقيسن

يقك شامخا وسطحنين شاهدا على

تضحيساتهم وارتبساطهم الصبيري

بطغضت الفنسطينية وابمانهم الثابت

بفدائتها وضرورة تحريبرها .. ومع

أمستنصرار الصبراع الطويسل مسع

الصبيونية مضى للتقيرون شهداء على

طريق النضال التحرري الثناق ونقض

اخرون نعهداتهم ووعودهم بمواصلة

النفسال .. الا ان العراق وثورة شعبه

البطل بثيادة رئيسه المنأمسل صدأم

همسين فآل متعمكنا بعينائيه ووفينأ

لرسالته القومية والنهضوية ولدمناه

شيدانه الذي مثبوا ال فاسطين منذ

اكثر من ستن سبتة ... لقد رفض القائد

صدام حسين ومن وراشه العراقيين

اجمع عل العروض التي تتقص من

عروبة كمسطين وحقوق شعبسا

العربي في الحودة الى ربوعها الطاهرة

وخاصٌ في سبيل ذلك مُصَارِك صَارِيــة

ووقف بشجاعة قبل نظيرها ضد

المؤامرات التي استمدعت سلب هذا

الجسرء الصريسز من الوطن العبربي

ندراسا بهندي به ويسم على نهجه كل

الخلصين لامتيم ووطنهم وهو نهيج

الرثيص مدام حسين لانتزاع النصر

النزام مبدئى

أن النفط يملك ليمة مشراتيجية

استخدمتها ثورة ١٧ _ ٣٠ نموز لاجل

فلسطين منطلقة من التزامها اللومي

والمنسى المطق بقضية فلسطين

الذي لم تـتــراجــع عنــه .. كـيــــ

ليمسح السوتف العبراقي المطر

الذي جاء من العراق حبنها ليستة

انظروف واحرجها ملتزم تماسأ بهذه القَفْسَةُ القوميةُ ﴿ أَمَا بِٱلنِّمِيَّةِ لَلْتَقْطُ الذي يشكل العيلة كبرى ﴿ حيـاة الدول المساعية فلغه ومئذ وقت مبكر الرث هزب البنث العربى الاشطراكي وأصل غيره من الاحتراب والحركنات السياسية العربية على اخشلاف مذاهبها بأنه بمك قيمة فتكينة تأنكر البهاحثى الأملحة المبعنية وهذه القيمة تتكن في موضعين اولهما الله سلاح غير مبدأس حيث بمكن تصويبه ال في الإعداء يون الأستبط معها وذنك من خبلال القائب عبل القندرة المساعة والإمشانات الاقتصادية واللمي هو ان النفط سلاح غم قامل للتحكم بنه فهنو نسابيع من آلارض

انعربية وللاقطار العربية لهاعليه كل حقوق السيادة والإسحدام وهذا خلافاً تنسلاح السنورد حيث تكمن شرة انتحكم فيه نسويقا وتصنيرا لو منعه عن الأطراف التي هي محلب منعه عن الأطراف التي هي محلب اليه هذه القيمة التي أدركها الحزب ودعا ال تحرير الثروة الناطية لتكون مَلَكَا خَلُمِهَا لُلْعَرِبِ ۚ . كَمَا لَنْهُ حَثْ عَلَى استضدامه عسلاح غبد القوى الإجنبية والاستعمارية لمناسباتعدة الناء العدوان الثلاثيني على مصر علم ١٩٥٦ والذاء العدوآن في الخاص من حزيران علم ١٩٦٧ . وعند تاجع ثورة ١٧ ــ ٢٠ تمـوز المجيدة واستسلام الحرب للمطعلة في العراق لم تكن فيعة النفط واعتبارات القتلية غائبة عن زمن اللبورة في البينة في الاول من

هزيران ١٩٧٧ ال تاميم النَّفَط لَتَدخَلُ

موارده وعواشده الثلبية في عطبية التنبية ألالتصايبة والاجتماعية وباندلاع هـرب السُفسُ مَنْ تَصْرِينَ الاول ١٩٧٢ بفرت القيلة السياسية للسورة بنساميم خمس المسركسات الميركية في نفط العراق كلمراء علمي شوافك الادارة الإميركية للسلطة للتبان الصهومي ودعت بقية الاضطار العربية التغطية ال انتضاد خطوات واجرامات مماثلة في مواجهة الولامات التحدة او ابة بولة تساند العبو المبهيوني أن تورة ١٧ ــ ٣٠ تمورُ المجيدة ترى في الثورة النفطية سلاها أسترانيجيا يعلكه العرب في مولجهة التحديث الخارجية بقعر مأهو سلاح يمتن الشكاة منه عن طريق غبوانهم أشقنة لاهداث تفسرات نوعة في عباة الثنثمع الغيربي بهده الضطرة الني تولمها أننورة ال اللوارد العلطية العربية بفعة بن قناعات تسفيلة غيا يعكن أن يقميه المقطق مقد اث القوى ومسته لسعدة للنبل المعهومي

العراقية وبعد أن انضمت الجمعية الى الالحد الدولي لتنظيم الاسرة عام ١٩٧١ ، بـدات شـعـارس عـمـلهــا

كسرت طوق المصار المتصيط من اجل بنناء سائلة س

الجمعية قد بدان علم ١٩٦٩ حيث تم تشكيل اللجان الطبينة المقصصة ملتعلون منع وزارة المنحة وتقلعة الاطبياء المحسيب الاهساف الاستراتيجية للجمعية وتثبيت ركائرهـا الأساسية والتي بنيت عل براصات معطة أبرزتها الصابسات الألصة للامسرة المتراقية لضناعة تطوعية تتبنى بشكل أسلى تنظيم الاسرة وهو لجبراء وقلى لمذرازي يعمل على التمدي للمشكل الصحية ذُلتُ الصَّلَّةَ بِللراةُ والطِفلُ والإسرَّة

عوما ومولا ال الجنمع الكبر بعد احراز الخطوات آلاول ينجاح والتي تعبررت بالدغم اللامحدود للدولة في ظل ثورة تموز المجيدة . هذا الدعم الذي تمثل فيه توفر التسهيلات اللازمة الأمسى الجمعية وذلك بأقلمة الدورات القاميلية للـأكلات الطبيـة الملخ محملة في سفنداد والبمسرة وسرمتك واقامة الشنوات النولية وأعها ثم أستضافة مأتكس طسة تخمصة من جميسة دول العسام وسنشفث خبراتهم والوقوف عل

وانقطقها بشكل المجلى منظم .
وازاد دعم الدولة لها ، حيث انشيه
لول مركز للجمعية في مستشطى الكرخ
الجمهوري (مستشطى اللقاء حكماً)
وكان ذلك بالشراف وزارة المسمة ودعمها ومساندتها ورسية وسندية ويوضح الدكاور سعدون خليفة رئيس الجمعية .. اهداف جمعية تنظيم الإسرة العراقية تثلا أن الجمعية قد صممت اساسيات

واهداف مشروع توسيع وتطوير خدمات الصحة الانجابية وتتظيم الاسرة عمطل لتوثيق المناكة بين القطاعات للهمة على المعيدين الرسمي والتطوعي الذي يهتم بذات الوقت بسوام كلساحة الآداء وزيسادة المنسلم العاملين في تقديم خسسات المسلم الانجابية والجنسية وتتقيم الصحة الاتجابية والجنسية وتنظيم الإسرة من الكوادر الطبية والصحية

وما يرَّالِقَ بْلِكُ مِّنْ رَحْمَ اعْلَامِي ميرمْج وموجه للشرائح للسنهنة ، يدما من القيدات الصحية وقيدات للتظمان

تموز والشروق الازلي



- 🗷 اسماء محمد مصطفی

كان تموز يلوح في الافق عندما انتظرت للراة الشابة وليدها الاول ... قلت سيولد طفل بعد حين ، وتمور المسغى يتلالا في عيني ، صوبت تتراتها از الفائدة وابتمت نشروق الثورة . المناتة أطفق وليدها صرفته الاولي وهو يرى نورهذا العالم .. وكان تدره ان تشع عليه شعس الثورة . زغرد جميع الامل فقل الآب . ساسم عليه منظس الثورة . زغرد جميع الامل فقل الآب . ساسم عليه منظس المنات عليه ومشرة ذات رائست طيبة وهشر

القصه : سَتَنَفُو هَذِه مَعْ ولديُّ ... صَيْكُونَانَ صَفَّيْةٌ نِن .. مَخْلُص مواثَّيْد ١٩٩٨،

ً مِعد اشَّهْرِ الْجَدِّ مَجْلُص يحيو ... وجِدْع النبتة يـطول ولوراقها للصفيرة تتظر . وجاء الشِّقاء ومخلص ينمو . ولوراق النبتة تداعبها قطرات النِدي ... تتكار . وجاء التماء ومخلص يفعو ، واوراق النبتة تداعبها قطرات البندى ...
رحلت مواسم وحلت مواسم . مخلص اخذ يعني والنبت صلح تجيرة أينعة .
كان مخلص طبلة الوقت لللغي براقب والده وهو يسقى الشجيرة وما أن صلر
يعني حقى لخذ يحاول حمل لبريق الصفي ليازم بللهمة بناسه . في المرة الاو إن
سطة الابريق منه وتبلل هو بللاه ويكي لم تكريت للحاولات على مدى الابام حقى
تمكن لخيرا من سلي شاهات يناسه ... تلك الشجيرة الحلوة . صلر مخلص في
المرسة تلميذا اعتكت اغصان الشجيرة أن تميل مع النسيم العنب كلما جلس
مخلص تحت ظلالها ليقرأ . حاق مخلص نرجات علية في دروسه وازهرت
والشجيرة فرحا فقد استعد شايقها للاستحانات تحت ظلالها في . مرت السنوات
أو انتمب مخلص الى الكلية . صارت شقيقته شجرة مشاللة وهي تقاتل بقية
أو انتمب مخلص الى الكلية . صارت شقيقته شجرة مشاللة وهي تقاتل بقية
النسانات والازامر في الحديقة . تطرح مخلص وانبغم الى صلح في الخديمة ٱلْنبِقَاتُ وِالرِّاهُمِ ۗ لِ الحَبيقَةِ . تُخْرج مُخلص وَأُنْبِقَعَ الْ صُفَوِّف ٱلخَّنْتُ العُسْكريةٌ وشَّرَكُ ۚ لِي كَل مُعارِكَ النَّمَّرِ والثَمَّعَتُ كَل أَوَّرَاقَ الْسُجَّرَة بِشَمْس الوطن . تُسرّح مخْلصُ وعمل وتزّوج وقد أصبح رجلاً ناضَّجاً والشجرة ملحظمان الحياة . وجاء تصور ١٩٩٨ ، مخلص رجد تصعيد ومعيورة معملورة تطلعت الى الق النافذة وصويت نظرها الى الشهرة الملية الناضية عنيها الطق طالها صرخته الاولى صباح المبلع عشر من تموز هذا العام ... لم تسم اللرحة قلب مخلص وانطاق نحو شجرته يقبل جلعها ، وما ان رامع وجهه الى الاعلى ليتامل اغصانها وجدها تكرر .

■ نهي طالب

جمعية تتظيم الاسرة للعراقية ، واحدة من المنجزات الرائدة لثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز الجيدة في مجال تطوير خدمات الصحة الاتجابية وتنظيم الاسرة باعتبارها احد القواسم المستركة والفاعة للتنمية

في زمن الثورة

الأمومة والطفولة

المستقدة وضرولا ال للمتفيدات اللوائي شكل القاعدة الواسعة التي تتتفعب طربيا مع التوسع في قواعد تقديم الضعمات التمثلة في لوسع شبكة من العيادات للانتضارة في محافظات القطر كاقة وانفردت بكونها المنطقة الوحيدة التي نكلت خدمات المحدة الإنجابية والجنمية وتنظيم الإسرة الى محافظات الحكم الذاتي في شميل العراق من جهة ووصلت ال اطراف الريف عبر العيدات المشركة مع وزارة الصحية في مستشفيات مع من الافقية ووفقا للامكنيات

يقول د . سعدون : ان الجمعية منذ صنوات تاميمها الاول قد خلقت شراكة فاعلة ومؤثرة على صعيد القطر كله حينما تقاسمت العمل مع وزارة الصحة بعومسلها الاستقدارية والتخصصية ، موقفة ماكداتها الطبية والمحدة والفنية ، فكانت بحق شريحا فاعلا على كل المستويات وللهام ، الامر الذي الفي الى شراكة قطاعية اخرى وظهر ساند عل منعيد القرار السياس والأجتماعي الا وهو الاتحاد العام لنساء العراق ، المتعمة الإكثر انتشاراً وتتظيما بين النساء على امتداد الخارطة العراقية والتي فتحت ابدواب غروعها وشعيها البالغة مِدَّا النَّمَطُ القَطَاعِي الْ تَقَلَّبُ الْأَطْبِاءُ والصيــللة والأطبـاء البيـطريــين والاتحاد العلم لتقايلت عمل العراق وتقاية المعلمين والاتصاد العيام للتعنون واضافية ال الجمعينات

المهتمة والسائسدة ومنها جمعية مكافحة الثنرن والإمراض المسترية العراقية وجمعية الهنائل الاحمر الفصيطيني (ف م العداق القر الظمــطينـي (فـرع العـراق التي اصبحت أوة معضدة لشروع الصحة الانجابية ليس عل صعيد تشر المعرفة ضمن بنيئة وأهداف تلك أغنظمان وامتد هذا النمق من التعاون لينخل الى رصاب العديب من الجامعات و بُخَّامِيةٌ كليات الطب وَ التعريض . ويضيف د . خليفة " للد البت هذا الإسلوب القطاعي فاعليته وجدواه ، محلقاً تجلعات بافرة واختزات الزمن محلقاً تجلعات بافرة واختزات الزمن وكسرت طوق السنحبس لنصة

الجمعية من خلاله تفرأت مشهودة

تجاوزت فيه حدود الإهداف المرسومة

وعل صعيد الاتصال الجماعيـري سائر ، حالات الجمعية معـطيـات كليرة وفاطة في للينائين الإساسية ويخاصة منا يتصل منها بالشينار، وْالْرِجِلْ وَالْرَاةُ ، حَيْثُ شُهِنْتَ لَجِنّا لَشْبُابُ فِي الجمعية تحاورا كبيرا متبنية شعبار ((من الشجباب ال والإبداع وللبغرة للشيفية فيخلد الحرم الجامعي مرات عدة وسرت متسارع نشرت خلاله مقاميم أ الانجسامية والجنسية بـين ص الشياب من كلا الجنسين .

بقيدار النصو في اعبدك العيسانات <u>وتصاعر</u> عدد المنتشفيات واتصاح

والمنافع التدريب واعداد المقدريين وتوسع انشطات الإعلام والإعمال المنشية على الزيارات المدانية واللقامات الماشرة مع الشاهات الطبية والمحجة والإطر المقدمة المحمات والانعافات والتقامات

والمنظمات السائدة التي اللت جميعاً على المجهودات المتميزة التي بذلتها

على المدولة التراس المراقبة حمعية التقليم الإسراة العراقبة والإمداف التي حقاتها الإسر الذي ادى الى تلجع العالب على خدماتها في كــل مكــان ، وحقاقت المسبق عــل كــل مكــان ، وحقاقت المسبق عــل

شايقاتها من الجمعيات المساللة في القيم المعلم العربي وضالت جائزة الرؤيسا للعمام ٢٠٠٠ وحصلت عمل تقييم رفيع المستوى من المسدة الإمان

لام المنتساد النول التنظيم الاسرة نوع بتقييم ومباركة ديوان الرساسة

الدوقر وتلمين السيد وزيـر المبحة ورؤساء وقادة المنظمات الجماعيرية

وعن المتحققات والمنجزات الكلس

التى حظتها لنشطة الجمعية يتحنث

د . سعدون عن ابرزها وهي ما يظهر عل سلحة توفير خدمــات الصحة

الانجابية وتنظيم الامرة باعتبارها الاكثر الحلحا والشريان المغذي لكل

غباستان واهتداف الحسيقينا

واستراتيجية عملها . فقد وصل عبد

العبدات حتى الان (٨٨) علمة في حسن استهدف المخسط القالات

الوصول الى (٦٥) عبادة اقطبتهاية علم ١٩٩٨ . كما قار عند المنطيبات

الى (١٩٢٤/٢٦) مستفيدة في حين كان التوقع تحقيقه بنهاية العام الجائي (٢٥٤٠٠) مستفيدة القبط وقد أسرت منهجية ويرمجة الجمعية في مدان التدريب الى تصاحد نده كام أل الحالية

نوعي كبيُّز في اطَّلِر تعرِّيبُ ﴿ ١٣٩١ }

والتمريضية والأدارية والفنية من العاملين في تعيم خدمات الصحة العاملين في تعيم

الانجابيّة وتنظيم الاسرة في العيامات

من الكوائر الطبيسة والمسعس

في العراق .



والمراق ورمموا شأرطة ثلكب يتومطها للوطن وكلبوا عليها

اول عراض تأريخه للجيد عل

آلواح الطئ كان اثقاب

يَفْقُ لَلْقُوانِينَ ..

. 🗖 باشراف : مارن صاحب

د . عبد القادر محمد قهمي

سا اغتيام آرياز ۽ تربيات بنھوبي والعظي 🛣



(نعم انه الکب)

هذا مالكرت به وانا الج صرحا كييرا من صيوح لورة ١٧ -٣٠ تموز انه مركز مندام لحراعة الكلب ولالر اعجابي كل ماليه فترحمت على ابن النفيس ولبن البيطار ولبن سينا ظم تذهب علومهم هماه يكول النكلور رياض مطلح مهدي الليبر المثم للمركز وهو بطوننا في جولة داخل للركز عن ماتشاهديه ا جمع للنعب جراحة الآلب في ستُنطى الرنجد المسكري وأبر النخيس ولأستلطى الجامعي لكلبة معدام أقطبية ومستشطئ الشهيد عننان وتم الثنيار مستلطى أبن البيطار الكفاة

موقفا للمركز وثم الافتتاح (١٩٩٢/٤/٦٨ ومعد الله من شعيعة له اجراء اول عملية المسطرة للقاب اب ولمريت اول عملية مراهب ١٩٩٢/٦/٢٢ وللتوسع في العمل الد العل ب مقتبر ليخارة لللب ل تغفى الشهيد فنشأن خيرا للمرامات التصمية بتأريخ ١٩٩٧/٧/١٩ يكل للأكبات . وعدّ يحولنا الرقسم جراحة الكال شاعبنا : ١ منَّالات كجراءُ المُعليات الجراهية و ا ربضات طبّية ويسمّة ٨٨ سريـرا وجنبع لجهزتها الطيئة مسلحة سُعُ مُعَمَّاتِ فَلَعْمَيْرِ وَلَمْ تَرَاثُ الطَّبِيةِ وعن هذا القسميلول الدعاور رباض لَمِرْينَا هَنَا عَظَيْكُ جِرَاحِيَّةٌ لَمَّالِكُ مَرْضَجُهُ صِعْبُهُ تَجِرَى كُولُ مَرَةً لِيَّ للعراق مثل عمليسات زرع اللرابسين الشآبية عل كلي شابطن وعطيبات استلمنى اورّام سرطانية من دلخل تبويف الكب وعطبات اعدة زرع

كالبرابين الكاجبة ولمربنا عطينات

بعداد ورشوه عن لجيل مختلفة و مَنْدُ انْ كَتْب

ونظننا اروم المطبات الطبية والتي

البنت أن الطبيب العراقي على مبدع

وأعمايع رثبيلة رائعة في عطيات

أستلمسال لم الدم للشريسان الأبهر

الصدرى المباعد مع تبديل الصمياء

البهر وأعدة زرع قشرابين التلبية

وعطيسان تبديل مصاصبان الكلب المخلفية التلكة وقد بلغن عمليان

الكب الملتوح 277 عملية ويتواصل

النكلور ريأض حنيله عثند بتخولتنا

المسور روسي قسم الكلب الذي يقسم مضلبسرمن فيضول : بلغ عسد

عملينات الكاب المغلق 150 عملية

الدراسيات الطيا في القطر وتنوجت طاقات استيمانية الفضل لزيادة اعداد سناء خليل النقاش منها حبثنا فريدا مثل عطيبان الدراسات المنيآل حقول التختصاص تمليح التقوهآت الوكنية للكن عالٌ دراسة اليورد العراقي لجـراعة وعطية تصطيح فنة والبية كاملة بئ تلكب والمبدر والوعية النموية القلب واستىراتيجى الضلجينة الاينين والبطينين وعطية تعطيت تصوفات العصام الثلاثي الولاية (٢٥٥٥) فعصباً و ٢٤٦ تسلط ال عليميا لأناه القسطرة و101 عطية وعطية تصليح كأفل لرسأعي فكوت زرع منتنمات للكب منذ افتتاح للركز

> جوائناً في قسم الشمة وللقتيرات لا يحدثنا النكاور رياض عن عمد من والصليان الكبيرة آم يأتم أمنا لمرحآ بوجزا عن القصوصات الاقسطارية اللي لجريت (، المركز والتي بلفّت ١١٧١٣ أُفَعَما بالإدواج الصوتية و ٧٤ المعمنا هو أقبر و ١٩٨٦ المعمنة أللاجهياد الكبي و ٢٠٦٧٠ فصصيا شماعيا و ٢١٦٠٠ فمصامقتيريا .

وَلَقَتُهُ ١٢/٣١/١٩٧٠ . تُوامَعُلُ

ويشارك النكلور هلبام السعبون المُعَاوِنُ الْفَتَي الْمُرْكِيزُ فِي الصَّعِيثُ قاللا - بساعم للركز في الرس طبية

٢٩٤١ فعمساً منها فحص أسبطرة

واليثورد العراقي للأمتراض الكبيثة وَالْيِــوْرِهِ الْمُــرِّالِــي بِــالِالِمِـــَــةِــة التَصْفِيمِيةِ وِدِرِاسَةِ الدِيلُومِ المالِ تخدير المساقة آل لك يقوم للركر بتنريب الاطباء للنسوبين آنى وزارة النظاع ضمن برامج تتربيبية لتتربب الجراح لاة سنتن وطبيب البية سلة أتنهر كما بلوم اطباء من عمقة الاثقاب الطبية بالشريس (هذا للركاز ويسأم للرعز ل تغدريب المعل تطلبة كأية أأتمريض وطآبة المهدة الطبى تلفس ج بضياد ولضرعى الاضميلان واللمريض بلغيل للركز وعد هضورتا للؤنس الطمي الذي القمه مركز عبدام لجرلعة الكام والذي يقام سنويا بمناسبة زيارة الرئيس القاف محام حسين المركز ق يـُومُ ١٢ تعوز استعملاً أَلْ عِردٍ مَنْ البِعالَ الطنية علية للسنوى المه النكلسور وسيم خساك رثيس كبسم التغطيط والليطوب رهينتها عن لَلْوُتْمَرَاتُ الْعَلَمِيَّةُ لِلْمُرِكِّزُ طَائِلَ : مَنْلُم السَّركُــرُ ٣ صَوْلُـعــراتُ عُمِّيــةً ﴿ المتولدة ٩٢ ـ٩٩ ـ١٩٩٢ الليث فيها البحوث التى انجزت من ابيلُ اطبِّاء المُركِزُ والدينون مِقاسلُوي الطفي الدناي وقد بالمتحاكثر من 10 بحانا فضلا عن مساعمة الزكرُ بيصوت سندية لي مانعر جمعية ﴿ اللَّهَاهُ لَاقَابُ اَلِيَنْفِيكُ } لَى عَلَمُ 1991 وسلهم في نعود (الجبيد في فواطي الكب))

اللي شقلدتها كليثة الطب أيجبلنا

التواش عثم ١٩٩٧ ونجري اطهاد

الركا بموقاطية مذا للتقتمه سواه

والغُو الركز أو بتقلمونة مع المياه

هفرج شركز تغيث إرموتمرات محطالة

والبمس سن سر أن تفعلات العلمة

نظب أحب مناله **ومصالت طبية**

عالمَة أو ربعًا في المشتعمة ش**غوة** كا**ن**ت مِعيدة عَنْ نَصْنِ وَنُمَ امْنِ مَهِنْعَةَ لِنْكُ

لم اكن سعيسة و تقعيسة . فكن الان

اشعر الأن من التانيب عما أعلته ق

ذاك أنصيف الاز ارى كـ**ن نواقصه**

وقيـوده أنسطر أن الوراء ، قُساراني وهيدة بشكل مخيف ، لالت اقصر له عن ترملني اللبلية عبر السلط فعاة انتكر . بحيوية أنني كنت لنظر مطّلة من بنافذة غرفتي منتظرة شذي ازهار الصيف ونثاد غبريب حيث لايخظط

برائحة ظبحر التى يزارها المتوسط

وانظر مدافقة بكل شيء عن جديد . عرة

اخزى بعيدا غز بؤرة الانبياء ولري مطلة من شرفة بيت اعتامي في سمان مستبان في ما بعد ظهيرة مصطرة .

بتاطرى تلاهاب والإياب المشعجيل

سرنيات بويونوزس أحس ــــــدى الكالبات الاسبائيات التي تقه جنع بضهرة كبيرة . اص سسسترت دؤخرا رؤاية بعنوان (هيئة غم التاريخة ، نبر نبيرة عن **تجربة حياة ص**ريسيسي**ماية جرت بين بحر الكانتا ب**ريي سکو الذی بعد شدق ایر__ الرقورية هذه الرواية . وقدم لها المترر الثقائر البي ريدت بهذه العبارات رُدُ اللَّهُ اللَّهِ ال هُ لَكَمَاتُ . وَايِنْتُهَا مَنَ الْمُخَاصِ عَرِهِ فِيهِمِ الْمُشْكِلِ ، وَفِقَ نَظْرَةُ وَاهِ



شونت شنيسة س الثفكسر في

و مريف الثاني و في الفهامة تحلق ذلك

المبدد الذار بحاديه والذي عدة يعر

َ ** أَيْنِ لَا أَنْهُ لِي جَوِي **فِي الروابات** ،

وانسأت الاستيماف المسواصل

وأأشاء أقراء ووايأت مييزار بليسيا

رة. نعت منحني بشكل كامل قصمة

شَحَدُ المسيد، الذِّي مضى وايامه التي

الذائدة مشيء لإيداق نوفية المطلف كنية

أزرة ألاثنيا: ولم اكن اشاهد فقط

بُحرِثُمُ الْفُنِي لَمُ اعطَلَتَكُمُ الِسَدَّا تَسُولُكُ

المراب الإلماس اللاسطة الاضرى

ولا مُشَمَّةُ المَّيْنِي فِي الإَصَّلِ . فَقَمَةً

الله سائلة ﴿ عَدْ: مَدْتُكُ وَإِنَّ

الند أمَّة 5٪ منته سنَّتل ونزهات لمِلْيَّة

ود مون الن ومع سلت فالل استرجام

آل*گ آندیت اری* شواقص وعیموب

الصادية في الأنها <mark>شيواطر</mark> ،

النفات الرائة الإولى موا**ضح مهيئة**

د دنيات آه مشتق موض ، تصممة على

دواد منه شمشري **النَّاعَلُ ، لدي العلباع**

عن جريدة الموننو الاسبانية

﴿ إِنْ ذَاكُ الْمُسْسِفُ الذِّي مَقَى بِسِينَ خلال ما يشجع بعضنا بعضا للفطس النائنا بريكو والقوسط ، ولو ات بدون شاء يعود ايضا الى فترة صيف داخل في بانبلونا وفي الراكونا وكما هي ألمادة ، تلك اصياف السباسح تَقْتَكُلُ مِأْي طريقَة أبدا الصيف الثألى ۖ وحيث كنافت في الحقيقية امسياف طفولتى ومراهلتى اعبيناف محاطة سِالاَقْنَيْـاقُ آلَ بِحَـّـر غَيْرِ معـروف تقريبا . ربعا عدائي لكنه مغر بشكل مخيف مثلما هنتُ في الرصلات من بامبلونا الى شرنسا في تلك الرهــلات حيث ابي ، اشتري مرة سيطرة .. صَعَيرة ومستعملة .. الا أنها سَيلُوة .. اركبناً مطينة ، لمحناه (البحر) وغيما معد تنعمنا به . رمينا انفسنا فيه بون ان مُنتخل ابدا عن خوفنا من امواجه . ذلك البحر المجهول كان بحرا دون صْفَافُ . بحرا مظلما وعميقاً جدا و﴿ البارب صغير من الخشب الذي كنَّــاً

🗷 ترجمة محمد شاكر السبع

فقَّ طَ مَرَّ أَنْتُ كَالُو النِّي ﴿ بِـوْرِدُ الاشياء . لم يلفنوا بنظر الاعتبار عم كنت أشعر بالحصد لم اشتر بشيء . نطلق علية (كانوا) (ذلك القارب لعدم توفر الوقت ذلك كبان البحر امضت عاقلتي الصيف في سأن سياستيان كفأ فرمي الكافيوا في المجهول تقريبا الذي اعرفه انا . و في

سلحة رديئة وأنظر باعدف حفينى نحو السامح الشائعية في النوادي كفت أستمع بحمد شاثر الكشير من السبلحين الذين يتسابقون من ساحل كونْجا ال الجزيرة ، وكنت اتخيل ومبولهم الى الإرض الهجورة . ومن لم انتشاف الجزيرة والانتظار غيم بعد على أحد الارصفة نصف المجاولة من اجلّ **سفينة** ما التعديم ال الارض الماهولة أسام المسيف المثالي التي امضيها في سأن سيستيان مع التسفأء قاموا بتلك الماثرة . والتي يقومون بها سنة بعد اخبرى والذبن دعوني لكي اشاركهم القيام بها . وخنثل ما كانواً ال حانبي حاولوا كما لو انثى لست

الشاعر على الحلى رسم نعوز جبلا وعلى كفيه ميلاد شحب

وعل ساعاته دواي مصبر

بِينَ كَتَبُكُ كَانَ سَبَدُدُ سَبَدَ

محن ادرى برعش التنش أمسنج

جبل تموز

حين بعاو البعد

والمبسلصة لكنى في ذلك الوقت كفت نئنية أنسلط

كوماروغا بدعوة في ببت احد الاعمام في كسلا المتسطين تكسانت بنسات عمى أكبرمني سناء أنبا صفعت عياتي في دللا الصيف الثالي كل وابتد ابتحر الى بتسه ربما كنت في الخيلمسة عضبرة

منتمث الخليج ونخرج الشهيات ذنك الصيف المثالي عرفت بحرا اخر . المتموسيط ذا لمِن مشتلف ، يسدون جزيرة عواجهة من المكن الذهاب اليها سأحة كاز بحرا سلخنا وباعواج ايضا . بحرا هادنا ساعة بند ساعـة صبحا وعصرا المسقون كليرمنهم بِنَتُمُونَ إِلَّ شُارِاكُونُـا انْتَثْمُرُوا فَي السلحل عند الضحي حول المظلات بعودون الى بيوتهم لتناول الطحام ثم يرجعون تُعافية الى السياحل . كعافت ألذبارأت طويلة وتختتم تحت اطناف الإبواب الخلفية مضرج الكراما فَرِيثُ وَبِيدًا الرَّقَّةُ . في بعض الليالي نَدُكِبُ الْيَ السينما . وَبعد الخروجُ نقوم سنزعة عبر السمائيل المظلم ، مرة

ڪُٽ . سواء ۾ ساڻ سيمنين ام ق معتل الآم . عُلِما تَعْلَى كَارُ الذي بِقَيّ من نضي ، قبل صرة تنبث الإحسلام

للاشخناص تحت مظلاتهم للحميين بللعاطف المطرية والمعاطف العائبية وَانَا بِعِيدَةَ عَنْهُمَ اراقِي مِنْ جِدِيدٍ . آية مراقبة أكثر مشقة ! ! يما في ذلك الصيف الشاني كان مراقبا ؟ قَصاة اشرعتني الحقيقة اعطتني كل الذي كفت انشظره جاحت مصطفة ولكن بشكل حاسم لم تغيرني . بل اترعتني لتقركني وحيدة تك الاشبارات التي انذكرهـا الآن مع الوعي بعيشي لذلك الصنف الشاق كحلم منع الهناجس تقريباً في كل لحظة من تسلاميه وألان مَّكُ الْإَمْنَارَاتَ لِمُجَكَّنُهَا غَبِيوٍ فِي اكْثُـرِ امتلاحظه ماشة الجمعلة . تُعجبني او تؤثر في اكثر من كل السعادة الفائمة للصيف أغشاق النزهات الليلية الظيلة أو الكثيرة العشئق الظيلون اوِ الْكَثْمِرُونِ كُلِّ ذَلْكَ السَّذَى الْمُتَدَّاكُمُ الشظرات والملاحظات الني طوقتني وعرتني وفرقتني عن نضي وكتب سادسه وابستا . ولو انها مازالت رَائِعَةً ، لكَنْهُا لم تهمنّي كليرًا ما هُمني كثيرا جدا هو ارقي الليلي في مُطَعَّقي ، مأبت الظهيرة المطرة وتامل من عوق التعرفة الصيف المثال قد ضاع مرة من الحصاة والاحلاء قد تحقق ولم تجويني بن أحل الإستفاظ بها لا لأنهأ لاتستحق الإلم ، بل لان كل منا نبقي

أَرَاكُ هُنَا أَمْسَا تَعْنَى بِهِ الغَدُّ فِيا مُوكِثِ التَّارِيخِ مِنْسِكُ تُولُدُ هُنا في عراق الحُلدين ومَن بهم تعالى بناءُ ما إِنْتَنْتُ مِثلُهُ يَـدُ هُنا في عراق الاطبيدين ومن علل خطافة مشت تحدو عصور وتنشد اراك مُسنسا تُسمسورُ رايسة عِسرُةٍ تُسرفُ بها روحُ الكفاح وتُحوقد وتُرتَفَعُ الهاماتُ في كُلُّ سِلَحَةً يُطاولُها لِيلُّ مِنَ الشَّر مُرعِد هُنَا أَنْتُ بِالْمُورُ عُرِسُ لِأَمَةٌ تَحَدَّى سَمَاهَا الطامعونُ وازَّبِدوا وجاء ليمصو هسوتُها مُتَثَمَّراً غَرِيبٌ عليها كان مِن أمس يحَةٍدُ أراك فِسًا أمسَا تَسْوُرُ عَلِياً بِهُ لِلْعَلِي وَالْمِدَ قَدْ هُلَّ مُوعِد وها أنتُ مِن بعد انكسار وهجِعة تعـود ول يُمنـَكُ عَضْبُ مُجَّـرُدُ ويَجْسروكَ للنصر المؤرّر فسارسٌ له انحنى كسل الخطوب وتُلَبُّدُ وما مَدُّ فِي البِـومُ العَصيبِ لأَدْرِع قد اسْتَعَلَثْ حِقداً يَـدا ليسَ تُعْمَدُ هنا الامس باتموز مدمرٌ موكبها هنو العمرُ إذ ينزهو وإذ يتجلدُ شهدناهٔ ﴿ فَجِرَ بِاحْدَاقَنَا سَرَى شَعَاعًا لَهُ مِنْ نَفْحَةٍ النَّورِ مُـورَدُ تعاليثُ في بنيا بها قد تـزاحُفتُ بروبٌ وضجت بالجراهـات اكبُدُ وأنتُ الذي اطعمتنا من شغافنا واعماقنا ما كان يُحيى و ويشعِثُ ثعاليث ياتموز يانن نئحتنا خيباة بها أياشنا تتجلد وفيهما اسانينا تعبود كبيسرة لانبا بهما نسرقي غلؤ ونضبغت ونخلع عنَّا كُلُّ بِاس يُحيلنا ﴿ نَاوِسا صَعَيْفَاتُ بِهَا الْيَاسُ يُولَا سلاما عِراقُ العِزُّ والمُجِدو العُلى فَانَنا بِـلا مَـاضَيِـكُ لا تُشُوحَـدُ ولانتغنى في مسواك وتسرّدهي بسمسافسرنسا الذي يُستُسومُّدُ

وينهضُ تاريخا جديدا لترتقى به أمنةً تأريخُها اليوم يُولُدُ سلاماً على أمس تُعلَّتُ صُروحُهُ وهيهاتُ مِن أُمجِادِها نتجُّردُ سلاماً عِبراق الواهبين ومن يَهَبُ دَما رَاكيا خُبرًا بِهِ الدهـرُ بِحَلدُ وتحييا به اعبراق كل كبريمة ولا تنبطقي نبورا ولا تتبوسند سلاما غراق الحاملين جراخهم مشاعل إيمان ببه الحق يصمث لقد أكرمتنا هذه الأرض حينما هنا ولنتنا أنفسا تتشهد بنا كانت الدنيبا تلوذ وتحتمى وتُصغى الى ما قد نقولُ وتُشدُّ ومسا ثقلت اوزاننسا بسرمساجنسا ولكن بمسا فيهسا يُعِسرُ ويُنجسدُ سلاما عراق الأمس واليوم رقعة وما في غد يسمو ويعلو ويحمد وهيهات يوما ننحنى بجباهنا الى زمن أعسى بسه الشرُّ يُسزيسدُ وقفت وانت السيف والرمخ واليد لتحمى ترابا جبل ماضيبه والغد

🖀 راضي مهدي السعيد

وقات ومنا راعتك كدلّ جموعهم ومن كلّ ما قند للمو ه وحشيولي أَ ﴿ صَدَّامُ ﴾ يِلْبِنَ الوائبِينِ بروحهمُ ۚ مِنَ الصَّرَبِ الضُّرُّ الذِّينَ تَمجُنبُوا لقد كنت في يوم المخاص إبنَ أمَّةٍ بها خُطُّ مجدُ الارض والمجدُ يُعقدُ أبيت بأنْ تنحني لدى الروع جَبِّهَ في القبضة العصماء حين تُسدُدُ لِكُ الْعِزُّ وَالْمِدُ الْعَظِيمُ وَكُلُّ مِنا يُسْتِطُرُهُ هِنَا السِراعُ الْهَنَّبَدُ أَمِا الوثياتِ الصادقاتِ أرسُو فعى لكيما يرى فيكَ الذي مُو أبعثُ فأنت ككلّ الناهضين بغضرهم يجيئون موتاليس يجميه سأؤلد فائث المدى الأعل وانث المدى الذي يُحَسِطُ بِمَا يَـرَقِي الرِّسانُ ويُصَعِيدُ أَمِا المَجِد مِا (صِدِّامُ) يَاكِلُ عِنْنَا لِكَ الرابِيةِ الكبري وما هُوْ أَخُلَدُ بعزبك نطوي كل ضغب انضنا واشعل اينا الف جرح يُنكنُدُ

المتأدية

أنورت بندون متنتت حذم الانسش العراقي من خلال الحكمة َ الرَيِخَيِّةِ بِرِ أَنْجِئُرُهُا لَنْتُحُو**لِاتِ الْشَامِلَةِ ضَّمِنَّ البِنِيَّةِ العامة** تُدينَتُمْ ، أَنْتَنَانُهُ بِشَكِلَ خَاصِ لَا لِلثَقَافَة مِنْ دُورٍ ﴿ رُوحٍ لد رَدُّ وَعَادُ جِدِدُ وَعَسِكُمُهَا وَالْسَاقِهَا الوَّاسِعِينَا . لَتَصُويسُ مرورة وأرين المثان في العقبات والمراهل الصعبة عبر م حريث الخفيث الثورة عن تصميم وقناعة من اجل التناسر رأيناه عمدح عنلاقي بليق بشعب عنظيم معروف يَدُرِيثُهُ وَمُصْلِقَهُ وَمُجِدُدُ وحَصْلِيَّهُ ﴿ وَلَيْ نَالِسُ الوَاتِ

غُبِرِتَ اعْدُرِرَ عَالَ الطَّنْقَاتُ الاسداعية في العُسلق الانسان

ئىرسىم بىيسى م**ىساعرد المرعفة** . ر المُنتر العرائي بطبيعته مرهف الحس ، ولهذا اعطى تَرَ سَاتَنَاهُ مِنْ هَبِ وَوَقَاءُ وَاخْلَاصُ كُفَّعِيرٍ وَعَرَفَانَ بِالْجَعِيلِ ۗ ومأد فتنزرة المستنتة البيضياء التي وقرت له الحريبة والمناه أيتهون بكل مقتعمله قريحته من موهبة ومايحمله المعنة لبكون لهشوف سَنَّمَتُ وَأَمَّلُوهُ ٱلكَبِيرَةُ التِّي عَبِرتَ الْطُلَقِ . . وهكذا تجد النسورة المبعدية في قصيدة الشاعر العراقي الذي تغني لتثورة والمحرب والقائد العظيم صدام حسين الذي الهم الشصراء بن خلال اهتسامه ورعبايته سقطافية والإس

ويبقى تتوزعو الصررة الجعيلة التي ورثها الانسان الني أنَّي من حضَّارت الني ترمز الى الحب و ألبقاء و الديمومة

إنستنشت ثزرة نعوز تلك العسورة رفق اطار معاصر لتحن المتيآة الجنيدة لانسان وأدي الرافنين والقصائد مُنْ يَتَمَانَاهُ بِيعِبُ القَائِدُ وَالنَّوْرَةُ لِأَمْصِرُ لَهَا . وَكُمَّلُكُ النَّيْ تسند يتعر والتورة ولكن ثمة صور فدمها عد من عُسَرَانِنَا عَنْ تَدِيرٌ تَبْرِزُ بِيُ خُصُوصِيتِهَا الصَّورةَ الْمِدعَةِ ...



وعل ساعديث دوى مصبر ، تعوز والاباء العنطش ، فصدة راض مهدي ستيد يحورندور اعتما احصر ينسى خلاله المطش ق تعوز حلم اخضر فراویی در عجب اک سنبت الإمام العطش والشاعر ععمان ماغر التنجاني بصف تموز ي فصيدة عَمُودِيةِ أَنْ صَمَاحَ تَمُورَ مُثَنَّ قَدْرًا * فَعُورٌ حَدَبَثُ فَيْكُ بِرِجْعَ * الى ئىق عصى سہا الدكر

هل ارجع الفهلم بي عشرين عوضها عن ليلها بقصباح الرثجى قنر وكل شعرائما غنوا ننموز وللثورة التي رمحت صور

جعيلة عنها ، انشاع حميد ستيد والشاع سلعي مهدي والشاعر مرشد الزبيدي وانشاعر مثك مسئلبي والشاعر بأسين طه تسقظ لهد ولهدا ببقى نعوز سرنبطا ببكاروح والظب والضمم والوجدان الذي بغيض حبا للثورة الني منجته الخيثل الجبادح والغربحة التي رسحت الصبورة الجميلة عز تعوز في عصر القائد عدام حسين



شتحياق وسن ثم تتسلاش وتعبود

للانبعاث كنت (بؤرة تلك الاحلام

شاعرة كما لو كنت مراقبية . كنت ق

بۇرة الراقية . وتركت مطوقة بها . ثم

فظنت الوعي بنضي مز اجار ال لا اجبر على التعودة لمواجَّهة المسؤال ما اذا كفت ستيدة او مكاددة 🕿

> دائرة علوم اللغة العربية المجمغ العلمى

عنها الكثير محلبا وعربينا سواء من

خبلال رسائيل النحوراد او خيابات

اشؤلفيز والمفشرين واعجمت اشرة

تساضجته ومكتملة للغتسفيسة عفهس

وقد استعرض المؤلفل المؤشرات

المهمة الني تم وصعهما قبيد البحث

والاستعلقة بهائ التاليف مستعلين

شذأ المرشلة الاوكى القي ازداد فيهنا

الاهتمام بشاريخ العراق المعاصر

والذي تزامز منذ تباه النظاء اللكي ف

العراق ١٩٢١ واشعا ببالدور الرائد

لتلك المؤلفات المهصة امتثل تسارسخ

الخضيسة المسراغيسة محصد مهسدى

تتصبح شام ١٩٢٤ ومحميد طاهب

التمري وتسأريسة وقشوات العسراق

السياسية، عبام ١٩٢٥ ومؤلف عبــد

الرزاق المسنى والعبراق والوري

الاحتلال والانقداب) هذه أطاطأر

لمثل مرسلة العشريطات والمراحل القي

تلتها ومسولا اؤ الستيسات بـداتُ

درحلة أنتكرات السياسية لعبد من

ومالصيعة التنريخية اغطلوت

🗷 عائنة طالب

العراق ١٩٢١ _ ١٩٣٢ .

الكيل ورجاء الخطيب

واز كبانت تلك الإطروحات تمشل

صرحنة السنيضات فبان مبرهلة

السيعيمات اكملت الشوط يجبوانب

أسأسية مز تساريخ العبراق السياسي

مثل رسالة د . جعفر عباس حميدي

القنطورات السيساسينة ﴿ الغَمْراقُ

ورسالة دكتوراه مظفر الادهمي وغؤاد

نك الكنساسات لم تعليل مستنوي

الطعوح المطلوب ل كتابة التاريخ من

جديد بسبب وجبود قضايبا عامضنا

واحداث خطيرة جديرة بالاهتمام

وخاصة قضبايا الضطور الاقتصادي

والثقال والإجتماعي ولعدم وجبود

كتاب جامع يتناول مجمل هذه القضايا

ويضر تباثيبرات عبواملها عبآ

الضطورات الميأميىة أثتى يعر بها

العراق فان كتفة التأريخ للعاصر الان

ببدو ضرورة حتبية وقد وضبع

المؤلفان منهجا للكتاب أعتمد عيا

تضبم تناريخ العبراق المعناصر الأ

مراحل تباريخية ودرامتها بطريقة

شاملة ومكثفة وتقسيم نلك الدراسة

الى عند من السنوات يتم الاعتقباء

مأحداثها مرحليا قبل الانتقال الزمني

الى مرحلة نكو اخرى ... وثم فتح باب

النقاش للسادة الحصور لابداء الإراء

التي تغدم الكشاب وتندعم تكامله

وشعوليته وقد اغنى المتحيثون عبر

تصوراتهم الجلسة بعدة مقترحيات

بناءة فقد تحدث د . ناجع الراوي

رئيس المجمسع المطمي وشسدد عسل

الارتكباق عمل المصافر للمبايسة

﴿ لَغَةَ أَهُلَّ ٱلْعَصْرِيَّاتِي الفَعَلِ الْمُطَلِّعِ ﴿ لَنَبِئِقَ ﴾ وثلاثيه المتعدي (بثق) ﴿ مَثَلَ قُولِهِم ﴿ انْبِثُقَ النَّهُرِ ﴾ اي انكسر شاطئته وجرى الماء من جانب وْ (بِعْقَ فَلَانَ النَّهِر) وَالْفِعَلُ (بِنْقَ) بِانْتِي لَازُمَا ايضاً بِمُعْتَى (انبِثْقَ) قَلْ فِي (العين) (البنق كسر شط النهر فينبثق الله وقد مثقت الثقه

لتحمي تراباً انتُ مِن طهـر مائِـهِ ومن خير ارض فوقها الشمس تسجدُ

والمثق اسم الموضع الذي حفره الماء وجمعه بثوق وانبثق عليهم اذا اقبل عليهم ولم يظنوا به ج ١٣٥/٥ العين) و ﴿ (اصلاح النطق ص ١٦٦ و١٦١ أ البِثُقُ والبِثْقُ (بكسر الباء وبالتّحها) أَذَا انبِثُقُ الماء والبِثْقُ الروشن

ول (لسنل العرب) (وقد بنق الماء وانبثق عليهم اذا اقبل عليهم وبثق السيل موضع كذا يبثق بثقا وقد بثقت تبثق بثوقا) ولَّ (مَخَتَّار الصحاح) ﴿ بِثُقَ السِلِ الوضع خرقه وشقه فعبثق . اي انفجر وبابه نصروبثقا إيضا بكسر الباء إ وق (المصباح المنير) . (بشات الماء بنقا مَنْ بلتي " خَرْبُ وقتل اذا خراته وعلى هذا فأن الفعل (بثق) بأتي متعببا ولازما فيقال بثق فلان النهر فبثق

وكذلك بشيع ﴿ استعمالاتهم ايضا للفعل ﴿ انبثق } متعديا بالحرف ﴿ عن ﴾

ولم يرد سماع بتعديته بالحرفين المنكورين أنفا . ونكر رهدي جارات بخطيء تعدية الفعل بـ (عن) ويجوز تعديته بـ (عن) من عم مستند له وبين أن (المعجم الاسفي) يجيز كلا الاستعمالين وعلى ما تقدم غلن الفعلُ ، النبثق ، ﴿ فطسح الْكَلَّامِ بِالنِّي لازْما . اما ، بثق ، فبأتى منعنيا ولازما

والوضوعية واختبار نضسج المرطة

ألش سيكثب عنها لتعملى مصداقيتها

التأريخية دون المرور على الاحداث

السلقتة سرور الكرام امنا د . علاء

حاسم فقد ارتأى الكثابة بصورة اعمق

زمنيا لكون تاريخ العراق لايجب

تُعتيده بالحكم الوطني على يد الملك

فيعمل الاول لكون الحكومة كبلنت

سوجودة قبله ويعثلها عيد الرحمن

التقيب وتحدث ايضا عن الدراسيات

الاوربيسة واهميتها كمصسائر اسلم

البؤلفين اما الدكتبور خباد حسر

العائي فقد تحدث هول فرز الصادر

الاجنبية والمترجمة التي كتبت حول

تاريخنا خاصة وان الحصار أد منه

وصول ما استجد منها وتطرق الى انّ

الفترة التلضرة بعد نبوري السعيد

بحلجة ال عصل ميداني مصا يتطلب

فريق عمل للجمع والأرشقة ومستح

- وزيمانة في اغمضاء الجماسية

بِكُمُولِرَاتِ الْهِكُفَةِ ، عَلَى أَلِاسِتُـلا

حامد يوسف همادي مستعرشيا اهيية

ان يكتب عن تاريخ العبراق العديث

كتاب متخصص جامع شامل بمكن ان

يعتبر ممدرا البلطان والدارسين

وايد أن يتتأول الكتاب القرة القررة

وان طرح موضوع تاليف الكتاب

للمثالثية سيدعمه بالأراء والماترهان

المعة الني تومطه للصل وبون أغفل

جنب من النواقص الميانية للؤارة (

تنارسخ العبراق ، واكند أن الزاء

والتلكات التي طرعت سندخل في

ورقة عمل تناليف الكاتف لاعتبيقها

خطوطا تقيد ونفنى منهجية تأليف

. 1474_1471 in 41

الوثائق 🛘



ني رواية ، تصمطر الفسسسال =

عبسر قنصص القناصية بدارادة

خبلال يومينات الحرب وقد اختير

كبطل بهذا الاختصاص . أنما لخلقٌ الجبوري ـ في مجموعتهــا شجـرة حللة ترتكز على مقدرة في الكشف ، أو الامنيات وغبار النن . عالجت مسالة - هو يشكل مغضًا معرفهاً استقرائها . البحث عن المبنة أو مجموعة المن . تنصل من خلاله وتتبرشيع حقبائق التي خضعت أتسوالينة تعنيسة ل المنتور لكن لللاحظ عليه ، انه كان التقمي عنها وهي مستقرات روحية تَعُويِفُنِهُ لَاسِئُلُهُا ، او هَيْ بِعَثَابُهُ خناضما للتناثيرات الساشيرة بون استقلاله اختصاصه كذلك بدا 🤲 محطَّات للاستقرار . وكانت أن تُعيدت مضغوطا بقعل الذاكرة . وهي حكة مىورھا ، قەئھا مدن صحىراويـة ، مبررة موضوعيا ، غير أن وجود القتاة واحَّرى مائية ، من هندتها الْحَرِّب . التُرُحة من المصح العقل اضاف عبنا وَهَـدُّهُ الْجَوَّلَةُ الْتَرَّامِينَةً ﴿ مَثَلَ هَـٰذَا على مجريات الروآية وهنأك ناصد بناء البحث ، أعطى صورة اشد عذابيا ، حيث بنت صورة تلك المن المتأسة العلاقة مع البطل ، بـل بما تجـنهر تحوها داخل الروئية منطق الواقع . هلامية . مضببة لاتحمل عنها الذاكرة اذ بدت بفحل نموها ، وتوطد علاقتها ما يشَّفع عن نَصاعة مسوتها ، فهر بالبعال ، أكثر سعة في الوعي . وقدرة محاصرة بالحرب او غيرها ، والانسان عَلَى التَّحْيلِ وَقُورَ الْمُنْخُرِ الْذَاكِرُانِي ، اذَ فيهنا مغشرب . ومن مجمنوع هنده بىت على غير صورتها كفريلة ﴿ المسرتكسوات ألتي ال البهسا التقمي الممع أوهذا طردت الرواية بكأر منحت المتلقى فنرهنة تناويل البحث مجرياتها وتطور حدثها والذي يهمنا وتاويل ما يمكن أن تدل عليه الدينة هو الدلالة الواضحة التي انتجتها عند ابطل ـ ارادة ـ . فقد اتضح انها العلاقة بينها وبين _يحبي _كنك لم تبتدىء فيها مستلة التصويض عن تتضح العلاقة بينها وسين بوسف المطود ، والمقط عبل النبية ، لاستشراف النقاء الروحي فيها . حيث أن التذكر في الرواية من قبل البطل تنواك الصور المرتقبة الآا ما اتبعثها بلقي من خلال ذاكرة فربيسة ، وذاكرة الصبورة المركة للعنيثة . بيل ان جعمية . اي ان التذكر ينطوي على التقمي يبقى مسايرا للحلم ، معا يدقع ذانية تهم البيطل ، وذانية تيهم هذه النبية ، وتقصد جها ـ البحث . الأخرين . وبهذا ببرز التألي للسبنة ننجسو الوصمول الى ـ اللغيب ـ او على الفرد والمجتمع ، وذلك من خلال الطافوس العسية والشواعد الني المُفتَّةُدُ ــ غُمِ لَنْ مَا فَعَلَتْ مِهُ رَوَلَيْهُ ــ

عطر التقاح ـ ليس البحث بمعضاد التصاحت بها مدينة الطلولة . فالتلكر التقمي عن الغامض . بل توصل بطلها يتضح (الاحلام اللي تتراود البطل الى أن ما يظعه هـ و صورة واغتمــة عل طُولٌ نعو احداث الرواية لا يتركز و مستقرة ۚ فِي الذاكرةُ لَدِينَةُ الْطَعُولَةِ . في أستعلدة ما كان يعارسه حيمي ـ ل سطقوسها وسحرها وروابطها الروحية . لذا تلاحظ أن البحث منا أد حينة الطاولة . وعض مسلمداته وق بعض الأحلام التي وريت فينها تجلت صورته وتحول ال ـحني . لمعتقر موجود في معيضة الذاكرة الروايية ، هيڻ ارداد شارّم السوظ واضحة للعلم كالكموجوسيهاعل المبحب . وكبواييس اللَّميث الرَّيِّ خَارِطَة الواقع ويتقييري أن منا دفع بيطلها الى هذا الوضوح . هو تسخيطي الحيلم مين الوضيوح أز نفس مادفع بفطل غيرها من الكتاب الماق مجال بنية الواقع وكشف غير وهي حسالة الحسرب ، التي تحسيث المنطور . فكنان بنسب وصف أرتجاجا (القيم ، وزحرده (المفاهيم ، حيث يتجل الحبل السري المنحي ، وثباته داخيل البيت عدر ح**الة الأمم** كافت مؤثرة في بفسه والمقبيمة الاولى غير مغيرتسم امليهم وهو تلاير غج منظور لكنه مغير ومربك متلكرين كل تفاصيل مستقراتهم ثاك للشخصية . ولعلاقت، ملغياءُ الني وهذا ما ادركه وتومل اليه _ يحيي _ تخلت ال حياته صدقة . أن يصول المدينة المرتقبة قد النضح في الرواب بطل الرواية . بمجموعة الإيمامات جاحت على صدورة هنين طاغ لتلك خاضع لشرط يجمه البطل مدون عل أغنيته وانشداد لطوسها وقسينها جندرآشها ﴿ مَنْ لِمَ يَنْعَجُبُ } لاي

انسان من لم پلسیب و لای به هیوان من به بلهدی شعو المبنه الصرب وخلق الحالة الكيوسية التي خلقها مرمنه الخبيث والعؤوس المُقْتِمَةُ . كُذُا .. فَعَنْ سَعَلَ هَذَا الْكُلُلُ من شطاله ، ويذلك حصلت شرعية هذا أنهو لنن ﴿ وتَبِيُّو الْمُعِنَّةُ عِنَّا وَاشْبَعَا التلكر والثعلق ببرامة الطلولة المعالم ومسماة . سواه بطالوسها اي عَيِثُتُهَا ۗ ۚ إِ البَوْمِ هِنَ المُعَيِّسَ بِلُولِدِي تسوتكسر الروايث عسل بضيتسين اساسيتين ، هما بنية الإحلام ، و سية ونتن طوجهان ال طأم مسلط الواقع غُعِ المُنظور ، فيميي عبرس ألزمال والمتهر الصغيخ الأي نبواد الآن) يَغْنَكُ الَّى هَمِيلُمْنِ مُوضُوعِيَّةً التاريخ التقاع يبدور ضعن حلقتين

المندواوجية ، بسارعم من تلاسرات

فعي ثبت المكية ماعو التايخ ' وعن الذي يصف

وعرابين يبدا وكيف نتم تلك ألصناعة أستى لأبد نيامن وقنثع معرثية انتصبح عشاة موضوعية نكم ششات الماضى المقد عبىر اصاكل عدة مؤكدا ان الاحسسكس وفهم وادراك والتسلانمق ببالصافير عن العبوامل الحقيقيسة والدافصة الثى تعطى معنى الشفف والعرس على كتابة التلويخ ومز خلال أسراز اهداف التناضر ومقروف ايضا ار انتشريسخ تسعمنسمية الطروف والاشخباص والمستجيدات القي تتداخل نيها دوامل عدة اقتصىادىة ولجتماعية وسيضبة وثقافية ووعى نئن بسائسوتيلة القى تسخت مسرهلة

عبير هنده الاستنبياطات دارت عم التحضور وصولا ال الاستفادة مز

اسهموا في احداث الغيراق وبطريقة بعلتها تعكل مصنرا مهما نشاريخ العراق ، والقي المؤلفات الضوء على اندراسات الإكاديمية للاجانب في ذات التوضوع لعثال فيليب ويلارد وبيشر سلطيف وابضا اطروحات العديد عز العراقيين مشل (فاضل حسين) ﴿ مشكلة الوصل وغمسان العطينة عن المسرلق ١٩٠٨ ــ ١٩٣١ والكشير من الدراهمات الاوربيسة والاميسركيسة والروسية والمصريسة امطال داء عبيد الاعسم العكام ـ المصركة الوطنيسة في

الزارالي الماء

سأبنة فاضافت وجندت واستولدت خيما جنمدة ذات أبعاد رؤيوية منبرة الحلفة التتشية القر اعدعنا قسم الدراسات التغريخية في بيت التكلة وتنئولت نائيف كتف يستعرض تاريخ أاعراق المعلصر وعبر تحديد زمني بين ١٩٦١ - ١٩٦٨ أقد أنبطت مينة ذك التاليف الركل ان إ د جعفر عباس حميدي وأدنوري عبد الحميد التعنى تنبث استترض الدؤلفان اهم النشأط الوضونية التي رسياها منبجهمنا لذلك اشولقه وطرحسا عنهجيزما عز طولة التقاش والداولة

الآراء خدمة لتاريخ العراق المعاصر وقد استهل آلجلســة د لبيــد أبسراعتهم العجيسدي رشيس قست أثنراست الفاريخيية في بيت الحثمة بخطيث حول اهبية الرحلة الزمنية أنقي سيتضاونها الكضاب والني كقب

يكل نتما غنائيا فحسب بل يحوري عز عدة خصائص وامتينزات فني تستقطب وعي المقلقي الى جانب نثو بر عدِ أطفه ومتراكزة التصيبة . كتا ان النص الذي يكتبه الشعراء الشيش الان ليس نَصا منفلقا على اللعة عذا المطب الذي سقبط فينه نصعبراء الثمانينات فتن سماته أنه نص نذري مركز ومنبري ايضا يعكن لحبجس الشاعر أن تصدح به يون مغالاة مثل اي قصيدة عمودية .

ولكي يمنح اليأسيري محاضيرت الجانب الاقدر على بحض الإراء التي ستنداخل في منن الطروحسات الني شادی بها . قبام بستقیاء بعضیا من النصوص الشعرية لشمراء شبئ مع اخساءات تعب في تلخيص الجنَّخبُ الفني لكـل منهــاً .. وبعــد انتهــاد المصاضرة فقيح ببلب الحبوار اعبام الصادة الصمبور لإسداء ارائهم وملاحظاتهم وقد تلخصت جل اغكارهم حول اشكالية الجيل وعسائة تعالب الإجيسال وجسدوى طرحهما تعضاهيم ونحن عل علبات قرن جديد يقتضى مثا البحث عن اصبول نوعيـهٔ في الْإنب والابتصادعن المهيعنات الشكئية ج

الشعرية العربية المتعاقبة وتشبي

النهضَّة العربية في بداية غُذًّا القَّرنَ الى جيل ١٨٩٨ ﴿ اسبانيا ، كما اكد ان

ابنعث الصركة الادبية الستينية الصربية عن روح التجربة جعلها تَقْتُوبُ مِنَ الشَّكَلَّانِيةُ الْمُحَضَّ النَّي حظى بها جيل (السوبر السريالي) ﴿ اسبانیا وهو جپل (۱۹۲۷) وحرص عبل تقبريب روحينة (الشعبرينة الجليدة) من تجربة جيل (١٩٣٦) الذي ظهير اثنياء الحيرب الاهليية الإسببانيثة كحضبور واع لامس التجربة عن قرب واكلوى بما افرزت ماسيها من اَحْفَقات على صنعيد الواقع وكننت مقاربة بهن هدين الجيدين تتعلق بمواطن التشاب بين العديد من الحوانب العبانية والناسبة التر خَاصُهَا كُلا الجِيلِينَ لَو كَالْنَا التَّجِرِبِتِينَ كصا اعطى ببالإقعاقية الىذلك بعض

💻 مجمد القاسم على۔

هبسس الباسري

- - - - مسرت انثى خصصها ظهورها بنظهور الاجينال الشعرية والأراب والشعري الاسبانية .. فأحال ظهور حركة مرات الشنائر الباعوي في مسقهل يونسترفه عل **ضرورة اعتماد تجارب**

شيؤلاء الشعبراء يسومطها تمسلأج تسائمجة ينبعي الاحتضاء ببولاءتها وتتنييد لنداعها وفق المعليم الصلحة وانتن بنتن من خملتهما انعساف أتجاربهم باعتبارها طمحا واصخا لابد ومن مخوره بعل القجزب الابداعية ويُحْرِثُ ، ورجه بعد ثلُّكُ دعُوتُهُ أَلَى غسدورة مصعنة الغساعير العساف ﴿ سَتَجَرِبَ خَنْصَهُ ﴾ معاملة اي شاعر أغبر أصيق منه فلهورا ق المسلحة اڪنجي**ة ، ٻڌ وهمت الياسري ـ من** التنسروري لسراعة مصبوصهم وغق محيطر القبراءة القي تقصامل معهم ﴿ تَصْفِيواهُ ﴾ وفيسوا كلله عسريــة يخنت معترث انحباة الاسنة للنو

للخمت النبك الإنجاء والكفلي ق

الدائق الشاعر : حيس اليضمري)

وَمِنْ غَنْتُمْ الربطُ الْجِنْدَ فِي ، اعظى أنيتم ي شاعية خصور هذا الجيل يستمزيه مخبخية تتعلق بالاجبال

المقساريسات الفنيسة التى تستساهسل الخوض ﴿ تشخيصها عَالَها من اهمية عل صعيد التقد والدراسة فقد اكد مأن النص الذي كتبه جيل (١٩٣٦) لم

المنشأة العامة للاتصالات والبريد

تعلن المنشأة العامة نلاتصالات والبريد عن اجراء مزايدة علنية لتأجير مكتب المخدمة الهاتفية في كراج السياب والتابع نقسم اتصالات وبزيد البصرة ولمدة إُ سنة واحدة وفقا لاحكام فتون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٣٢ لسنة ٨٦ المعنل غطى الراخبين بالاشتراك في المزايدة المحضور إ غَرِ الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التأمينات القاتونية البالغة (عرموموم) منة الفدينان بموجب صك مصدق او نَدُدُ مِمْ السنتمسكات الرسمية (البطاقة التموينية- تأييد المختار) بعد عراجعةً فَسم نتصالات ويريد البصرة لتسراء نسسفة سن يُررِطُ المزايدة يعبلغ (١٠٠٠) الف دينار غير قابل للرد وصيتحمل من ترسو علبه المنزايدة لجور الاعلان والدلاليسة البائغة ٢٥٠ ا

رَ عَنِيهَ الإيجار واستكمال تسديد بقية مبالغ التأمينات على قيمة المزايدة بعد انتهائها وباهي المصاريف علما بأن موح المزايسة

صراح المُقَاهِيم وجِئل النسميلت 🗇 `

رير أريب الساعة (سر ١) في عباح يوم ٥١٨/٨٠.

الى/ السادة الصفاحيين والتجار والستثمرين الكرام

إن تردي مستوى مبيعاتكم نتيجة علمية

ومنطقية لتلكؤ حملتكم الإعلانية وعدم استمرارها

جوانيت للملاة

كبليسل زهمور طبي فرابق

لبندي البغول ونعب تنشيد

ن مِعْدَاد/واع * مَضِيعَتُ الإلحادات

والشقيات الم ينة والشعبية

فلجهول لتضب منكرى الشلاثين

للورة ١٧ ـ ٣٠ تعوز الجيدة .. قد

وغنمت اكتليل الالحك الملم لتقابلت

العصال والإتحاف السلم للجمعينات

الفلامية والاتحث العنام لشبناب

العبراق والإضحياد الوطئى لطلبية

العراق والاتحاد العام لنسآء العراق

والحين البيطراطي الكريستاني

وقيبادة التنظيم الطمسطيني وجبهة

القحرير العربية . كما وضعت اكاليل

النظمان الشعبية القسطينية

ومجلس لثمعب أقحل لديثة بقداد

ووقدا اهال مييتة بقنداد عل نصب

ألشهيد وقرا ألصاضرون سورة

القائمة ترهما على ارواح الاكرم مثبا

وزابر التفاقية والعاثم يفتقيع

🗖 يغداد/واح : افتنح البكتور همام

عبد الخلق وريز خلفة والاعلام فناة

المراق القضائية لناسية احتفالات

تسطرتا بساعياد تعسوذ المباركسة واللقى

البكتور هنام عبت الخالق كلمية فال

فيها .. أن انجاز هذا المشروع العظيم

ستقمه عبية لقلنينا المنصور ببالله

صدام حسين ولشعبنا انصامت يهذه

المناسبة العزيزة نكرى ثورة ١٧ ـ ٣٠٠

تعوز الباركة ثورة العبراق الجديب

واشناف السيد الوزير ان قناة العراق

الفضائية ف لنحزت خلال فترة زمنية

قصيرة وبالظروف التي يعانيها ابناء

العراق العتليم جراء الحصار الظالم

واشلر السيد الوزين الى ان هذه القتاة

ستنقل ال العلم والشعبوب المحبة

لحضارة هذا البلد العبريق الصامد

والإثار الناجمة عن الحصار الجائر

المقروش عليه منثذ ثمانى سنتوات

وعير هذه الشباشة الصغيرة وعبر

السيسد الوزيسر عن امله في انجساز

مشاريع لخرى مماثلة في البثُّ الإدَّاعي

والتلقريبوني تستخدم أيها

التكفواوجيا الحديثة لنقل صوت

وحيا الدكتور همام عبد الخائق وزير

التقسطية والإعسلام في ختسام كلمتسه العاملين (تناة العراق انفضائية

الذين بذلوا جهودا استثنائية ل انجاز

هذا المشروع والنين كانوا جنـودا

واثلين بكله وبلقصهم لخنمة العراق

وقائره الجاهد صدام حسين حفظه

لله ورعباء .. وكان النئشور وليبد

حسن الحديثي مديـر شـُم ، قضاة

العبراق المضائية أد استعرض ﴿

بداية الحفل للراصل التي تم من

خلالها انجاز دذا للشروع الحضاري

رغم غاروف الحصيار وقبال ان هيذه

القَّنَاة مستكون السبِقَّةُ فِي تنفيدُ المهام

اللقاة على عاتكها لنتل صورة العراق

اعبلاميها الى العبالم . وحضر حقال

العراق الى العالم وبشكل مستمر

للغبير والسيلام مسورة واغتصا

باة المعراج المغضائيية

غبرمح الجندى

ظهر السبت : 10 و ا

العصر : 90ر1

A.M. Land

مجر الإهد : ٦ أرة

أكالبل من الزهو

بعد ورد من الرئيس القبائد ألى المنطان عاليرية وربية في عوم العراق النفاد بالمكرى الثلاثين المورة

الجبهبة الوطنية والقوميية التقيميية م بعياد/واع : يحث الميد الرئيس الاند مندام حمين علقه له ورعاد ورد ال الجينة الريانية والاوبية الاقتية بتناسبة تكرى السيسية ت

بجلى لهادة أتتورة يصتر لرازا يقنع بمنتج موقف الفيد التطبيرة بلعمان ثافرية بنسبة ١٠٠٠ بن رائبه وبالمسائه

🛭 بغداد/واع : احسر مجلس قبادة الثورة قراراً يقلني بعثم مونك الهيئة التطبيبية مُعْمَعِنات البرية بنسبة منة من الله من راتبه ومعَمَعَنات عل أن لانقال من دلالة الإلى بيناً. فإ اسفى مدة لاتال من فبلالين سنة في الهيئة التطيعية .. وفي ما ياتي نص القران مسوقله الرهس الرهيم

جمهورية العراق مجلس ليكاة الثورة رام طقرار ۱۱۱ تَارِيحَ الْكُرُارِ ٢٢/رنِيعِ الرُّول/١٤٦٩ هــ٦٠/٧/١٩٨ م

السبتها ال احكام الظرة (١) من الماة الثانية والريمية من المستور الر ميلس ليادة التورة ميالي اولا سيماح موظل الويلة التعليمية مقصصات شهرية بنسبة (١٠٠٪) ملامن المُحَّةُ مِنْ وَأَلَّمِهُ وَمُشْمِعُمِناكُ عَلَى أَنْ لِآلِكُ عِنْ ﴿ ٢٠٠٠ ﴾ خَلَالَةُ الرَّفُ نَيْسُارَ لَذَا اسلى مدة الاتل عن ذلالن منته و الهيئة التعليمية غَانَهَا .. بِتَقَافَى مُونَكُ ۖ فَهِيئَةً ٱلْتَعَلِّيمِيَّةً لَو عَيْكَهُ حَسَبِ عَائِفَى الْمَالُ رِئْنَا والعبية مقداره عبيدوع عامل بالمافسادي الشهر الاشير من خصصه من راتب سمنات لذا أهيل على الثقام يسبب أكمله قسن القاتونية للاهلة عبل مُّتَكَامَد أو لذَا تُولِ وَهُو لِ الْخَدِمَةُ بِعَدَ أَنْكُفُكُ مِنْةَ ثَالِيْنَ سَنَّةً فِي التَّعليمِ ثالاً: - لورُين التَّربِية أَمْمِلُ التَّعليمان كَالرَّبَة لَنْسَهِيل تُنْكِيدُ لَمَكُمُ مِذَا

رابعا ـينكر هذا القرار في الجريعة الرينيية وينكة اعتبارا من ١٩٩٨/٧/١

مجلس قيبادة الثورة يصدر قبرارا بمنح موظف الخيمة الحامعية مخصصات شهرية

بغداد/واع : اصدر مجلس قيفة الثورة قرارا عقني بمنح موظف الشعمة .

الجامعية محمَّىمات شهرية .. و إن ماياتي نص القرار يسد الله للرحمن الرحيم حبيه زية العراق

رقم القرار ۱۱۲ تاريخ القرار ٢٢/رييم الاول/١٤١٩ هـ-١٩٩٨/٧/١٦ م

استنفا الى احكام اللقرة (1) من لغامة الثقنية والإربعين من النستور .. قرر معلس قيادة اللورة مقالتي ... اولا - يعلم موقالر الخلمة للجامعية مخصصات شهرية وفق النسبة الاتية .. ١ . تسجة ١٠٠٪ علة من الملة من راتبه ومشمساته إن اعضى مدة لاتك عن (٧٠) كنس وعشرين سنة خدمة فعلية . أ . تعمله ٧٠٪ همس وسيعين من الله من راتبه ومخصصاته عن اعض مدة لِاللَّهِ عَنْ ﴿ ٢٠) عَلَى فَيْ مَنْكُ خَدِمْةُ عُعَلَيْةً ٧ . نَسْبِة ٥٠٪ غُنِسْنِ مَنْ الْلَّهُ مِنْ راتَبِهِ والْقُمْحَيْثَةُ مِنْ امْضَى مَدَةَ لِأَكَّالُ عَنْ (۱۰) عُس عفركستة عُنمة فعلية

ثَلَتِيا ـُـيِشْتَرَطُ بِالشَّمُولُ بِلْمُكَامُ الْبِنْدُ ﴿ اولا ﴾ من هذا القرار ماياتي . ١ . أن لايكون قد القطع عن الدوام بعد ١٩٩١/١/١١ بدون عثر مشروع ٢ . لم يُتَملع باعارة عُدمات أو اجازة بدون راتب الاة تزيد على (٢) اشهر بعد

٣ . غير معالب خال السنوان الثلاث الاخيط من خيمته . ٣ إن لاتك نتائج طلابه في الانتمانات الركزية عن التوسط. ثلثاً ـ مع مراحياًة لمكلم آلبند (1) من قرار مجلس فيلاة اللورة المرقم بـ ﴿ ٢١٤ ﴾ أسنة ١٩٩٧ يِتْكَافَى موظفُ الخدمة الجامعية أو عيله حسب ملتقى ألُحِلُ رِأْتُهَا تَكَاعِبِيا عَلَاثُرهُ مُجِنوع علكانَ بِتَقَاضَناه في الشَّهِرَ الاِحْسِرَ مَن راتب ومقمعمات اذا الحيل على التقاعد بصبب أكمله السن القانونية للأحالة عبر طُلِقَاعَد أو أَذَا يُولُ وهو في الخدمة بعد أنقضاء مدة لِاتَقَل عن (٢٠) الـلائين

رابعا سيتقاض موظف الشدمة الجانعية مخصصات شهرية بنسبة ٥٠٪ خمسم مَنْ لَكُلَّةٌ مَنْ رَاتُهِهُ وَمَعْصَصَاتُهُ لَذًا استُعر لِ الخَمَةَ بِعَدُ أَكْمَالُهُ أَلَمَنَ القانونيَّة خامسا سلورير الخطيم العالي والبحث العلمي اصدار التعليمات الكزمة لتسهيل

سلَّمنا _ يِنْكُسُ هَذَا ۖ لَلْقُرَانَ فِي الجِرِينةَ الرسميةِ وينِكَ ابتَماء مَن ١٩٩٨/٧/١ ويعك النظر فيه بعد مرور سنتين عل تطبيقه .

الاعلان ولجور تلالانية تنبيتغة ٢%.

الشركة

الحلهة

يدرنه

النفل

الخاس

مدام حسٰين رئيس مجلس قيدة الثورة 🚄 "تطن الهيأة العلمة لمشاريع الري والاستصلاح عن بيع الاليات والمعدات المدرجة انواعها انساه في موقعي شركة ارشيف

عد/١ (حللة نكول) ملكنة تبطين عملاقة الملوكس عد/١ (حللة نكول).

أعلَّان ٦٢٨٥: تطن الشركة العامة لادارة النقل الخاص اجراء

مزايدة عنية لتلجير العسارات ادنساد لمحافظة بغداد في اليوم

الثلاثين تبدأ من اليوم التالي لتشر الاعلان وفقا لقانون ٣٢

لمنة ٨٦ والشروط التي يمكن الحصول عليها من مقر الشركة

الطَّارات: تبدأ بالتَصَامِلُ (؛) كَثَبَكُ مَنْفُر د/ بغداد الجديدة ويُنتَهي بالتملسل

ملاحظة: المحافظة لجميع العقارات بغداد. بغداد الجديدة، تاريخ المزايدة

فطى الراغيين المحضور في المساعة العاشرة في مكتب المشركة |

مدة التأجير

سنتان لكل سنة قد ط

مننة ولحدة

سنة ولحدة

مُلِيتُ محمود غريبٍ/ المدير العام

مبلغ التأمونات

٠٠٠٠ الف

۰۰۰ر ۲۲ تف

٠٠٠ر ٢٤٠ الف

٠٠٠٠ كف

ميدرهة المف

: الجمهورية : تتواصل في عموم قطرنا العزيز لمتفالات شعبنا الأبى بذكرى . البِلَاق ثورة ١٧ .. ٣٠ تموز المبيدة وعل كالة للستويات . فأد تظمينوان الرئياسة لعتفيالا بللنياسية حضيره المبيد لحمد خسخ خضع رئيس كلبيوان استهل الإعتقال بثلاوة اي

من اللكسر المحكيم والسراعة سسورة القلامة فرهما عل أرواح الاكرم منيا جعيما بعدها اللى السيد عواد حمد البندر وكيل ديوان الرئاسة كلمة اكد فيها لن لمتقل شعبنا الجامد بهذه المُتُلَمِيَّة يتميَيز عن الاعوام السَّابِقة بسلقه يحصل ف ثقايناه معان ودلالات عظيمة منها تغتيت المصار النالم للقووض عل الشعب السرائي الذي تصر الادارة الامتريكيسة غبل اطلة اسدم . يصدها القن القمسائ والكلمات التي هيت التاسية ونظمت وزارة الاسكيان والتعمير لمتفيالا مركزيا اللى قية الميد وزير الاسكأن والقعمم كلمة اشماد فيها بسالقيسادة الشيناعة للميت الرئيس القائت للنصور باث صدام حسن وللسيرة الكافرة للورة الصابع عشر ـ الثلاثين

والقمسائد التي جسبت انجيازات المبطوسنسة واقسامت وزارة التجسارة احتفسالا ببللقاسية ألقى فيه الدكشور محمد مهدي حسالح وزيسر القجسارة كلمنة من تمور للجيدة وللواقف البطولية استعرض خلالها المنجزات الكبيرة للعراقين ۾ مولجهة قـوى العدوان التى تصاقت للقطاع التحبارى

والاجتماعية والشربويسة والصحية وَّالْحَمْرَاتِيَّةٌ وَالْكَلَّالَيَّةٌ . وقَسْلَ اللوآء آلرك*ن م*عمود شكر تساهين مصافظ وأسط ان القطاع الشريوى من بسين القطاعات للهمة ألتى حظيت بأعتمام اللووة فانتشرت للدارس والمساهد لاعداد وتربيبة الجيل الجنيد واق مبكىء الحزب ومثهج الثورة الباركة واخصاف اللواء الركن محصود تنخر وغبرس القيم الشيبلة والاعتداف شاهين : وواصط ارض خبر ونصاء السامية ف نقوسهم واعدادهم طميسا ومحبَّـة انشات فيهـا ثورة ١٧ ــ ٣٠ للمسآهمة الجهادة والفاعلة في بنهاء تموز الجيدة العميد من المساريع الوطئ والدفاع عنه ضبد المتدين المهمية لاستعمالاح مشات الالاف من فأعبيح عبيد رياض الاطفيل (٢٦ والنومسات لانتساج رغيف الخبسز وفي روضة والدارس الابتدائية (117 المصافظة مثساريع الدجيلة والدلسج حرسة وللتوسطة والشانوي والشميمية والمسوييرة والببوني والأعدادية (١٠٩) مدرسة و(٢٠) الزراعية اضافية الى تنفيذ مشطريع رين أروائية عبيدة لتوفير المصنص : خاتمة مدرسة مهنية وثمانية معاهد للمعلدين والمطمسات وأعسدانيسة للقمسريض للاراض الصياحة للزراعية . وقد ومعهدين فنيين اغسافية ال كليبة تربية . واثملُ الميد للصافظ ال تطور الخيمات الصمية العلاجية والوقائية للقعمة لابتناء واسط بعد لورة ١٧ ـ ٣٠ تموز الجيدة حيث اعْتِيع فيهامنة ستَثَنَّفَيْكُ و(٣١) مركزا صميا وسيع عبدأت شعبية

محمود ، ريكان عباس محمد ، ريكان عبود ، ريناس عيـاس اهند ، زاجي چېر **ئليح .** زامل محيسن علي ، زامل

ريمان جاسم حسين ، ريسان جاسم معود ، ريسان جنعان بريسان هعود عيمى ، ريسان سليمان ، ريسان شيأم همين وسم ، ريسان طارش ، ريسان عبد الأمام ، ريسان عبدانه محسن ريسان لطيف كماش . ريمسان سطام

احرزت واسط مراكز متقمة في انتاج المصاميل السنبراتيجينة المهسة كالحنطة والشعير والذرة العطراء

وتوزيع الأف القطع من الاراضي على ألمواطنين وانجاز شبكات كهربظية عبيدة لواعية عملية النطور فيمانتت انىآرة اعداد كبيىرة من قىرى ريفتنا المزيز . وتوسعت شبكات الساء العطع للشرب هيث انجزت مشاريع مرکزیــهٔ عتی مطر عددهــا (۱۷) مشروعا فيما تم نصب (٤١) مجمعا للمياه بطاقات انتلجية مذكفة في من للحافظة وانشاء مجمعات اخترى ف القرى والارياف . ون مجيل الطرق فقرتم تحبيد طرقيا كثيرة وساطوال بلغت عشرات الكيلومترات لربط مدن

بالمشراء المحضور في المساعة العاشرة من صباح يومي العسبت والاحد الموافقين ٢٥ و ٢ ٩٨/٢ مستصحبين معهم التأمينـات

القاتونية البالغة (٠٠٠٠٠) منتان وخممون الف دينار بموجب صك مصدق على ان يكمل باقي المبلغ بنسبة ٢٠% عند

رسو المرابدة وعلى المشتري جلب هوية الاصدقاء وبطاقة السكن او البطاقة التموينية وسيكون البيع وفقاً لاحكام القانون ٣٢

لمنة ٨٦ وقرة مجلس قيلاة للثورة ١٠٠ لسنة ٩٠ وعلى المشتري رفع المواد المشتراة خلال فترة ١٠ أيام من تـاريخ

للمصلاقة على البيع ويعكسه يتحمل غرامة تلخيرية قدرها خمسة الاف دينار عن كل يوم علماً بأن المشتري يتحمل لجور نشر

الالهات والمعدات حفارة هودرولوكية روماتية عدد ١١/ حفارة سلكية روماتية عدد ٥ كريدر روماتي عد ١٧، لـوري

قلاب رومقي عدد ١١، شغل رومتي ويولوني عد/٢٧ ترنبول روماتي عد/١٧ بلدوزر روماني عد/٢٩ (واحدة نكول)

حللة مختلفة عد/٢ ٢ تركتور روماني عد/٢ خباطة روماني عدد/٢ سيارة حوضية روماني عدد/٢ باص ١٤ راكب

روماني عدر؟ رافعة تلماج روماني عدر؟ لوري روماني شساصي ويوكس وثلاجة عدد/؛ رأس تريلة روماني عدد/؟

عرية مسحوية لولودر مع عربة نقل شابيب عدد/٢ عربة سكريبر عدد/٢ سيارة ارو عد/١ حفارة قنوات عملاقة ايلوكس



وفي مجال توفع السنكن الملائم فقد تم انجاز العديد من الوحدات السكنيـ

ألمنافظة مع يعضها من جهلة ومع موسی ، زایر غضب ، زبــار آبراهیم المعاقظات المجاورة من جهة الخبري

وزهرة الشمس والشطب لتوفير القذاء لأيناء شعبنا العظيم وكسر الحصار الجبائر الذي فرضشه قوى البغر وقبال الميد مصافظ واستط : ورغم مُده، الله من منبع صنوات عل جعيل الاشرار الجائر فيان ابنياء واسط

وردي . زبـآر حسن ، زبـار منصـور مُنُونَي ، زيسالة عبيد المُضر .، زين الكبيسي ، زبن حسين الحدب ، زبن ملاع رجّب ، زبن مطله حملا ، زبيد عواد غيدان ، زبيـدة نجيب صالح ،

عيال ، زغير طوريش طاهر العبادي ، رَغْيِر عَبْدِ الْ بَرِيْدِ • رَغْيِرِ عَطْيَةٌ رَنْيِهِر ۗ

زغير فرهبان خضير عبياس ، زغير كَسْرَاّر ، رُكِي هنافيظ ، رُكِي هنافيظ سلمان . زکی محمد سیاجت حسن ركى محمد مىعيد ، زكية عطا سلمان ، زهراه عامر طارق . زهراهٔ فالع وهن زهك حسن ، زهير توفيق لحمد ، زهير

للشريطة في خدمة شعبهم ووطنهم الفائي ونصرة الحق اينهسا بكون ومعسارية وغينت عبوم للمبائلات احتفالات البلطل والظلم من اجل ان يكون الصعلي عما أراده القائد العظيم صدام حسين جماعيريثة ورسعية عبىرت فيها الجماهير عن عظيم هبها وولائها لللورة وقائدها السيد الرئيس صدام اكليسل زهسور القائد علسى ضريح الجندي المجهول حسن حفظه اله . ففي محافظة بدلا تم تنَّفاهم حضلات الخنَّسان ﴿ شعب أثحاد نصاه للحافظة ونكاية ألاطيسأه

الاعتكارية وتحقيق أنتمسار التأميم

وألدمت غلال الإمتقبال العديد من

الفعاليات الغنية والإغانى الوطنية

والبراكز الصحيبة عمآ نبظم مجلس

تبباب للمظللة حفلا كبيرا للزفاف

الجمساعي هقسره اللواء عبىدالاله

مصطلى الخزرجي معافظ ديال . و ﴿

محافظة ذي قبار أفتتح السيد لحند

عبدات صالح محافظ ذي قار معرض

بوم النفوة للصور القوت وغرافية

الذى نظمته الجمعينة ألغراقينة

للتصوير فرع الحطقة

كماً ارسَى هجر الاساس لتبليلًا شُبكة

من الشبوارع في أحيباء سنيضة

الناميرية . وشهدت محالظة ميسسان

اجتفالات مبلالة شارك فيها الإتصاد

والمنظمات الجمساهيريسة قيما نسظمت

تقابة الفضائين احتقالا جماهيرينا

بالناسبة . ونظم فرع الاتحاد العنام

لنساء العراق ﴿ محافظة النحف حفلاً

لخشان الأطفال من ابضاء العبواشل

التعلقة حضره السيح قائد حسبن

الصوادي مصافظ النجف ـ وطافت

شوارع ألحلة بمحافظة بابسل مسيرة

نتظمتها العبوائل المتعلقية كتأن

باستقبالها املم مقر قيادة ضرح بابسل

للجزب السيد الحكم حمن على محافظ

بابل والرفاق امين سر واعشناء قيادة

غرع ببابسل للصرب ، حيث عبسرت

الموائل عن فخرها واعتزازها بالفيادة

التمجاعة للمعيد الرئيس القائد صدام

حسبن . وفي محافظة الملنى افتتح

السيد اياد خليل زكى محافظ المثنى

المصحلة الثانوية لتوليد الملظأ

الكهربائية لشرق مدينة السساوة

نفئتها مديرية توزيع كهرباء المحافظة

🗆 بغداد / واع : التقى السيا

الصداقة والسلم والتضباسن

الدكتور رود ريغسنز كباعبسرس

عضو اللجنة المركزينة للحنزب

المسوعي الكوبي آلذي سزو

للمشساركة في لحنفسالات القنط

مسلاح المختبار رئيس مأ

يكلفة (٩٠) مليون نبيتلي .

وبناء صناعة نلطية وطنية مزدهرة



عهد القائد من صحفيي العراق

🛭 بغدند/واع : تكر مسعايو العراق عزمهم على مـواعطة مسيرة ثـورة تعوز

لمظيمة وانتجاز مشروعها التعضلري وانداء رسكتها الانسانية بأيمان لايتزعزع بِقَلْهُ وَالْوَطْنُ وَالْقَائِدُ الْمَبِيبِ .. وعامدوا في برقية رفعتها أن السيد الرئيس

القائد المنصور بالله صدام حسن تقلبة الصعفين العراقين لتأسبة لحتفالهم

مِلْكِرِي الْقُورَة الطَّقَارَة على البِقَاء جِنودا اوضاء وحراسا امناه على مباديء الثورة

واهدائها الوطنية والقومية والانسلنية وأضعين كل طقاتهم وكاساتهم الحرة

 بغداد/واع : نيابة عن السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام لللوات المسلمة وضبع الفريق آلاول الرئن عزة أبراهيم نائب رئيس مجلس قيادة اللوَّرة مَالِي القَائدُ الْعَامِ لَلْقُوْلَتِ الْمُعلَّحَةُ اكْلِيلاً مِنْ الْرُهُورُ عَلَى ضُريحَ الجنَّدي المُجْبُولَ لمَنْاصِبَةَ النَّكِرِيُّ الثَّلَاثِينَ لِتُورَةِ ١٧ ـ ٣٠ تُعُوزُ الْمُجْيِدَةُ . وَلَدَّى وَصُولُ ممثل ألسيد الرئيس ألقائد عزف السلام الجمهوري فتض بعدها حرس الشرة الذي يمثلُ منتُوفٌ قواتنا المُسلحة الباسلة ثم جرت مراسيم وضع الاكليل قرآ المأضّرون بعدها سورة الفاتحة ترحماً على أرواح الإكبرم منا جميماً . كما وضعت أكائيل الضادة العامة للقوات المسلحة وعميد السلك الدبلومنس وجمعية المطربين واللحقين العسكريين بللناسية . وحضر مراسيم وضع الاطيل عند من السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة ورثيس المجلس الوطني وأعضاء قيادة قطر العراق لحزب البعث العبربي الاشتراكي والسيادة الوزرأء واعضاء القييادة الصامة للقوات المسلحة ورؤمساء البعثات الدبلومساسية المعتمدة في مغداد واللحقون العسكريون ورؤساء الاتحادات والنظمان الجماعيرية والشعبية وكان في استابل وتوديع معثل السيد الرئيس القائد صدئم حسين السادة أمين بغداد وكالة والفريق الاول الركن رئيس لركان الجيش واللواء الركن مسه الشؤون العامة ل ورَّارة الدفاع ورئيس دائرة المراسم في وزارة الخارجية 🛘

 بغداد /واح . نيابة عن السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العلم للقوات المسلحة وضع الغريق الاولى الركن على حصن المجيد عضو تعيدة اللورة الكليلا من الزهور على نصب الشهيد الناسبة النكري الثانيين الأربة ١٧ _ ٣٠ _ ١٠ تعوز المجيدة .. وقرآ الغريق الأول الركن على حسن المجيد سورة الفاتحة ترحما على أرواح الاكرم منا جميعا وحضر مراسم وضع الاكليل الرفيدين لطيف تصيف جأسم وسمير عبد العزيز النجم عضو قيادة قطر العراق لتزب البعث العريم الاشتراكي وعد من السادة الوزراء واعضاء القيادة العامة للقوات المطح وكان باستقبال وتوديع ممثل السيد الرئيس القائد صدام حصين حفتك الله ورعاه السادة أمين بغداد وككة والغريق الاول الركن رثيس أركبان الجيش واللواء الركن مدير الشؤون العامة بوزارة النفاع ورثيس دائرة للراسم بوزارة

اكليل القيادة القومية على فسريح الجنذي المجهول

🛘 بغداد/واع : وضع الرفيق بدر مدلر عضو القينادة القوميـة لحزب البعث للعربي الاشتراكي اكلَّيل القيادة اللومية للحرب عَل ضريح الجنديّ المجهول المتعبة الذكرى التلاثين لثورة ١٧ - ٢٠ تموز المجيدة وقيا الرفيق بدر الدين عدلر سورة الفاتحة ترحما على ارواح الاكرم منا جميعا وحضر دراسم وضبع الكليل عند من الرفاق مدراء وأعضاء الكاتب في الميادة الذيمية للحزب 🛘

الملط القبيلاة القيوبية علي نحفي التعاميط

🗖 بقداد/واح يوضع الرفيق الشكتور عبد المجيد الراضم، عضو القيادة القومية لحزب البعث العربي الاشتراكي اكليل القيادة القومية للحزب عل مصب الشهيد غَمْاسِيةَ الدَّكْرِي الثَّلَاتِينَ لِثُورَةَ ١٧ / ٣٠ تَعُورُ الْجِيدَةُ .. وَقُرَّا الرَّفِيقِ عَبْد للجيد الرافعي سورة القاتحة ترهما عل ارواح الاكرم منا جميعا وحضر مراسم وضع الإكليل عند من الرفاق مدراء واعضاء المكاتب في القيادة القومية للحزب 🗆

افتضاح المشروع منيس عنام داشرة الاذاعة والتلفزيون 🛘 الشركة العاهة للصناعات القطنية

اعانن المزايدة رقم ١٠/١/١٠ تعلن الشركة العامية للصناعات القطنية غن لجراء مزأيدة نتسلجير قطع اراضي زراعية السي المواطنين لمدة شلاث سنوات وينفسع الإبجسار مقِئمسا ويمكسن المحسسول علسى التفاصيل سن مصنع الكوت ويكون موح المزايدة في المساعة الحادية عشر من صباح يسوم المغميسس ٠ ٢٨/٧/۴ فسي مصنع الكسوت للانضى المبيئة التادد القطعة الاراض المرقعة ٢/١٤ مقاطعة ٣٩ الديورة مساحتها ص ٢ دونسم، ٢-قطعـــة الارض المرقمـــة ٢/١٥ مقاطعية ٢٦ السهورة مساحتها ٢ عونهم القطعه الارض المرقهم ٨ - ٧/٥ مقطعية ٢٩ دامسوك

المعلن المسركة العامسة لادارة العامسة لادارة المعامسة المدارة المتحل المتحلس الجسراء مزايدة - عنية لتأجير العقسرات في الاننى لمحافظة بعدًّا لله في اليوم الثَّلاثين تبدأ من اليوم العامة التالى لنشر الاعلان وفقا لقانون ٣٢ لمسنة ٨٦ والشروط التي يمكـن الحصول عليـها مـن مقر الشيركة فطى الراغبين الحضور في السساعة العاشرة في مكتب الشركة في المحافظة اعلاه.

النقل ١ ـ محل رقم (١٨) كراج النهضة، ٢ ـ محل رقم (١٩) كراج النهضية، ٣ مصل رقم (٢٤) مطعم في كراج الخاص

ملاحظة: المحافظة لجميع العقارات بغدند/ النهضسة، تاريخ المزايدة العاشرة صباحا، مدة التأجير لكل عقار منتان لكل مسنة

مبلغ التأمينات	أمنم العقار
۲۲۰۰۰ الف	محل رقم ١٨ في كراج النهضة
۲۴۰۰۰ الف	محل رقم ١٩ في كراج النهضة
٠٠٠٠ الق	محل رقم ٢٤ مطّعم في كراج النهضة
المدير انعا	

بيع صبوف تعلن الشركة العامة للصناعات الصوفية عن طرح كمية من الصوف الابيض المغسول بنقاوا • ١ % المطروح في مخازن المشركة قطى الراغبين بالشراء تقليم طلباتسهم السى الادارة المعامسة القسسم التجارى للشركة الواقعسة فسي كورنيسش الكلظميسة

المدير العام

الشركة العابة للمناعات الصوفية

والاطلاع على الشروط والمطومات الاخرى.

تطن احدى تشكيلات القطاع الصناعي عن وجسوا مناقصة لتجهيز اجهزة وفق الشروط التالية:

١ يتم استلام شروط المناقصة من جنساح القطساع الصّناعي في معرض بعداد الدولي، ٢ يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور تشر الاعلان.

الى العطادة التصناعيين والتجار والمرتضورين الكرام Replaces

وببطائكم ثلبجة علمبة

عدمسكر الرشيد. علاوي العلة السبح 17 ربيع الكول 1619 هـــــــ 14 شور 194 م

(°) خطمصنگر الرشود. علاوی الحلة.

اسم الحال

عط الامين ـ الشهداء توفي الضباط

كفتك متقرد/ بغداد الجديدة

خط نور الشهداء- العيدي

كراج المدائن

الشركة تجهيز ٢٥ طن الباف تايلون ملونة العامة للصناعات

الصوفية

محمد نزار نوري الالوسي/ المدير العام

من كمين صندوق هذه الشركة الكائنة في كورنيش الكاظمية قرب ساحة عبد المحسن الكاظمي لمقاء مبلغ قدره (-/۲۰۰۰) ديناز غير قسابل للرد وتقديم العطاءات داخل غلاف مرفقة بتأمينات اوليسة قدرها (-/٠٠٠٠) ئونسار (خمصىماتة السف ئونسلر) ويموجب صك مصدق وتودع العطاءات في صندوق المناقصات الخلص بالشركة علمسا بسأن أخر موعد لقبول العروض نهاية الدوام الرسمي ليوم ٩٨/٨/٢ وان اجبور الاعبلان يتحملها من ترسبو عيسه االمثير العام

مناقمة 4/1/92

تدعو الشركة العامة للصناعات الصوفيسة كافسة المجسهزين ذوي الخبرة والاختصاص الانستراك فسي المناقصة اعسلاه ويمكسن المحصول على شروط المناقصة

ومنطقبة لللكؤ حمللكم الإعلانية وعدم اسلمرارها

otundiy. 18 jely. 1996

كفركة المنالاصل

في العبراق بعد قينام ثورة ١٧ ـ ٣٠ الثبلاتيني الضادر . قنمت بصدهما ' فعالبأت فنبية تننت بحب الميم تمورُ الميدة . والقيت خلال الاحتفال الكلميات وقيمت القصاليبات القنسة الرئيس القائد صدام حسين . ونيابة وتغلمت وزارة الداخلية احتفالا القر عن السيد الرئيس القائد صدام حسين كلد المبيد محمود نباب الاحمد وزير فيه القريق الركن مىلاح عبود ألوكيل الإقبم للوزارة كلمة أستغيرض فيها الري كبوكهة جبديدة من منتسبى الوزارة انسواط الاستحقياق العيال الانجيازات العدبيدة التي حظته وشبارة ام المعبارك فيميا تم تضغايم اللورة المباركة . وتم تقديم الفعاليات أعتفيالات انية تخللتها الكلسات الفنينة والقيت الكلمات والقعسائد وحضر الاحتفال السيد محمد زمام عبدالرزاق وزير الداخلية . كما اقامت وزارة النفط احتفالها المركري الذي استهل بتلاوة أي من الذكر الحكيم تم القي الفريق المهندس عامر محمد رشيد وزير النفط كلمة اشار فيها ال دور الرئيس القائد ق تصريبر الشروة (اسوة بالعراقين جميعا) يجمدون هيهم لقائدتنا النصور بناث السيد لرثيس القائد صدام حصين والعراق العظيم الى عمل ملموس للاسهام الجاد في بضاء الوطن من خيلال تبرعياتهم أصفية لتطويس مئن مصافخاتهم

والنهوض بوالعها . فقد تم انجبارُ (۱۱۱) مشروعا خنسا بكلفة (۱۹۷) مسليسولُ و(۲۳۷) الف و(٨٣٤) ديمارا أبتداء من النصف الثلثي من العلم اللحي وحتى الوقت الحافء شبئت أكساء وتطيط شوارع متعددة ومد قوالب جانبية لسلصات ودفن بعضها وتشجع جزرات وسطية

وصيبلتة متساريع الميناه والعضامة بشبكاتها وادامتها وتسليك مجسرى الميساء وانسارة عسند من الغصوارع والإهتمام بدور العبادة وترميم عبد كَبِي مِن الدُوآثُر الْمُكومية ومُسَرات المنظمات الصربية والجماعيريسة اشاقة الى مساهمتهم ﴿ انْتَمَاءُ وتطوير كلية التربية ومستشطى الزنتف الكبع للولادة وتتفيذ اعمال لشرحلة الاولى من حملة اعمار الابنية المدرسية بكلفة (۱۵۰) مليون دينار . ومنع اطلالة الذكري الثلاثين للورة ١٧ _ ٢٠ تعوز الجيدة جند السيد محمود شكر أشلعين باسم ابتاء واسط عهد الحب

لمناسبة الذكرى الثلاثين لثورة ١٧ ـ ٣٠ تمور المجيدة . وجرى والوقاء والولاء للسيد الرئيس القائد خبلال اللقاء بحث سبيل تصرير صنام حسن واعتقدادهم الثالم تلتضعية والعطاء من لجل عز العراق مسر النبائية بين شعبي البلدين وسبل تطويرها 🗖

زبري حصيد منصور، زعال صباح زبسار ، زعال فيعسان غضيب ، زعـزع حسـن عـلي زبن ، زعلان على الكريم . زعيبل طعيمة

جلود ، زغير جاسم ، زغير حسين

يب الرومانية الكاننين في محافظة بابل طريق طة ـ كربلاء الموقع الشمالي وطريق حلة ـ نجف القاطع الجنوبي فطى الراغبين

مُكُمَتُ حَسَنَ ، رُضِيرِ حَمِيدِ صَبَالِح زمير خالد احمد ، زمير عبـد الجبار الجنابي ، زهع عبلاوي اسماعيـل ،

أو أرمسنتها ٢٥ دونم. السدير العلم

القطاع الصناعي رنم ١٨٦٨١٨٥٠

المبير العلم مناقصة تجهيز لجهز

عنيد معهد القائد المؤسس على طاولة السبت:

وُ اللَّهُ الدِّينَةِ تَعْدِينَةٍ هَـُــُونَةِ الْأَهـــِدَاثُ اللِّي شهـدهــا العـراقي العديث ، عبر لـوالي سنوات عمـرها لكين وهم نبطة بنل عنن والفلاص لاهافها النبيلة مصرة الله الإعوام الديلين . الطهل ملسلة متواكرة ومنتافهة من التناسن والمنتاح والماميها وجوهر اتصافها والمستقها بالواقع العيالي لعصوم للجامع وتعقيل لعامه ورسم محت وسُتُحَيِّ الْحُدِّ لَمُكَاتِّلُ فِي نَهِم مُعْظِيلًا السَالِيلِ الذي تَطَعْمُهُ لَـوَرَةً ١٧٠ - ٢ عسورَ المسلوكة



النفال الأوري في العراق ال غليتها ويتفايطه الذي الشهاع الترق شعس تـورة ١٧ تموز الايدا مرحلة

🕿 مافي معمّات أعمالة تُورة ١٧ ـ ٣٠ـ

تبنوز عبر سنواه نفسلها طيلة

.. مَنْ لَبِرَرْ هَذِهِ السَّمَاتِ ، اتَّهَا مَثَلَثَ

الرد اللبوري الصاسم عبل عبالة

الأنتكباس والتناعي ﴿ كِيلُنَّ اللَّهِ ۗ

العربية وَالنِّي مِلفَتْ ذُرُوتُهَا فِي اعظب

نكسة حزيران عمانكرت فيل ظيل

غجندت ثقة الجماهير العربية بناسها

وبقرتها على الفعل والفعل الثوري ..

أَضَلا عن كون الثورة بما تبثثه من

خطططوحة . وأستنت اليه من أيم

منامية ، تَعَلَّلُ لِلشَّروعِ الثُورِي الذِّيُّ

اشجافها وأسللها ، فعساديء اللورة

تعبع مي عن تصور البعث لجنب

متحور تشطق فينة قدرات البنساء

والبداع وتعود الالجماعيرفيه روح

الرسالة اليتيوا الصرب حيتك ما

مِلْيِقَ مِهِم مَنْ مُكَالِّمَةً فِي السَّجِلَّـمَـعِ الأنسليِّي بـوصلهم أمنة ذات ارث

عَضَارِيٌّ هَيٍّ . وَثُـوْرَةَ ١٧ تَـمـوْزُ مونجهة تَنجِأعة لِقارِيعِ الإستعمار

والصهابنة والرجعينة واطماعهم

للشريرة في لرض العرب ومواردهــا

ومن أم كنان على اللورة وقيادتها

للتنكثة وقارسها الضجاع صدام

هبين أن تولجه الأعديات وتتمدى

لْمُطَّحَّاتُ الْكُلُولَةُ الكَحَفْيَةِ .. وعلى

الريم من شرآسة التصدي وتعدد

ومبائل التامر عل اللورة تعطمت على

منفرتها مزامرات المنوان البراني

والصَّدُوانَ الْإَمْيِـرِكِي الْصَهِيــوَدِّـيَ الرِّجِمِي ، وكانَ فِي دَكْمَةَ عُوامِلُ الطَّفْرِ

والهيدود ولاء الجصاصع لصادكها

يتستها بالوابث السلبية من

أبهها . وفي خفيم عنه للـولجهة

الفنزية لم تفولك معبرة البناء

نتطلع من خلاله الجماعير لتمة

تضالية رُلْجُرة بالعطاء والإيداع .

الذلائق عاما ا

في الثقافة الكردية

حصبار الكوت

تلفزيونيا

ضمن للسمي لقـوثـيق تــاريــخ العراق ، يعنك تكفريون نكوراق عل انتــاج معلمل ضحّم يلتــاول بطولة

الشخمييات المراقينة التي وكلت

عَنْ هَذَا أَلْعَمَلَ لِلْفَتْيَ كَلَكِيمٍ ، حَمَثْنَا

التعيمي ، وعييد! العدل فيه قريداً ، المعلمل يونق ليساولات العراقيين

خَلَالَ التَّلُّرِيِّـخُ الصَّعِيثُ ، لَتَـحَثُمُّ

في ذكسري ديانا

تقوم ارقة البوب الإبراننية

د بويزون ، ق منتصف ليل ٣١ آب اغلبل .. في النكري الاولى المسرع

الاميرة نيأنا وصنيفها نودي الظييد

بالثثث أغنية قرب منجر هاروبز

ألشهر كذي يملكه والد دودي تحكى

غمنة العلاقية العاظيية التي ربطت

بين عماد ونيبانا والتي يعتقد والد

دودی انبہا قید (غضّیات عصدّا

وستهدى الاغنية لروح المشقين

الاغنية تصجل بناه على رغبة والد

دودي للتيونع المصري محمد القليد

وميذهب ربعها للابصاث الخاصة

بعرض السرطان ولتصويل للحرسة

ألابتنائية اأسابقة التي ترست فيهنا

دبانا وهي طللة والنى أشتراها محمد

حزن بلون البرق

محرت عن دار القباون الكالية القاص ملجد أمد مجوعة الصعبية تحمل عنوان (هـزن بلون البرق) وهي الثقنية بعد مجموعتُ الأولى

(غاوة الجرح) .. وقد تصد القاس المحملة الاخيرة عن مجدوعته هذه

صُ خَالَاهًا لَعُولُمُ الْأَصْصُ الرَّبِيعَ عَشَرَةً ، فَالْحَيَادُ الْمَقْيِقِيَّةِ لَلْمُوسَا

والحي والصعادة والوت والمياقا وآلام والوجود كله عبارة عن لمعة

برق سريعة لا يستطيع السان هذا العصر الأسساك بهما ، من هشا ..

تتقسظي كل السواقك الإنسسانيية الشخسوس هيذه القصص عن هيذه

ابتهلجا بالذكري الثلاثين لثورة ١٧ _ ٣٠ تموز المجيدة

اعتُ وَرَّارَةٌ الثَّقَالَةُ والإعلَّمْ ، مُنْهَلِهِا الثَّالِيَا وَانْبَارُ وَاعْلَمْهِا

ظي هذا اليوم .. السبت ، بُقيم دائرة الاعلام حفيا موسيقيا بعضور د. همام عبدالفقاق عبدالفقور وزيس

للهُ وَالْإعلامُ ، ودعوة ألسفراء والجَليات الإجنبيةُ ، ﴿

وتفتَّدُّحٌ دار الوثالق والكثب معرض النتاج الفكري

كما يفتتح معرض كتب لم للعترى و العاشرة صبلتنا على

اللوَّرة ، ﴿ العالمَ وَمَعِلْمًا ، عَلْ قَاعَةُ القَالَد ﴿ مَثَّرَ الدارْ .

القايد الى مركز للمعوقين

القاعدة الإسلسية الخطوق

لر**وقة** مركز أبحاث أه للعارة.

RAD

العيوانية ، أن فارقتها يـوما ، ثل

ب في آل ، لزيارة أصيفاً

وجرائدي ، نسوعان ما اعود اليها عل

رَهْقُ وَلَوْقَ ، فَلْحَضَّنَتْي وَثَرِيثَ عَلَى ، وتعطي قابي طورنة حب ، تطيئى

للمول بضع مليات من البيوت ، تتكيء عل بعضها ، كا يتكيء جريح

قبل الشاعر كزار حتقوش . عن

_ تتكلم بيوت , اهل الشط ، حول

المراي ـ الذي تتفله المافئة الان . مقيل لها ، وما زال بناؤها الإبيض

النفخ ، محتلقاً بهينه البطقة

نُعْتِ ، لِمِلُ الْقُدِدُ ، لَمَتَقَلَقُهُا ، فَقَد

توسعت وسكت في الأوديــة والبطاح

، اهل اللبط ، معينته التي تشوسط

عل جريح .

معانات البيرانية :

المفرج حسين الفكريتي فلألاً :

والانكليزي .

تقيم بلر الثقالة والنظر الكربية بالتنسيق مع مكتب

د. الهاشمي

لؤون التَّقَلَّة السَّرِية في التَّحَدُ النَّمُ لِلْسَاءُ والْعَلَىٰ بعنامية لَعَظَّالُات النَّرُ بادياد تَمْنِ المِبِيدُ نَجُودُ لْلَّكُتُورُ عِدَالُرْزَاقِ الْهَائِنِي يُعَاضُرُ فِيهَا نَحْتَ عَنْوَأَنْ • كَالِّكُ .. الثورة .. لِمُعَالَّةُ الْكَرِيمَةِ ، وَلِكُ فِي السَّاعَةُ المعلية عشرة من صباح يوم السبت ٢٥ شور ١٩٩٨ ق

لتموز بخظم بيت لظلم لعراقي ارع نيبال سنأسة لعظاره فعبنا باعياد تعوز المبدة اسبة للطام يضرك فيها الفنانون

عقامات

تساقه فنكر وكصال سجنسد وكبريسم كمادى وكبريم سساه يسوم العبين

احتاب القائد المثلاء بأطلالة الفكرى الفلافين للورة ١٧٠٠، تعوز للجيدة ، أعد

سارة العيسد التم

النصات الذي يرافق عُلُ الإحداث الثنية في السات العربية

ويرد عليها بقترة قصيرة معتها عشر بطأتي وكيثوتني لن

🖀 لَلْخَرَجَة التَّاعِية تلجحة جبار تعمل في الآلادة منذ

منعه الاناعة البيت الاول الذي احتضفني منذ بداية

دخول ال نظرة الإداعة والتفرّيون وحبى ثمّا لا وصفّ والذكر عنما بدا العنوان على قطرنا في ١٩٨٤/ ١٩٨٠ غنمرت

بغمرورة الالتعاق بهذه البيت فطعت لجيازة الامومة

وَجِئْتُ لَلْمَصْارِكَهُ مَعْ زُمُلائي فِي العمل وكاننا فِي مَعْلَمَهُ النَّفْتَلِ.

فُلُحب الذي أكنه في صدري لها يبلى بـصَحَّرز، عُعبـانِ عُ

وعن مشاعرها بعيد اللااعة حدثتنا السيدة حيثة تويم

خَصْعِ اللِّي تَعَدُ وتَكُمُّ عَالِمُ البِرامِيجِ وتَتَرَجِمَ الْتَشَارِينِ فِي أَرْنُ

- عيد الاذاعة بالنسبة في كانه عيـد ميلادي ورغم مــا

الخواجة

تصرالدين

35

الفنائين فرع التأميم

سرحية الرحلة

سمسرالنين ، من أ

للفنأن وليد عبنس

ويشارك في تجسب

أتوارها محمد خضر

ورآئند حازم ومكرم

حصن وغيبرهم

التي تقدم على شاعة

تتناول المسرحي

تي في أدامة البث من نجل تقديم المفيد وتلمتع الان

تَعَانَيُهُ مِنَ كُلَّةِ لِلْأَبِّهِ الْا لَنَنَا نُعْمِلُ وَفَيُّ الْإَمْكُانُولُتُ لَلْنَكُمْةُ .

عشرين سنة امتزجت عندها مضاعر الذرح بعيدين تترن

الكر دورها في علمعة لم المعارك الخالدة .

عيدها للمتزج بعيد تموز

المعلمون في العالم .

يقيم الاتصاد تتصلم لانجناه وكالنب للصراق عنتاي تموز الإبعاعي أأذي مَعِيدُهُمُعِينَ قَالَ أَعَلَى تَنعِيزُونَ لَحَدَ عِن كَنْسَعَوْاء النَّصَابِ مَدْيُم مَنْمَانَ عَلَيْد محمد وجهل جليم أمين ورده عظي مسند وإمراهيم النهيزي ولحمد القييخ عل ومظر عبدتك واخرون ، ويقم يوم الناسد ما كور وبلك على لصي قامك المُولِ العمانِ وعلى هذي مِحِدًّة ليمُ .. تحد ليه المُعلِي المعدد في تنابه اللعو

رية القيادة اعطت للنسورة هدا السهاء

ال المديث .. فالثورة في العراق هي

عبارة عن مزيج هي جدل وفاعل بين

عمقريات ثلاث عمقوسة

التنظم/عبقية القياة/ وعبقرية

للكان في بحب الزمائي وللكاني

عُونَ الْعَرَاقِ بِلَدِ الْجَنْهِكُ وَالْقَيْسُ

مك الكبر ومصطرح التجبارب

🖀 ينهض نور القائد المكيم الشياع

ل تبنى أعداف الثورة على أدر على من

الْلَتِبَاقِ وَاسْتَخَلَاصَ الْلَجِلْرِبِ مَنْ لَجِلْ تَحَلَّيْقِ هَذِهِ الْإِهْبَاقِ الْمُعْلِيَةِ _ كَيْفٍ

تقيم هذا الدور عبر معيرة ثورة

ـ قا كانت مهمة ولاية ثورة 17 -4

تعوز تنظب مفور الكلد اللحاع

المَخْبِ ذَيُّ اللَّكَةُ ٱلْمُلْكِةِ بِـالنَّفِسُ

وبالبدىء فأن القاك صدام عصين

كأن تجييدا جياليذه لكل بياتوال

(تنفسته مَن مِثَات القروسية

واللبات والروح الاقتمامية ، ومنا

أُفتَكُهُ مِنْ الْصَوْبِـةَ التِي أَمَـد بِهِمَا

المسود وللواصلة والتصعيد أبأن

سيرة اللك مدم حسن التَّفِيلَةِ

والقيكية تراد سجل التاريخ الوطز

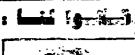
للصراق بقنواهد نيرة من البحولا

ولفتداها بليكل عليلي

١٧ حرا تموز المجيدة ؟ -

أتنفتي لألكري وانتلمي وعلى كلثة التصنعة والصطرينة واق سيقان النارة للعلمة لتل صليدور في عللنا التشطيع بالاصداف والظروف الراصة من شاتل اعطامراكها وتبيان ليقنه لاغ يستون زومتكذو فبنبط بعة يضنع المثورة النبارية الصفولوسة للزبنود وتقتراصل والتطع خبمة تنبستكن للمبيية وعنق رضالتها

ثة تَصِيَّم رِنْدَن نَهَلُّنُ بِـ**اللِّـرِي** انْدُلْتُمِينَ لُنُدورة فِيسُ**ورَ الْخَ**مِ والنتاء مجننين منن ناولاء لقلاء النائ تاوالشعاب العجيد الرقيس اللثاد عمد المسور (مشقه ال ورشعة معالم أرامن فيض وعسطاه وأدرن أمرين أذرون الأقليع اسواب الدة زي**ت بر. حر الأنساسية الخيالية** مجرأت عزمي المسالمين / عميد عتزمه الشائبة لشؤمص للدرامسات التونية والمتراكبة لينهل مقتاعير





محمن العزاوي قال الثانان محسنُ العَرْأُولُي . طران غروقان علَى الظَّالِيُّـد الثنية . بمبي تمثل نملاج من المتحسن والمطاع استقسموا للسلمة اللنيبة تكونها احتتجت اعتدادا حبيبية من القصاف والقبابات ، فيجنوا انضهم يتعملون نون ارضينة وعس سالنا اليد . الأمر الذي في ال تُقالم بِعَضَ التَّاوَاهُرِ النِّي لَم نَكَنُ من قبل موجودة في الحياة القمة .

تىلبۇا لغىرنا ،،



عدل الشنكوي قبل الفنان كسال الثبناوي لحمل نجوم اليوم مسؤولية تكمع منتاعة السينما ، فهم لا يلتزمون بعنواعيد التصبوير ، ويبؤثنون ملوكيات لانليق بالرسألة الفنية

التي يحطونها .

الجناعج التي تتوق للحياة والعيش بمستوى يليق بلك الأملام وغليلها وتجنب طالكها خهى ابضا تمكل الرد سم عبل كبال هسالات الوهن والإنكسارات ، وما لسورة ١٧ ت٠٠ بُعُـودُ المُسْلَيةُ إلا للاسْلُ الطَّيْلِي لتجوزكل ما اصاب الأمة لأعربية تتراجع واشوال ومصالب تبل ذك التاريخ وليس لفرها نكسة حزيران أمل المسائل الشورة في نصيح عكوناتها الأساسية لتضمن ألتواهيل

والنصاح ؛ سالول بهذه المناسب

الدخليمة لقن فظت ف لورة تسوز

ثقاء (على طاولة المبت) من مصن وروافد عطامات الشورة الصامرة

لَّكُلُّا سُلِّتُورَةِ المِقْيَاتِةِ ، رَغُم كُونُهَا

ملسروعيا فستابلينا يمليل خلم كأل

الجيدة الالة اسباب جَـوهريـة جل وليسية مدورها ألأول يكن فيما يعكن أن نسميه عبقرية الكان واعتى بلك العراق بكل خمتاعمه الانسانية والصياسية والتراثية وعبقرية للقف دام حسين حيث لتعثيل هيذه العبضرينة في أسعى خمسائصها بالأطروعات للفكرية الكبرى للقائد ومصفر الهلمة وابداعية في كل الهلاين والمور الثلث عبارية فكر البعث وأزلسه التخسالي والكلسا ونسظريت للنطلة بلهم ومصالب خلاصة نضل الأمة العربية من القديم

النكرة والتضمية السفية والفريدة وللواف للنشة المشقة . بيال منه الزملات القيامية الانتهان

المعم وصارات

منيني يتبنوا

مسلمة من الحدان كاللم

العلاق

انشطة مركز صدام الشضائي استحدثت في مركز صعام الفنون عميرية جديدة للانشطة التكلية والإعلامية ذان ظاطان مأتوعة

وتتفسن انفطأة للديرية تتابذ برامج ثقافية نبدا لناسبة لمظارى القبر باعيد تدور للجيدة والآء للمافيرات في مجازات القبالة والطب والسياسة والفنون للخطفة إضافة ال فعاليات مسرحية ومينطلية وموسيلية بمؤيليكة شخصيات اعلامية وعلية وافية ، ترخطها ليلة ترافية الفتان حسين إلزميلي في كَانَةُ لَلْرِيْزُ الْفِيلَةُ لِلْ كَلْفَةَ الْأِنْ مَعَافِينِ الْكَلْبِ وَفِي (مَعَرِضُ الْكَلِّبُ الْعَرِيق الكِل) الفُرِيّة المِراقِيةِ للتَّرْيِّيْنِ فِالنَّامِ وَ(مَعَرِضُ كَلْبُ الْطَلِّلِ) لَيْلِ (لِللّهُ اللّ البطال و(معرض الكتاب الكربي) لدار اللّه في النّور الكربيّةِ الْمَعَاقِ ال معرض لنني رابع بوثق السيرة اللذية للفتل مقله التخذار بعنوان (معرض السطورة) .

الطوح بل أنكاث من الجاز أحولات كليرة عل مؤتك المحد . 🗷 حسن عبد الجميد



هنو لعد الخطأء

أتمسل بأدارة التلويون ليجبرهم بوفيقه .. دارة

بولنگه .. داره انتفزیون تجـري

ترميم

ابو

في غضون عضرة

أعوام من أجل ترميم

(أيسوُ الهولُ) الذي

يَبِلَغُ عَمْرِهِ (10) الله صنة ، ضمن

خطلها لاهياء الثروة

العيلنية ﴿ معر .

الجزائر لعرض مسرحة ولضال سائف مُنِيَةِ لِأَعِيلُو تَفْسَلُنُو مِعْ -ں بُر پہ شوتے اوتف التلفزيون نب الجري فيد الانية المسرى بسراعب لينگ خبير وف آت وليهرج للواطنون آل بيشه ليکلتشوا بعد ذلك ان ما هنث

عـسودة السسر وع

يغفرنا قرييا

الى عمان ، حاملا

أوحة من اعملك

المديدة ليقيم بها معرضا هنگ

حم ينهه ال

يسلمد للقرج سمع المعطوري لظنيم مصرحينة (عوبة قروح) لتوفق المكيم للماح الفنون المعيية والمتعراضية برزي عمرية معتصلاً رؤيته التي بدلعاً بـ (البَّت مَدي) العند المُواليُّ بكتب النعار (عودة الروح) الشاعر جمال بخيت ويتَّمنها عمل القريقي ومراسح البطولة انشام ومنحت صالع .



ام كلثوم

اللطلة بنامر

سلحة قبرها

(۲۰۰) ميٽيرا

مريعنا يجبري

شأبل الفناتية

الضاّبة لم

كللوم . العرض

يقم كل تزالها

تجدوعة شكلة

من العبور-ومن

كل ما كلب عنها

ة المسحسات

أعربية

حالنا بياء متحة

مسرافىء تساند الشورة

مدارات

ونحن نعيش نكري الثورة التي اغدقت علينا عطايا كليرة تأخذنا الاحلام والذاكرات الىنكك الايام والسنوات التي عائمها بيطل الثوار (صدام حسين) بين أوكار مختلفة واملكن متعددة .. تأخذنا الذاكرة التوهجة بالحب تحديدا الى الإماكن التي عاش فيها قبائد الثبوار وتنفست جدرانها عبير مجيده وشهدت معه اياما وحوادث لن تنسى ابدا .. اقول هذا وقد اتاح يُ المسيد مدير عام بلدية الإعظمية أن أزور احد تلك البيوت في حي القعامية في الإعظمية وقدعرات أن هـذا البيت المبقرّ اَنْذَّي تَبِلغَ مساحَّتُه (١٨٠م') كان قد شهد احداثاً كليرة مابينٌ علم ١٩٦٤ _ ١٩٦٤ وهذا اقول ان من حق الشعب ان يطلع على كل مايخص الرجيل الثائير الذي خلصه عن بيراثن الرجعية واعتل به نصو سارية المجد .. نعم من حانباً ان نخلد تلك الاملكن والاحتفاظ بها وبتفاصيلها التي عاشتها مع قبائدت الرمز بل نحاول ان نقترب اكثر من واقع تلك الاحداث ونجسد تفاصيلها بالافتراب من ديكورات تلك الاوكار والبيوت لنكون أَدِّبِ ۚ أَلَى وَاقِمَ الْحَالَ فَي تَلَكُ الْفَتْرَةَ وِنُوثُقَ فِي احداثُ الْنَصْالُ السرى باقوال الشهود الذين عايشوا القائد عند تلك اللحظات الخالدة التى كانت الاساس في بناء عراق اليوم لنبنى معاجاتها من تاريخ البطل الذي فجر ثورة تموز المجيدة ونحتفظ بكل الاماكن التي شهدت الاحداث قبل الثورة بالاساكن والشهود فهذا التاريخ ملك خاص يشعب العراق ومن حقه الحفاظ على

﴾ تاريخه للجيّد وتك امنية نامل لها الاستجابة . 🛭 هدی جاسم



أنتهن الطمساء من وضع لمسائهم الأفيرة عل تطال تكسريم الاذاعيهين السرواد (اب و الهدول) ق لغامية لمتغالات تموز الشكية ولمتغل لااعث مر ، وذك ضمن جمهورية المراق بذكري الميسها كاللية والسان كريت وزارة اللاسلة والإملام عبداً من اللاميين الرواد من عثروع أصلاح هذا الإلر التاريخي . وقد النظات المكنوسة وَحَدُوا الِدَاعَةِ لَعُوالَيِّةَ ... وَمِنْ بِينَ الْكُومِينَ الْكَامِينَ الْكَامِينَ الْكَامِينَ قرائد هافل اللِباني .. والقرواء المعمدة التي بعر بها السيد القباني الله فعن زيارته في داره من قبل المهد معير للمبارية طيونين وتعف للليون دولار

السيد عجبي حد دوب روجه ي سودس عبى سعيد حير عام دائرة الذاعة والتأثروين والعيد حدير الذاعة ، تم خال الزيارة تقبل تعيانة كسيد وزير الكلفة والاعلم ولمنيئك العيد القبتي بطفات الماجل ان نساء اث ... وعردته تشييغ الإذاعة من لجل خدمة عراقا العزيز في قل رعاية القالد المقابم مدام حسين جلاله الدور عاد . احلاج تربة العرب

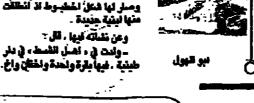
أدى تراكم الإلقام والذخائر وتشواد المسكريث التي دُرِكُهَا اللَّولِثِ السُولِينِيَةِ لِمَنْاطُقَ كُثِيرَةَ فِي شَرِقَ المُتَنِيِّ أَنْ حَثْ الْعَلْمَاءُ الإلانَ عَلَى تَطْهِيرٍ ضِّنَ فَلَمِنَةً جَمِعِدٍةً لاصلاح القربة بعد ابطل مفعولها ، ونكرت اذاعـة مسوت (كولونيا) أن العلبناء يسمون أل أعلام التوازن الطبيعي أل التربة عين استخبام انواع من الباتيبا في القرية تصاعر في التخلص من الخلفات

وأفعالت ان أهد العلماء الاثان يطور حاليا انواح هِنَ الْلِعَارِ تَصَالُكُ اللَّهِ عَنْكُمْرِ مَعَيْنَةً تَسَاعُهُمْ عَلَى النَّمُو بنشاط عيرهضم عذه ألواد وعنك حلول لخرى منها بنداد جود محمد مد سوده وسيدة مواتبة لاملصاص هذه الولد والتظلمي متها

15



عتوان البرنامج الأذاعي الذي استحدثت الناعثة معوت الجماهير يسلط الضوء عل سيرة أبين الرواد المرافين في للجال الرماضي والدور الذي اضطلعوا مه في خدمة الجركة الرياضية في القطر ، البرنامج يعده ويقتمه عنتان الجيوري ويخرجه عبدالرزاق



شارع للذكريات

قاعة الدار بأو زيرية مجاور للعود القفطاي .

اللندلاوي وزميج شكر ولفرون ، وذلك ١. الساعة الثامنة من ۸/۷/۱۸ وعل قاعة للماد الإدبأء ق

نظر القرح في تعوز . ليطلق جناعيه بشارة العيد فا السابع عظر منه تحتال لذاعة العراق بـاللقة الفـارس

بِلَكِرِيُّ مِرُورُ لِرِيعِينَ عَلَما عَلَى تَأْسِيسُهَا ۚ ، ثَلَكُ ٱلآبَاعَةُ ٱلتَّي

مراثت تمدح منذ الحسينات لتمنح لنفسها دورا طبيعيا

ورغم تعرض مرسلاتها للقمف المساروغي الخابر خلال

العبران الثلاثيني على بلبنا الحبيب . الآ أنها كانت موت

الحقّ الذي نكريّ بنامر الباطل عير الاتأنيث الحماسيّة والبرامج الهادلة بمعية كار لايتعدى امباع البد الواحدة

بِدِيرِ عَفْتُهُ السِّيدِ سَلَّامٌ محمدٌ على مديرٌ الإذاعةُ ، الذي قال :

مدته نمث ساعة ولم تحلق ثنيثاً يلكر في الله للرحلة وعند

مجيء ثورة ١٧- ٣ تُعورُ عَلم ١٩٦٨ أُصْبِح للاثَّاعة مُكلَّة

حَلَيْكِيةَ مُتَعَلَّكُ بُرْيِادة مسلحة بِثَهَا الى (٣٢) صاعة أبدات

لاتضاطه نقط الطبيات الاربيجانية والبلوجستانية

والمورانية الوجودة في ايرانَ بَلْ تَوْجِهُ أُرْسَالُهَا الْي كُلُّ

السلممين في العلم واستمرت بثها هني هذه اللحظة لان

تُوجِهِهِا ٱلمَّلْيِقِي الرَّدِ على كلَّ الْادعاءات الْبَاطَاة للاعداء

والْبُأْتُ قَودُ الْمَثِّي وَيْرِقْنَا بِكَتَابُـةً لِكَالِاتُ أَلْمَسِامِيةِ ال

التأاعة نشبة من أبرز الكتاب للشنمين ﴿ العراقُ اضلًا عن

بثها البراميج والمنكسلات التي تميرف المشمعين بساهم

مراكزتنا المضارية والعبرانية ، وكذله مسناعة آسم

ومعرض لرسوم الاطفال ، ق دار ١١١٨ الاطفال .

ونيتوى ، لدة استوع .

مداء للقنون .

وام تبيع الحلب ، واب يعمل بناء

لصرا . النطقة عبوما ، كانت طينية ،

في كلُّ شيء ، الدور ، ووجوه النَّـاس

وَّالْرَضِ عَنِيما بِنْزِلِ الْطَرِّ . ثَمَة سيرة

مازلات قالمة تهز براسها عندما

تىرآنى .. وتىداعيني بمسرور : , كم

شَاحُ هُذَا لَلْفَتِي لَلْمِينِ ٱلخَجُولُ .. مَنْ

يَمْنَقُ ، أَنْ ذَلَكُ الذِّي يِنسُ نَفْدَاشَكَ

في بنطاله ، ليلقط ما يرمي من شر ،

بُلُ أَنْ يَدُرِجُ أَلَى الْمُدُرِّعَةُ . اعتبيع

- تغيرت خريطة ، اهل اللمط ،

واستحكَّيْمَانُ . بعد ان كانت غيرا

صَّفيرا كَانَ بِيِتَ جِنْيَ يَقَبِّلُ السَّمَرةُ ، كان مؤتنا للجامع .. طَيْنِهَا هو الآخر ،

بلا متارة . نعبت نله الإيـام .. رحل

جدي ورُول بيتُ وتغيرت عُل الدنيّا في

هي دار ۽ کيـطان الشيطاوي ۽ ذاك

النافل للنيم الكود من العنفر ،

مديس التحريس

د أهلَ القطأ ، الوحيدة للتي بقيت

علاًا عِلَى مِنْ دِ لَعِلُ الْشَعَادِ ؟

بينما تقيم الشركة الوطنية للنشر والتوزيع ، ثـ الالة

معنزض للكُتْب في علرهما ببقداد وقروعها في التاميم

فضلا عن حال تكريمي للسدعين في دلارة قصر للؤتمرات وتحر لدار الحرية للطباعة ، ومحاضرة عن منجرات الثورة

في مركز التدريب الاعلامي ومعرض بتقالص للخطوطات في

دُّار صَعْلَم للمُضْطُوطات ، وحال وافتتاح معرض في مركزً

الذي تقدرت عنه تعديدة بعنوان :

و مَنْ ذَاكِرةٌ كَيْطَانَ مِمَاجِتٍ ، . كَأَنْ فِي

ه أهل الشُّطَّ، بِسَبَّأَنْ سَالُبٍ .. غُـعٌ

معلوله لاهد . مطلق يوما من لحدى

وكانت لنا ﴿ ، أَهَلَ ٱلشَّحَدُ ، بَارَ قُرَأَتُ

فيها لله ليلة وليلة ، واضا طالب في

الْخَـاس الْاِبْدَائِي ، اسْلُـول عُلِيهًا سُدُس بِطِين ، ولنا فيها مسجد .

علمنى فيه جدى المسلاة واشمار

العاجُّ رَأْيِي . ُوكانُّتُ لِي غِيهَا حَبِيبَ ۗ . تَسكنَ لِي الْعَارِ الوحيـَّدَةُ لَعْبَيْـةَ مَنْ

الطابوق .. حييية من طرف ولحد .

AND THE TAXESPAN

MOTT-V ETTATES

MOTTY SIZIFEZ

🗉 الاشتراكات أينداد ـ مي

7-1 - Luis

ت التكس : ١١٢١٢٦

د صاحب سلطان المناهم: ۱۹۸۰مه

■ مجعد استفاعيل

ولا تدري لين حلَّ بها الدهر .

نَجْـالاتْـه . اصبِـح الآن مسلكمُ

الشاعر كزار حنتوش :

عِنْتَ الْالْعَةُ ارسَالُهَا لَكُولُ مَرةً عَلَمَ ١٩٥٨ بِمسَامَةُ بِثُ

رافق للهمات الصحبة في كل للراحل .

يتفسن : تعبيم هلقة خاصة باحباب القبائد من متواليد ١٧ ـ ٣ أمتوز للسنوات من ٨٦ ولَغَلِيَّةُ ١٩٨٨ هُمَنَّ برنمج الثلفزيون المعفع الذي يكم مَجَاحٌ كَلْ يَوْمُ جَمَعَةً . كَاأُواعَدُ ٱلنَّصَمُ الرياقي حَلَّقَيْن بِعَنُوانَ : د الرياقيةُ إِنْ ظَلِّ الْنُورِةِ :

اللي قلعو عندي خَالَ فَعَمَّهُ شَعْرُ يُ حَدِيثُ لِتحَكِثُ مَعَ نَعِيثُ الْحِيادُ الْعِرَافِيةُ



📺 ماشراف : مريم المستاط

منتقى تموز الشعري

ن، شيون ذيبيس ، ح**دي بيلواد** تنييزي وتناس وتنها واللحة البحر َ مِدَالِيَّةِ } مِعَيِّقِ فِلْ**كَلُورِ الْمِعَسِرَة**ِ يرت يلايدان ومرش ، تعيمه (الناس المراجع المطعلة لا يفعل المراجعة المناهمة المسع في يضعفي ال يُعْتِيهِ وربعض المِن .. **بناط** ال مِيَّةُ شَمِرت .. وصلت نفعاته زر النظين في كل مكان ، على الواهم ون دهاه السَّمِين للبطّ و الثامة المنتين بترنيب ورددي تطيرا هلي مرس لا يشرب الله **بها تما بل اغتياد** و يا تصويدا ۽ اللائلة المست التي ميارت و.مه **الشورة لموت** (دوم مشتری) ت**لای اینعت ثمار** مريته رند تخصص بغناه البعر ز :ئىسمىال) و**مىوالات البصر** وندي واستعقه بنفتان نجم متغاري ومنذ عفى بختان

مورته وحين الظينه في منطقة ا تنبصرة التعبية) وصفَّته عن احمت المتحمد المالي النائي أتشر عن (٣٦) اغلية من بينهد التبيت التفني بالوطن وَ الْمُثَكِّمُ ، كُمْ نُجِدُ مِنْهَا سُوى أَرِيعَ اُنتِيان ۾ مڪ**نبة تلفزيون بغداد** آ. و لم يرمل ي أنيز «أب للمشا**ركة ف ناسأطات**

تُدُبُّ الْفُنْنَيْنِ وَتَلْفُرْيِونَ الْبِصِرةِ . حجة جم وجو**د سنوديو خاص** تقتصجين ونتنم وجبود فرقة مرميثية ، ها أشدا عاطل عن المحدث الخلي (اعتلامينا) . استكاملت صوحبودة وكسلك المحسن .. ولئن لا تسجيل ولا تصوير . فتنافلت للنفية الهير 🧝 عبد آلجبار العتابي

انتخابات

جـري صنباح غـد الاـ ١٤/تموز/١٩٩٨ انتخابات الهيئة الادارية نجمعية الإعلام والخ على فاعة مادي الخنطوط اليوسة و المناحبة والدعوة طنوحة لجنيع

🖀 فاطمة سلومي

حقائق ولكن

الأطول عرض معرتي متواصل عبر القارمة كان اسرحية (مصيدة الفاران) للكتبة البريطانية (اجالا عربسلي) لا أسلسر عرض المصرحية من (٢٠) تضرين اللاني علم (۱۹۵۲) حتى (۹) ليان عام (۱۹۷۶) حدث تم عرضها ٨؛ للله ي ٢-٥ مرات واد حاق شبك تذاكر المسرحية ربحا كُوره (٢٠) طيئ ن جنيه استرايني تم استحصاله من تعدر عن ؟ عنتين بشيلاد 2 أول مضعينة للمالوات في العلم كانت العربكية (فيلين

جيرع) ويد يدات عدوا دفا في الخامس عشر من شهر ليلًو علم ١٩٢٠ ونكل دن طلارة من طراز بوينغ 198) اليس عنداً: عن عند كان هي تجيمن فيها الإنلي على المور الحية العالية عدما دو موجود (عظلة عيوان ﴿ طُفْعِم ﴾ تَجَالُافِيتُ أَنْ إِنْ النَّلْي الْفَيْعِ تُعْمِرْ بِطِيعَالُمُومًا ساليف والضراج ا وشراعتنا عن نكر (تضمع) فن الامر لا بتوقف عند عذا أتحرب بأحارزال ديمنة الأعلى على الذكر وفرض مسطرتها المطلق عليه (جميع نواحي متبعها الزوجية 🕃 اللَّيْمِ (جِيوِفْرِيَ تعصون) ندى بِكُطُ لِللَّهُ (فَسَلُولُ أَالْكُتُنِي ﴾ خَافُنَ ذَاتُ مِنْ مَعِلَوْيَةٌ بِالسَّعِفُ مَعَ رَجِلُ يَطُولُ منسون بمرتين ومع نق علد لكر مسون بالنبلزة التي علن

مبيها الصواح للار بظب لحدى المسنع وقد فيلز القزم النشياط المدرسي (هدمون بكب بك الدائر ليفيا النسي بواوله) بعديثة كركوك فهلية (النبي بواوله) شعور الجلري (١٨٦٨ ١٩٢١ : حبل الت كتابها (معورة لمبلم موضوعة الحصار الفكتوري) عام (١٠٠١ : ودو عم واللها وكن عمرها الجائر الفروض على مقته وعصر ولمنتية سرير. قطرنا

تَا تَهِ جِمُهُ : صلاح عبدالكريم

أشَّاب عن التراث

دن جورىء الكلم

حَلَّ رَسِيلُ اللَّهُ مِثْنَ اللَّهُ عَلَيْهُ وَمِثْمِ : الْفُرَةُ مَرَاتُهُ لَشِيَّةٍ وَكُلُّ كُورِ مِكِ الصَّمِيقِ رِجْرُ إِنَّهُ مِنْهُ : أَجْرِبَ مِنْ الْوَدِ الرَّهِبِ لِكَ السِيلا وقال عمر رضي الله تنه : أن الله المدر الدين وهياته القري والإراامة على (ع) : تكنف من خرب النال إنل وَقُلُ : هَاتُوهُ الْلَقَارُ عَنْمِي : إِنَّ دُالْمِينِ

وكل : كل وهاه يضيق بما جُحل عَبِه الإ ألمنم الله بلسم وليل : عليه بصحبة من إن صحبت زات بان عبد عنه صنك وان استجم البه مانك وان راي هانه سند أد حسنه دره (من يمون عم الغورية . وعن يمين كف . والخنة بلتم الخاء الملية) وعلى إلى الكلب : ما عنو نات أب واي الله التدريديمه ولا نثر المعادق ولو اللق العكم طية .

وقيل في القورة : الناس اللائة أوجل رجل ورجل نصف رجل ورجل لا رجل ضالاول لو الراي وللقورة واللقي هو نو الرائي ولا مندي والشكث هو أنذي لا راي له ولا

وَقَيْلِ : اهبِس اصافِ تَجِل ان بِحَينِ صحرةٍ وأمل : التكوي الرحية والذي والتنام الإعمار والتبعما المحالا على العمال مفتاح وعلته . تكل تكلينمر : يتغير

e ____ ودم مستر للوء عن سر السد